

Муниципальное автономное
образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования
«Институт повышения квалификации»



*Публикации из опыта
реализации
муниципального научно –
методического проекта
«Школьное историческое
краеведение: новые
реалии»*

Новокузнецк
2014

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт повышения квалификации»**

***Публикации из опыта реализации
муниципального научно – методического
проекта «Школьное историческое
краеведение: новые реалии»***

Авторский коллектив:

1. Безносова Н.В.
2. Гончарова И. А.
3. Крафт С. А.
4. Курносова А. В.
5. Недоспасова Н. П.
6. Покачалова Т. В.
7. Полтарыхина О. В.
8. Попова Н. Ж.
9. Саночкина Е. Л.
10. Хлебоказова Г. И
11. Хорошилова К. А.
12. Шитова О. Г.
13. Яловец Т.В.

Оглавление

<i>Покачалова Т. В.</i> ВИКТОР КОНСТАНТИНОВИЧ ДЕМИДОВ: РОЛЬ ЛИЧНОСТИ В ИСТОРИИ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОКУЗНЕЦКА.....	4
<i>Недоспасова Н. П., Хлебоказова Г. И.</i> ВКЛАД В ПОБЕДУ: НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДА СТАЛИНСКА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941 - 1945 ГГ.).....	6
<i>Попова Н. Ж., Шитова О. Г.</i> ЗНАЧЕНИЕ ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ	15
<i>Гончарова И. А.</i> ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ РАБОТА КАК ИСТОЧНИК ДУХОВНОГО ОБОГАЩЕНИЯ ЛИЧНОСТИ.....	17
<i>Хорошилова К. А., Крафт С. А.</i> КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ, БИОЛОГИИ, ИСТОРИИ, ИСКУССТВА И ТЕХНОЛОГИИ.....	19
<i>Хлебоказова Г. И.</i> МУЗЕЙ КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ПОСТДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ	22
<i>Полтарыхина О. В.</i> ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ.....	25
<i>Т.В. Яловец, Г.И. Хлебоказова</i> РАЗВЕРТЫВАНИЕ ШКОЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА В НОВОКУЗНЕЦКЕ - СТАЛИНСКЕ В ГОДЫ ДОВОЕННЫХ ПЯТИЛЕТОК (1929 - 1941 гг.)	28
<i>Н.В. Безносова, А. В. Курносова</i> РОЛЬ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР МУЗЕЯ» В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ.....	34
<i>Саночкина Е. Л.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ДОМА-ШКОЛЫ	37

**Покачалова Т. В. ВИКТОР КОНСТАНТИНОВИЧ ДЕМИДОВ: РОЛЬ
ЛИЧНОСТИ В ИСТОРИИ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА
НОВОКУЗНЕЦКА**

МБНОУ «Гимназия №17», г. Новокузнецк

Покачалова, Т. В. Виктор Константинович Демидов: роль личности в истории народного образования города Новокузнецка [Текст] / Т.В. Покачалова // Традиции храня и умножая: материалы педагогических краеведческих чтений, посвященных 70-летию Кемеровской области, 30-летию народного городского музея им. В.К. Демидова МАОУ ДПО ИПК, памяти Любови Алексеевны Никоновой и Леонида Иосифовича Соловьева, 4-5 апреля 2013 г. / под общ. Ред. Н. П. Недоспасовой, Е.А. Нагрелли, Г.И. Хлебоказовой. – Новокузнецк : МАОУ ДПО ИПК, 2013. – С. 44-45.

Есть личности, которые оставляют свой неизгладимый след в истории образования на много лет и даже десятилетий. К числу таких личностей можно отнести Виктора Константиновича Демидова, заведующего отделом народного образования города Новокузнецка с 1959 по 1982 годы.

В.К. Демидов родился в 1919 году в деревне Андреево Павлово-Посадского района Московской области в семье крестьянина-кустаря.

В 1938 году Виктор Константинович успешно окончил школу и поступил на физико-математический факультет Томского государственного университета. 30 мая 1942 года студент Демидов получил диплом с отличием по специальности «Учитель математики и физики». В течение года В.К. Демидов работал учителем физики в городе Киселевске. В 1943 году он был призван в армию, окончил полковую школу командирского состава и в звании старшины был направлен командиром отделения 617-го отдельного минометного полка 31-го танкового корпуса, входившего в состав Московского военного округа. Полк, в котором служил Виктор Константинович, неоднократно был отмечен в боях за освобождение городов Западной Украины, Прибалтики, Польши и закончил войну в Германии. В.К. Демидов имел 8 благодарностей от Верховного Главнокомандующего. За образцовое выполнение заданий командования и проявленную при этом отвагу и героизм он **был** награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны 2 степени, 2 медалями - За отвагу, За победу над Германией, многими юбилейными медалями.

В 1945 году Виктор Константинович вернулся в Новокузнецк и продолжил преподавать физику в школе № 9. Первые его ученики вспоминают: «Накануне 1 сентября наш класс познакомился с Виктором Константиновичем, учителя у нас были молодые, а Демидов среди них казался самым молодым и статным, Перед нами стоял замечательный парень в очках. Мы узнали, что он фронтовик, что отлично знает физику и математику, что способен открыть в ученике талант будущего педагога, организатора,

музыканта».

Виктор Константинович отлично овладел наукой школоведения, и в 1959 году был назначен заведующим отделом народного образования Новокузнецка, В течение 23 лет В. К. Демидов оставался «флагманом» образования не только в городе, но и в области. Его заслуги не остались незамеченными, За плодотворную работу в области совершенствования народного образования Виктор Константинович Демидов, единственный представитель учительского сообщества Новокузнецка, был награжден орденом Октябрьской революции.

Таким образом, к военным наградам прибавились орден «Знак Почета», медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», медаль «Юбилейная Ленинская», знак «Отличник народного просвещения», звание «Заслуженный учитель РСФСР»,

Коллеги удивлялись работоспособности, неутомимости, энергии и трудолюбию Виктора Константиновича. За время его работы на посту заведующего городским отделом народного образования в Новокузнецке были построены новые школы, детские сады, открыты Дворец творчества им. Н.К. Крупской и Музей народного образования, улучшилась материально-техническая база образовательных учреждений, повысилась успеваемость, был ликвидирован трехсменный режим учебных занятий. Впервые, благодаря инициативе Демидова, Новокузнецк был представлен на ВДНХ в Москве как город, реализующий кабинетную систему обучения. На базе Новокузнецка прошел всесоюзный слет по трудовому обучению и профориентации.

Виктор Константинович Демидов – родоначальник учительской династии Демидовых. Его личность – это отличный пример того, как самоотверженный труд на благо любимого города смог изменить в лучшую сторону судьбу нескольких поколений педагогов и их воспитанников, которые до сих пор вспоминают В.К. Демидова с любовью и уважением.

Литература

1. Клишина, В. Школа имени Демидова [Электронный ресурс] / В. Клишина. – Режим доступа: <http://www.novokuznetsk.su/news/city/9283>.

2. Юбилей Демидова [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.koin-nkz.ru/index.php/ru/component/content/article/542-2009-12-04-10-10-47/>

**Недоспасова Н. П., Хлебоказова Г. И ВКЛАД В ПОБЕДУ: НАРОДНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДА СТАЛИНСКА
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941 - 1945 ГГ.)**

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт повышения квалификации»
г. Новокузнецк

Недоспасова Н. П., Хлебоказова Г.И. Вклад в победу: народное образование города Сталинска в годы Великой Отечественной Войны (1941-1945г.г.). [Текст] / Н. П. Недоспасова, Г.И. Хлебоказова // Кузнецкий край и Новокузнецк в историческом и социокультурном измерении. Посвящается 70-летию Кемеровской области и 395-летию г. Новокузнецка: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (29 ноября 2012 г.) – Новокузнецк: РИО НФИ КемГУ, 2013. – 141-149

Неотъемлемой частью в великую Победу, добытую советским народом и его вооруженными силами в Великой Отечественной войне, вошли ратные и трудовые подвиги учителей, многогранная деятельность различных педагогических коллективов и их воспитанников, комсомольской и пионерской организаций образовательных учреждений города Сталинска.

Подчеркивая особую роль учителя-воина в годы минувшей войны, Маршал Советского Союза А.М. Василевский говорил, что «он и на фронте, в окопах оставался верным своей профессии: личным примером учил, как надо воевать».

В жестоких боях с фашизмом на разных фронтах Великой Отечественной войны воевали 275 педагогов города Сталинска, среди которых 40 женщин, 19 педагогов-воинов стали участниками завершающей Берлинской операции, 54 педагогических работника, самые яркие представители педагогического сообщества нашего города, *пали смертью храбрых.*

Вспомним их поименно! Склонимся перед ними е земном поклоне! Вечная им слава и память!

Педагоги, находившиеся в тылу, в городе Сталинске, стояли в одном строю с доблестными солдатами нашей армии. Они были незримыми участниками тяжелых поражений, великих побед и штурма Берлина. Их работа определялась нуждами фронта, несмотря на то, что они находились далеко от театра военных действий.

Условия военного времени продиктовали системе общего образования нашего города задачи, имеющие большое государственное значение. Среди них:

- организация бесперебойной работы и обеспечение охвата всех детей школьного возраста обязательным обучением;
- повседневная забота о детях, чьи родители были призваны в ряды Красной Армии или заняты на производстве;
- перестройка учебно-воспитательного процесса и преподавание всех учебных дисциплин учебного плана;
- вооружение школьников прочными знаниями и навыками в целях

- подготовки их к труду и обороне Родины;
- усиление идейно-политического, патриотического воспитания учащихся и укрепление их дисциплины;
 - совершенствование военно-физической подготовки, выучки и закалки юношей и девушек;
 - всемерное развертывание массовой оборонной и политико-просветительской работы среди учащихся и населения;
 - оказание активной помощи фронту, промышленному производству, совхозам и колхозам области, семьям фронтовиков.

Второго июля 1941 года перечисленные выше задачи были опубликованы в совместном обращении Народного комиссариата просвещения Российской Федерации, Центральных комитетов профсоюзов работников начальной и средней школы, высшей школы и научных учреждений, политико-просветительских учреждений, детских садов и детских домов «Ко всем педагогическим работникам».

Уже летом 1941 года в связи с передачей военному ведомству зданий школ №№ 1, 2, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 17 и 26 в нашем городе значительно изменилось размещение школ и других учебных заведений, сократилась их общая численность. Было проведено слияние многих отдельных школ в одну. Так, в 1941/1942 учебном году в здании школы № 12 начали совместную работу коллективы школ №№ 12, 25, 26, 13, 49, вечерней школы взрослых № 1, педагогического кабинета горно и горкома профсоюза работников образования. В каждой такой объединенной школе было организовано по 40 классов. Школы №№ 2, 3, 8, 9, 10, 11, 12, 18, 21, 23, 25, 35 и 54 работали в три смены, начиная с 8.30 утра и до 21.20 вечера. К концу 1941/1942 учебного года в связи с всеобщей мобилизацией мужчин трех возрастов были закрыты все вечерние школы взрослых повышенного типа. Практически на каждом заседании бюро Сталинского горкома ВКП(б) и исполкома Сталинского городского Совета народных депутатов решались вопросы изменения школьной сети. Так, протокол совместного заседания от 19.07.1941 года гласит: «Освободить под размещение госпиталей здания школ № 2 на 230 коек, № 9 на 200 коек, № 1 на 120 коек. Предоставить в распоряжение артиллерийского училища здание средней школы № 8, оставив за ней одну классную комнату для временного хранения физических и химических приборов. Обязать заведующего горно товарища Сай к 30.10.1941 года решить вопрос о размещении контингента учащихся средней школы № 8 в средней школе № 12 и подыскать для выселяемых из школы № 8 восьми семей учителей необходимую жилплощадь. Передать горно не позднее 01.11.1941 года для размещения учащихся школы № 8 помещение общежития фельдшерско-акушерской школы»².

В освобожденных школьных зданиях №№ 1, 2, 9, 10, 11, 12, 17, 90 были развернуты эвакуогоспитали³. В здании школы № 26 начал работу военный завод. В здании школы № 8 формировались воинские части 237-й Сибирской военной дивизии.

К январю 1941/1942 учебного года в четырех районах нашего города в числе 74 учреждений общего образования, подведомственных городскому отделу

народного образования, работали только 33 дошкольных образовательных учреждения, 39 общеобразовательных школ, одна вечерняя школа взрослых, городской Дом пионеров и школьников.

Исполком Сталинского городского Совета народных депутатов принимает решение № 514 «О сокращении ассигнований на народное образование на второе полугодие 1941/1942 учебного года» (с 1151100 рублей до 847 500 рублей). *Таково было требование военного времени!*

А в гороно в этот период времени (1941-1944 гг.) один за другим следовали приказы: «В связи с мобилизацией в ряды Рабоче-Крестьянской Красной Армии освободить от занимаемой должности,..». Общее представление о значительном сокращении количественного состава учительского корпуса города за первый год войны дают следующие данные. Только в период с 22 июня по 1 сентября 1941 года из общеобразовательных школ города Сталинска выбыло 11 педагогических работников, Призыв в армию, переход на другую работу привели к резкому сокращению и существенному изменению в кадровом составе учительского корпуса города: весьма заметно возрос удельный вес женщин и пенсионеров, имело место снижение уровня общеобразовательной и профессиональной подготовки педагогических кадров, как в образовательных учреждениях, так и в органах управления образованием. В течение всего периода войны обеспечение школ и дошкольных образовательных учреждений учительскими кадрами и воспитателями составляло сложный комплекс проблем государственного значения.

Кроме того из отчета Сталинского городского отдела народного образования «О состоянии всеобщего обязательного обучения и выполнении плана по школе» известно, что только в течение 1941/1942 учебного года из 1 - 4 классов школ города выбыло 2240 учащихся, из 5 - 7 классов - 2160 человек и из 8 - 10 классов - 641 человек. Многие дети оставили школу из-за отсутствия одежды и обуви⁵.

Особенно высок процент отсева был в семилетних и средних школах. Так, в одной только средней школе № 3 на начало 1941/1942 учебного года не приступили к занятиям 137 старшеклассников⁶. Охваченные высоким патриотическим подъемом юноши и девушки стремились сменить на производстве отцов и старших братьев, ушедших на фронт. Только в нашем городе в этот период были призваны в ремесленные училища и школы ФЗО (фабрично-заводской обучения) 1800 подростков в возрасте 14-15 лет. Все они выбыли из школ города, не окончив обучения в них. Переход учащихся из общеобразовательной школы на производство и в школы трудовых резервов сдерживал осуществление в городе семилетнего всеобуча.⁷

Несмотря на необходимость приблизить школы к детям в условиях войны, в Сталинске она привела к сокращению начальной школы, а сокращение фонда школьных зданий, контингентов учащихся и недостаток педагогических кадров - к укрупнению семилетней и средней школы. Эта тенденция (в различных вариантах в силу влияния местных факторов) в большей степени наблюдалась в Молотовском (Центральном) и Орджоникидзевском (Куйбышевском) районах

города Сталинска.

Война принесла серьезные затруднения и самому делу планирования школьной сети. Теперь его особенность состояла в том, что при подготовке к каждому учебному году контингента детей, подлежащие обучению, с трудом поддавались учету в связи с их большой подвижностью. Это обстоятельство практически ежегодно вызывало изменения в дислокации школьной сети. В связи с этим 30 июля 1942 года, несмотря на сложнейший период ожесточенных боев на фронтах Великой Отечественной войны, Совнарком СССР обязал Совнаркомы союзных республик «обеспечить вовлечение в школы всех детей школьного возраста» и не допускать введения третьей смены без особого разрешения правительства союзных республик. Благодаря такой нормативной деятельности правительства и организационно-педагогической деятельности учителей многие дети в Сталинске были возвращены в школы, для них были организованы дополнительные занятия в летнее время и многие школьники были переведены в следующий класс.

Великая Отечественная война потребовала значительного изменения не только в организации, но и в *содержании и методах школьного обучения*. Государственный комитет обороны принял постановление о введении с 1 октября 1941 года *обязательного военного обучения граждан СССР мужского пола в возрасте от 16 до 50 лет*. В связи с этим постановлением военная подготовка учащихся 8 - 10 классов (юношей), достигших 16-летнего возраста, с ноября 1941 года стала осуществляться по 110-часовой программе всеобуча. Вводились *двухдневные занятия в неделю по военному делу*. Это был курс допризывной подготовки. Они готовились стать бойцами, способными действовать в составе отделения и взвода Красной Армии. Девушки осваивали работу связисток (радисток, телеграфисток, телефонисток). Они обучались также военному строю и стрельбе. Все учащиеся 8 - 10 классов сводились в строевые подразделения (отделения, взводы, роты), а летом, чтобы повысить качество военной подготовки, их вывозили за город на военно-полевые сборы. Программа сборов предусматривала совершенствование строевой, топографической и тактической подготовки в полевых условиях, ознакомительную стрельбу из боевой винтовки и практическое знакомство с полевой фортификацией: рытье полного профиля окопов с ходами сообщения, устройство препятствий и их преодоление⁸.

Для школ, работающих в три смены, был утвержден *временный учебный план*, в котором в связи с *увеличением числа часов на военно-физическую подготовку* учащихся исключалось пение, рисование, геология, минералогия и астрономия. Программы всех предметов были разгружены от второстепенных деталей. В учебный план включены предметы, необходимые в условиях военных лет: *труд, военное дело, основы техники и сельскохозяйственного производства*. В 1943 году Президиум учебно-методического совета Наркомпроса РСФСР принял решение о введении в 5 - 10 классах средних школ *практических работ по сельскому хозяйству, промышленной технике, транспорту и связи*.

Определенную положительную роль в совершенствовании военно-физического воспитания в школах города Сталинска сыграло введение с 1944/1945 учебного года *раздельного обучения мальчиков и девочек в 5 - 10 классах* (постановление СНК РСФСР № 671 от 23 июня 1943 года). Это создало условия для дифференцированного подхода к решению проблемы военно-физического воспитания мальчиков и девочек, юношей и девушек.

Исполком Сталинского городского Совета депутатов трудящихся своим решением № 338 от 22 августа 1944 года закрепил *мужскими*: средние школы №№ 8 и 12, неполные средние (семилетние) № № 18, 20, 21, 35 и 54; *женскими*: средние школы №№ 1, 2, 9, 10, 11, 17, 25 и 26; оставил *смешанными*: средние школы № № 3 и 27, неполными средними (семилетние) школы № № 4, 5, 6, 16, 19, 23 и 40. Реорганизовал неполную среднюю (семилетнюю) школу № 41 в начальную школу.

Однако для основательной перестройки содержания образования, пересмотра учебных планов и программ у Наркомпроса РСФСР не было ни времени, ни условий. Сложнее всего в этом отношении обстояло дело с учебниками. До 1943 года Наркомпрос РСФСР не имел возможности пересмотреть и составить новые учебники. Большая часть предметов не была обеспечена учебниками вообще. Общее количество даже старых учебников в школах города Сталинска в годы войны значительно сократилось. Приходилось устанавливать очередь на пользование учебниками.

Все педагогические коллективы Сталинска начали придавать большее значение систематическому повторению изученного материала и регулярной проверке знаний учащихся. В каждой школе по итогам аттестации были классы со 100% успеваемостью. Постоянно высоких результатов в обучении учащихся в годы войны добивался коллектив женской средней школы № 11 (директор Паламошнов Василий Иванович), который был представлен к Республиканскому премированию. Стабильно высокие показатели успеваемости обеспечивались также педагогическими коллективами женской средней школы № 2 (директор Тихомирова Агриппина Яковлевна) и мужской средней № 8 (директор Сергеева Валентина Леонидовна), неполных средних школ №№ 39 и 43 (директора ? ?...), начальной школы № 44 (директор?...). По итогам 1942/1943 учебного года по уровню успеваемости образовательные учреждения нашего города занимали второе место в Кемеровской области. Особо отмечались успехи женских средних школ № 9 (директор Смирнов Петр Семенович) и № 25 (директор Соловьев Захарий Степанович, завуч Цыганова Елизавета Яковлевна) по внедрению в воспитательно-образовательный процесс правил поведения для учащихся и творческий подход к организации учебной деятельности.

Школьная практика военных лет оживила или заново создала большое разнообразие форм внеклассной оборонно-массовой и военно-спортивной работы. В общеобразовательных учреждениях города Сталинска широкое распространение получили *оборонные кружки*, которые особенно хорошо работали во всех средних школах. Во всех школах учащиеся сдавали нормы по

различным оборонным комплексам: «Будь готов к труду и обороне», «Готов к санитарной обороне». «Ворошиловский стрелок», противовоздушной, химической обороны и др. Много внимания уделялось подготовке лыжников.

Учителя, руководившие кружками, всячески стремились связать занятия в них с задачами военного времени. Занятия в них приобретали практическую направленность. Например, в физическом кружке Сталинской школы № 9 школьники сделали электрорзвонок, оригинальную установку для праздничной иллюминации, а ученики соседней школы № 90 смонтировали ламповый генератор, действующую модель паровой машины, паровой котел, динамо-машину и т. д. Все это помогало учащимся готовиться к защите Родины

11

Особенностью работы советской школы города Сталинска в годы Великой Отечественной войны являлось то обстоятельство, что большая часть внеклассных мероприятий приобретала характер общественно полезной и производительной трудовой деятельности школьных коллективов, направленной на укрепление мощи и обороноспособности страны.

С первого декабря 1941 года в 7-10 классах всех средних школ города началось обучение основам сельского хозяйства, для чего было отведено по два часа в неделю сверх учебного плана.

В целях реализации постановления СНК Союза СССР и ЦК ВКП (б) «Об обучении сельскохозяйственному труду учащихся средних и высших учебных заведений» в здании неполной средней школы № 4 был создан общегородской кабинет автомотодела, а во всех школах тракторные кружки. Руководителем семинара для учителей физики и руководителей тракторных кружков был Сидоров К.П., руководитель технического обучения городского дома пионеров и школьников, который организовал обучение учащихся практическому вождению на машинопрокатной базе Наркомата черной металлургии.

Во все школы города поступил приказ Наркома просвещения № 62 от 18 февраля 1942 года «Об участии учащихся в сельскохозяйственных работах». В соответствии с ним - 3600 учащихся и 213 учителей города Сталинска в период с 30.08 по 25.11. 1942 года выезжали на сельскохозяйственные работы в совхозы и колхозы Титовского, Черепановского и Тогучинского районов Новосибирской области.

Только в течение 1942 года школьниками города Сталинска было выработано 58 тысяч трудодней. Все заработанные деньги были перечислены и фонд помощи фронту.

В большой вклад в уборку урожая коллектив учителей и учащихся средней школы № 2 был удостоен Почетной грамоты ЦК ВЛКСМ, Наркомпроса РСФСР и Наркомзема СССР.

В ноябре 1942 года в образовательных учреждениях города был организован Всесоюзный пионерский воскресник «Пионер - фронту», в рамках которого широко развернулось движение по сбору средств, направляемых в помощь Красной Армии. Об этом свидетельствуют документы (подлинники телеграмм), хранящиеся в городском музее образования. Большая работа учителей и

учащихся города Сталинска была отмечена аналогичными правительственными телеграммами в адрес коллективов неполной средней школы № 18 и средней школы № 9 за сбор средств на строительство самолета «Сталинский ученик», средней школы № 11 за сбор средств на строительство подводной лодки «Советский школьник»¹².

Учителя и ученики активно помогали госпиталям, собирали и сушили лекарственные травы, стирали белье и использованные медицинские бинты, шили для раненых кисеты, вязали им носки и варежки, выступали перед ними с концертами.

Весной 1942 года наряду с учебно-опытными участками при школах города силами учащихся и учителей были посажены школьные огороды. Из воспоминаний В.Л. Сергеевой, директора мужской средней школы № 8, известно, что дети сами собрали по классам по 2-3 верхушечных картофельных глазка, в районе станции «Водная» вскопали «целик» и посадили эти семена картофеля. На левом берегу реки Томи разбили огород под овощные культуры, а в районе современного Малоэтажного поселка посеяли просо. Осенью выкопали овощехранилище и засыпали собранный урожай. С сентября кормили детей в школьной столовой бесплатными обедами¹³.

Труд учащихся и учителей города Сталинска за добросовестное выполнение военного заказа на военных заводах, Кузнецком металлургическом комбинате, швейной фабрике № 5, погрузке, выгрузке угля на шахтах, укладке кирпича и помощи в ремонте жилых помещений семей фронтовиков неоднократно отмечался благодарностью в приказах по школам и гороно города Сталинска¹⁴.

На протяжении всех военных лет педагоги всех образовательных учреждений города Сталинска работали без отпусков.

Проблемы всеобуча и помощи фронту во многих своих аспектах перерастали в практическую задачу охраны жизни и здоровья детей. Организовав спасение - эвакуацию сотен детей из прифронтовой полосы в тыловые районы страны, органы народного образования, общественность под руководством местных партийных и советских органов взяли заботу о них на себя. Своевременным и крайне необходимым в этих условиях было решение Сталинского городского Совета за № 496 от 29.07.1941 года «Об открытии двух детских домов на 200 мест», которое констатирует: «Передать им здание телефонной станции, расположенной по ул. Орджоникидзе в бараке № 16, и здание облстройконторы, находящейся в бараке № 10. квартала 3 на Нижней Колонии. Обязать заведующего гороно товарища Сай П.Л. завершить ремонт этих зданий не позднее 30 августа текущего года»¹⁵.

Поздней осенью 1942 года более 300 ленинградских детей в возрасте от 8 до 12 лет, больных дистрофией, похожих на маленьких мертвецов привез в наш город Иван Иванович Тарасов, позднее работавший учителем истории в учебных заведениях нашего города. Какой была сибирская эпопея ленинградских ребят? Многие из них, вспоминая о тех событиях, отмечают: «В нашей судьбе в период нашей жизни в Кузбассе огромную роль сыграли учителя и воспитатели. Многие из них умирали на наших глазах, а оставшиеся в

живых заменили нам родителей»¹⁶.

В этот период времени было принято специальное Постановление СНК СССР «О мероприятиях по расширению сети детских учреждений и улучшению медицинского и бытового обслуживания женщин и детей». В соответствии с ним в нашем городе были обеспечены необходимые условия для дальнейшего развития детских домов, сыгравших огромную роль в годы войны и в первые послевоенные годы. Одним из таких образовательных учреждений города Сталинска был детский дом № 5, открытый 29 апреля 1945 года, принявший детей металлургов, погибших на фронтах Великой Отечественной войны.

Опыт войны показал, что непременным условием жизнеспособности системы народного образования города Сталинска являлась руководящая и организующая деятельность Коммунистической партии. В годы Великой Отечественной войны она не только вооружила органы народного образования четкой программой борьбы за сохранение социалистической школы, но и разработала планы ее дальнейшего совершенствования, укрепления и развития, *обеспечив решение этих задач необходимыми материальными ресурсами.*

Важнейшим фактором Победы являются также беспримерное мужество и героизм, массово проявленные педагогами-воинами на фронтах Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг.

209 из 275 педагогов города Сталинска, ушедших по доброй воле и призванных на фронт, награждены орденами и медалями. 127 педагогов-воинов удостоены орденов высших символов величия Советского Союза и военной деятельности, 6 из которых удостоены этих наград четырежды! Это: Колесников Александр Григорьевич, Королев Иван Николаевич, Куртаев Павел Алексеевич, Прибытков Евгений Анатольевич, Устинов Андрей Иванович, Цветнов Семен Павлович. 17 педагогов-воинов, среди которых одна женщина (Савельева Людмила Михайловна), являются трижды орденоносцами. 27 педагогов-воинов, среди которых три женщины, Должикова Зинаида Яковлевна, Платовская Ольга Васильевна, Повалюхина Лидия Сергеевна, удостоены орденов дважды.

Ради Победы в битвах с фашистскими захватчиками 54 педагога-воина города Сталинска отдали свои жизни, не получив никаких отличий. Цена их жизни и крови, уплаченная ими за Победу, неизмерима. Как самая высшая награда погибшим - это память о них, сохранившаяся в сердцах их коллег и воспитанников.

Как показал опыт Великой Отечественной войны, учителя города Сталинска полностью оправдали оказанное им доверие, справились с выполнением, всех поставленных перед ними задач, внося свой достойный вклад в достижение великой Победы.

Литература

¹ Учительская газета, 1941, 2 июля - с.2

² ГУКО ГАКО в городе Новокузнецке. Ф.8. Он. 1. Д.3. Л.282

³ Справочник дислокации госпиталей 1941-1945 гг. / Военно-медицинский

музей. - Л., 1972. ГАНО, ф.29, оп.2, д.8.

⁴ГУКО ГАКО в городе Новокузнецке. Ф.8. Оп.1. Д.3. Л.282

⁵Там же, д.44.

⁶ГМО МАОУ ДПО ИПК г. Новокузнецка. НВФ № 7946. Л.2.

⁷Там же, л.3.

⁸ГАНО. Ф.1137. Оп.1. Д.9. Л. 40; Д.27. Л.8,77,100.

⁹Школа Западной Сибири за 50 лет Советской власти / под общей редакцией проф. Шамахова Ф.Ф. - Научн. тр. / Новосибирского пед. ин-та, 1970. Вып. 55.С.80.

¹⁰ГМО МАОУ ДПО ИПК города Новокузнецка. Архив В. Л. Сергеевой / Отчет о работе школ в годы войны.

¹¹Школа Сибири за 60 лет Советской власти / под общей редакцией Ф. Ф. Шамахова и др. - Барнаул; Алт. Кн. Изд-во, 1982. - С. 90.

¹²ГУКО ГАКО в городе Новокузнецке. Ф.8. Оп.1. Д.44.ГМО МАОУ ДПО ИПК города Новокузнецка.

¹³Архив В. Л. Сергеевой / Отчет о работе школ в годы Великой Отечественной войны.-С. 12.

¹⁴Там же,с.14-15.

¹⁵ГУКО ГАКО в городе Новокузнецке. Ф.8. Оп.1. Д.3. Л.282

¹⁶Берлин, А.Б. «Новокузнецк в солдатской шинели». - Новокузнецк Кузнецкая крепость, 1995.- С. 51

Попова Н. Ж., Шитова О. Г. ЗНАЧЕНИЕ ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

МКОУ «Детский дом-школа № 95», г. Новокузнецк

Попова Н. Ж., Шитова О. Г. Значение поисковой работы в деятельности школьного музея [Текст] / Н. Ж. Попова, О. Г. Шитова // Традиции храня и умножая: материалы педагогических краеведческих чтений, посвященных 70-летию Кемеровской области, 30-летию народного городского музея им. В.К. Демидова МАОУ ДПО ИПК, памяти Любови Алексеевны Никоновой и Леонида Иосифовича Соловьева, 4-5 апреля 2013 г. / под общ. Ред. Н. П. Недоспасовой, Е.А. Нагрелли, Г.И. Хлебоказовой. – Новокузнецк : МАОУ ДПО ИПК, 2013. – С.60-61.

Основные направления деятельности музея - поисковая, фондовая, экспозиционно-выставочная, организационно-массовая.

Качество собранного в результате поисковой работы материала в значительной степени определяет уровень результатов других направлений деятельности музея.

Иллюстрация этого положения на примере результатов поисково-краеведческой работы школьного музея истории Детского дома № 95 (история педагогической деятельности учителя немецкого языка Башариной Раисы Дмитриевны, сотрудника учреждения).

Характеристика собранного в результате поисковой работы *материала*. Классификация музейных предметов - вещественные, изобразительные, письменные группы.

- *Изобразительная группа* - фотографии, фиксирующие события полувековой истории, отражающие разноплановость педагогической деятельности Башариной Р. Д.

- *Письменная группа* - экспонаты, представляющие интерес для коллег-учителей - материалы научно-методической работы Башариной Р. Д., авторские программы (музей выполняет не только воспитательную функцию по отношению к детям, но и является своеобразным культурным центром в учреждении для сотрудников).

- Авторские сказки Башариной Р. Д., предназначенные для детей в возрасте 6-12 лет (проблематика - нравственная).

- Грамоты учителя, переписка с детскими учреждениями и коллегами из Германии.

Использование результатов поисковой работы по истории педагогической деятельности в работе школьного музея истории Детского дома № 95 по остальным направлениям.

- Развернуты: выставка «Ровесники Кемеровской области» в школьном музее истории, выставка в учебном кабинете иностранного языка.

- Представлена фотоэкспозиция в рамках, городской выставки «Учителями

славится Россия».

- Проведены праздники-встречи («Бабушкины сказки»; встречи с учащимися, серия тематических бесед со старшеклассниками).

Оценка качества деятельности школьного музея по фондовому и организационно-массовому направлению работы. Параметры оценки качества - количественный и оценочный показатели.

- *Количественный показатель* - в течение 2012 года, объявленного годом 70-летия Кемеровской области, было проведено 8 мероприятий, посвященных истории педагогической деятельности Башариной Р.Д. Гостями этих мероприятий стали не только воспитанники детского дома (учащиеся с первого по одиннадцатый класс), но и учащиеся школ Заводского района.

- *Качественный показатель* - в Книге отзывов музея истории Детского дома № 95 оставлены благодарственные отзывы гостей, побывавших на мероприятиях с участием Раисы Дмитриевны. Фотоэкспозиция, отражающая жизненный и профессиональный путь учителя, награждена Дипломом КОиН администрации города Новокузнецка за победу в городской выставке «Учителями славится Россия».

Литература

1.Персии, А. И. Краеведение и школьные музеи : учебно-методическое пособие / А, И. Персии. - М. : ФЦДЮТиК, 2006. - С. 112.

2.Туманов В. Е. Школьный музей-хранитель народной памяти [Текст] : методическое пособие / В. Е. Туманов. - 3 изд., дополненное. - М. : ФЦДЮТиК, 2006. - 228 с.

3.Яхно Ю. Б. Школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства [Электронный ресурс] / Ю. Б. Яхно // Школа: день за днем : электронный педагогический альманах. - Новосибирск, 2006. - Режим доступа: <http://www.den-zfl-dnem .ru/page.php?article=53>.

Гончарова И. А. ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ РАБОТА КАК ИСТОЧНИК ДУХОВНОГО ОБОГАЩЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

МБНОУ «Гимназия № 17», г. Новокузнецк

Гончарова И. А. Историко краеведческая работа как источник духовного обогащения личности [Текст] / И. А. Гончарова // Традиции храня и умножая: материалы педагогических краеведческих чтений, посвященных 70-летию Кемеровской области, 30-летию народного городского музея им. В.К. Демидова МАОУ ДПО ИПК, памяти Любови Алексеевны Никоновой и Леонида Иосифовича Соловьева, 4-5 апреля 2013 г. / под общ. Ред. Н. П. Недоспасовой, Е.А. Нагрелли, Г.И. Хлебоказовой. – Новокузнецк : МАОУ ДПО ИПК, 2013. – С. 25-26

Одним из самых активных и творческих форм приобщения человека к истории издавна было краеведение. Историческое краеведение - один из элементов исторического образования и одна из важнейших отраслей школьного краеведения. Оно же является важным средством связи школы с жизнью.

Историческое краеведение - это один из источников обогащения обучающихся знаниями об истории родного края, средством воспитания любви к нему и формирования гражданских понятий и качеств.

В основе краеведения лежит не только любознательность, но и необходимость. Для более оптимального использования ресурсов окружающей местности человеку необходимы были знания о них.

Благодаря краеведению ученик имеет возможность глубже уяснить положения: история - это история людей; корни человека - в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного края и страны.

Важным условием развития краеведения, в первую очередь исторического, являются современные социально-политические перемены, когда укрепляется российская государственность, растет роль «провинции», когда возрастает интерес россиян, молодежи к своему историческому прошлому, народным обычаям и традициям, проблемам регионального развития и возрождения своей самобытности.

Краеведческая работа подразделяется на массовые, групповые, индивидуальные формы. Массовые формы краеведческой работы - вечера, олимпиады, викторины, конференции, клубы; создание школьных краеведческих уголков, музеев, встречи с участниками исторических событий. Групповые формы внеклассной работы по краеведению - кружки, общества, экскурсии, походы, экспедиции; выпуск газет, журналов.

Музейное дело сейчас - это одна из самых стремительно развивающихся областей культуры, Опыт отечественных и зарубежных музеев настойчиво говорит о том, что при всём существующем многообразии форм культурного бытия памятников многие задачи их изучения и охраны остаются нерешёнными. Новые достижения в области коммуникации и информации, новые способы социальных отношений открывают всё новые и новые горизонты музейного дела.

Цель музейной деятельности - формирование чувства ответственности за сохра-

нение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т. е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно-патриотической деятельности образовательного Учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Школьные музеи, как форма образовательной и воспитательной работы, создаются по инициативе выпускников, родителей, учащихся и педагогов школ. Они возникают как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисково-собирающей и исследовательской деятельности.

В музеях школы обучающиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальными учебными подразделениями образовательных школ, музеи школ выступают как своеобразная часть музейной сети страны.

Посредством работы школьных музеев, факультативов, кружков исторического краеведения осуществляется учебно-воспитательная деятельность школы, создается широкая возможность для разнообразных форм и методов работы с учащимися, а также для самостоятельной научно-поисковой деятельности школьников.

Историко-краеведческая работа может и должна войти в жизнь каждой школы, Ее творческий, созидательный характер послужит воспитанию активных молодых граждан России.

Литература

1. Голышева, Л. Б. Музейная педагогика / Л. Б. Голышева // Преподавание истории в школе. - 2003. - № 2. - С. 15-17.
2. Методика историко-краеведческой работы в школе / под ред. Н. С. Борисова. - М.: Педагогика, 1982.

Хорошилова К. А., Крафт С. А. КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ, БИОЛОГИИ, ИСТОРИИ, ИСКУССТВА И ТЕХНОЛОГИИ

МКОУ «Детский дом-школа № 95», г. Новокузнецк

Хорошилова К. А., Крафт С. А. Краеведческий компонент на уроках географии, биологии, истории, искусства и технологии. [Текст] / К. А.

Хорошилова, С. А. Крафт. // Традиции храня и умножая: материалы педагогических краеведческих чтений, посвященных 70-летию Кемеровской области, 30-летию народного городского музея им. В.К. Демидова МАОУ ДПО ИПК, памяти Любви Алексеевны Никоновой и Леонида Иосифовича Соловьева, 4-5 апреля 2013 г. / под общ. Ред. Н. П. Недоспасовой, Е.А. Нагрелли, Г.И. Хлебоказовой. – Новокузнецк : МАОУ ДПО ИПК, 2013. – С.36-37

*Родной край, его история, основа,
на которой только и может осуществляться
рост духовной культуры всего общества*
Д. С. Лихачев

В рамках образовательной системы МКОУ «Детский дом-школа № 95» педагогами ведется работа по краеведению. Согласно БУП 2004 г. преподавание краеведческих модулей осуществляется в рамках следующих учебных предметов; в 6 классе - «Биология», «География» - 1 час в неделю, в 8 классе - «Технология» и «Искусство» -1 час в неделю, в 9 классе - «История» - 1 час в неделю.

Изучение края, в котором живешь, позволяет разнообразить формы учебной деятельности. Есть возможность организовывать встречи с известными людьми г. Новокузнецка и Кемеровской области, выезжать на экскурсии, проводить выездные практические занятия на местности.

Проводя уроки краеведения, педагоги ставят перед собой **цель**: способствовать формированию знаний, умений и ценностных ориентации, расширяющих знания о родном доме, родном крае, о жизни прародителей, их культуре и быте, истории, географических особенностях, флоре и фауне, достижениях искусства, воспитание уважения к истории и культуре родной земли и решают задачи: формирование любви к родному дому, городу, Отечеству и интереса к его прошлому и настоящему; развитие эмоционально-целостного отношения к семье, дому, улице, городу, стране; воспитание чувства гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в городе., сопричастности к этому; формирование умения ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражение этого в своей деятельности; воспитание гражданской позиции, бережного отношения к памятникам истории, культуры края, сохранения традиций народа.

Эти задачи решаются с использованием разнообразных форм и методов. Обучающиеся на частных примерах познают явления общего порядка.

Так на уроках биологии используются лабораторные и практические работы, экскурсии, работа на учебно-опытном участке, подготовка докладов о растениях и животных нашей области и района, летние практикумы, сбор гербария и т. п. Учителями географии и биологии проводятся интегрированные уроки-экскурсии к природным объектам города, на учебно-опытный участок, где обучающиеся одновременно знакомятся с растительным и животным миром изучаемого объекта и с конкретными проявлениями процессов географической среды, что помогает формированию правильных представлений о единстве географической оболочки Земли.

Региональный компонент включает также сведения из истории и этнографии области. В 9 классе изучается история родного города по учебнику «Мой город Новокузнецк». Учителя истории и литературы проводят интегрированные уроки, организуя творческие встречи с местными заторами. Организуется поисковая и исследовательская работа по сбору материала о личностях, внесших свой вклад в историю Кузбасса, о ветеранах, живущих в нашем районе, изучаются особенности архитектуры.

На уроках технологии воспитанники знакомятся с культурой автохтонного населения Кузбасса. Ребята сначала изучают особенности прикладного творчества телеутов, шорцев и татар, а затем сами делают различные изделия, используя традиционную технику местных жителей.

Изучить особенности местной культуры позволяет и использование краеведческого материала в рамках учебного предмета «Искусство». На уроках музыки обучающиеся разучивают гимн Кемеровской области, расширяют репертуар песенных произведений через обращение к творчеству кузбасских композиторов и музыкальных коллективов. На уроках изобразительного искусства ребята обращаются к работам местных художников, сами рисуют пейзажи города, района, своего дома, двора.

Кроме того, педагогами организована внеурочная исследовательская, краеведческая деятельность обучающихся. Так в детском доме-школе ведется работа объединения «Краеведение», работают два музея, руководители которых совместно со школьниками организуют поисковую, исследовательскую и просветительскую краеведческую работу. Летом 2012 года учителями географии, биологии и истории была разработана и апробирована программа выездного краеведческого лагеря на турбазе «Осман».

Результатом грамотно выстроенной системы работы по краеведению являются победы обучающихся в ежегодных краеведческих состязаниях различного уровня. Таким образом, региональный компонент в рамках образовательной системы нашего ОУ реализуется успешно и дает возможность получать высокие результаты в процессе развития и воспитания настоящего патриота родного края, своей малой Родины и

страны в целом.

Литература

1.Зверев, В. А, История Сибири [Текст] : учеб. пособие для 8 кл. общеобразоват. Учреждений: в 2 ч. - Новосибирск: ИНФОЛИО-пресс, 2001. - 369 с.

2.Кацюба, Д. В. Этнография народов Сибири [Текст] : учеб. пособие / Д. В.Кацюба, Р. В. Николаев, - Кемеров. обл. ин-т усовершенств. учителей, 1994. - 202 с, [2] л. схем 20 см.

3.Об утверждении федерального БУП и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования [Текст] : приказ Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 // Вестник образования России. - 2004, апрель.

Хлебоказова Г. И. МУЗЕЙ КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ПОСТДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ

*Городской музей образования МАОУДПО «Институт повышения
квалификации»
г. Новокузнецк*

Хлебоказова Г. И. Музей как ресурс развития постдипломного образования педагогов [Текст] / Г. И. Хлебоказова // «Актуальные проблемы неформального повышения квалификации педагогов и руководителей образовательных учреждений», Всероссийская научно-практическая конф. (2012 ; Новокузнецк) Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы неформального повышения квалификации педагогов и руководителей образовательных учреждений», 10-11 октября 2012 г. : тезисы докладов / под ред. Н. И. Мисяковой, Н.П. Недоспасовой, Е. А. Нагрелли, Е.А. Востриковой ; [научн. Редактирование : Н.Е. Касаткина, В.А. Стародубцев]. – Новокузнецк : МАОУ ДПО ИПК, 2012. – 202 с. – ISBN 978-5-7291-0515-1. С. 116-117.

Ретроспективный анализ педагогического феномена «повышение квалификации» показывает, что одной из *ранних форм повышения квалификации, способствующих росту профессионального уровня учителей, был педагогический музей* [1, с. 6], Первый по времени и значению педагогический музей России был основан в Санкт-Петербурге в 1864 году. Его появление было логическим продолжением процесса перестройки образования на основе предметности в военном ведомстве, а непосредственным адресатом и «пользователем» музея был *педагог*.

В 1920 году в Саратове, на базе уже существующего там педагогического музея, начал формироваться *историко-педагогический музей*, который определил перспективу развития музеев образования в наши дни. Вместо собрания наглядных пособий он *формировал различные документальные источники по народному образованию региона в широком историко-культурном контексте*, а вместо преимущественной деятельности по пропаганде методов наглядного обучения осуществлял *собираТЕЛЬСкую и научную работу по изучению истории образования и его перспектив в тесной связи с краеведением* [2, с. 356].

Особенностью всех этих музеев являлась их преимущественная ориентация на решение образовательных задач и обращенность к педагогу.

Таков социокультурный фон появления (и в этом смысле, социальная миссия) музея истории народного образования города Новокузнецка, созданного в 1983 году в доме учителя и с 2007 года утвердившегося в структуре института повышения квалификации муниципального уровня.

Его профиль однозначно продиктовал необходимость тщательного изучения исторического наследия Кузнецкой школы и учительства. Мы успешно «прочитали» историю досоветской и советской школы, создали

пять постоянно действующих выставочных экспозиций, зажгли в музее стилизованную свечу Памяти подвижническому труду всех тех, кто посвятил свою жизнь детям, издали четыре сборника документально-художественного издания серии «История муниципального образования»), подготовили электронные публикации четырех выставочных экспозиций музея.

Введение нового структурного подразделения и функций постепенно оказывают влияние и на практику формирования содержания дополнительного профессионального образования педагогов, основные принципы которой были заложены еще в 1930-е годы и сложились в закрытом образовательном пространстве.

Учитель - главная фигура нашего музея. Ему предназначена учебно-методическая литература библиотеки музея, картотека и архив фондов, электронные публикации выставочных экспозиций. На базе музея в рамках социального партнерства с учреждениями общего среднего образования реализуется муниципальный научно-методический проект «Школьное историческое краеведение: новые реалии», направленный на развитие музейно-педагогической деятельности в условиях введения ФГОС общего образования.

В этой связи особую актуальность приобретает вопрос об уровне профессионализма, профессиональной компетенции *педагогов как посредников культуры* в образовательной практике. По существу речь идет о реализации *программно-целевой модели постдипломного профессионального образования*, направленной на личностный рост и профессиональное развитие работников образования.

Исходные идеи, на основе которых раскрывается данная модель, это:

- идея открытого образовательного пространства;
- идея общественно-государственного взаимодействия;
- идея развития координационных связей между вновь образующимися и традиционными структурами в системе повышения квалификации;
- идея интеграции системы повышения квалификации в социокультурную среду музея [4, с. 14],

Историко-педагогический музей МАОУ ДПО «Институт повышения квалификации» города Новокузнецка является таким социальным институтом, создающим и предоставляющим возможности для реализации программно-целевой модели постдипломного профессионального образования педагогов, открытым для сотрудничества и взаимодействия. Причем его открытость проявляется и в готовности к процессу взаимодействия и к изменениям в параллели «музей - социум».

Когда мы говорим о необходимости движения по пути развития постдипломного образования педагогов, то нужно понимать, что этот путь еще важно сделать возможным. Возможным для осмысления прошедших тактических шагов и возможным для будущих свершений.

Литература

1. Цыремпалова, Н. Х. Повышение квалификации педагогов в условиях много уровневого обучения : дис... канд. пед. наук: 13.00.01 /Н. Х. Цыремпалова. - Улан-Удэ, 2004.
2. Очерки по истории школы и народов СССР [Текст] / отв. ред, А. И. Пискунов. - М.: Педагогика, 1976. - 467 с.
3. Профессиональное развитие: пути модернизации постдипломного образования педагога [Текст] : сборник методических материалов / под ред. И. Ю. Алексатиной. - М. : Российская политическая энциклопедия, 2003. - 208 с. - (Учебно-методическая библиотека Мегапроекта «Развитие образования в России» (Среднее образование)).

Полтарыхина О. В. ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

МБНОУ «Гимназиям 17», г. Новокузнецк

Полтарыхина О. В. Об использовании регионального компонента на уроках русского языка и литературы. [Текст] / О. В. Полтарыхина // Традиции храня и умножая: материалы педагогических краеведческих чтений, посвященных 70-летию Кемеровской области, 30-летию народного городского музея им. В.К. Демидова МАОУ ДПО ИПК, памяти Любови Алексеевны Никоновой и Леонида Иосифовича Соловьева, 4-5 апреля 2013 г. / под общ. Ред. Н. П. Недоспасовой, Е.А. Нагрелли, Г.И. Хлебоказовой. – Новокузнецк : МАОУ ДПО ИПК, 2013. – С. 38-40

Под региональным компонентом нам, филологам, следует понимать систематическое и последовательное включение в общеобразовательный курс русского языка местного языкового материала, в курс литературы - творчество писателей и поэтов Кемеровской области.

Обращение к региональному компоненту в образовании как нельзя более своевременно, так как позволяет развернуть работу по духовному возрождению России вообще и нашему региону - в частности.

Уникальность русского языка как учебного предмета заключается в том, что русский (родной) язык - не только предмет изучения, но и средство обучения вообще, Успеваемость по другим предметам, общее развитие человека часто зависит от того, как ребёнок успевает по русскому языку, точнее - как он владеет языком, чувствует его, В судьбе русского языка - судьба народа. Настоящее, разумно организованное изучение родного языка, овладение родной речью является мощным средством развития, формирования подрастающего человека.

Кратко охарактеризую её содержание:

1. Язык Кемеровской области в прошлом и настоящем.
2. Язык фольклора Кемеровской области.
3. Язык города Новокузнецка в его разновидностях (литературный язык, просторечие, профессионализмы, молодежный жаргон и т. п.).
4. Культура речи. Понятия нормы в связи с местными фонетическими и грамматическими особенностями.
5. Лингвистический анализ языка художественных произведений местных авторов (на фоне большой литературы) с выявлением специфических языковых (лексических, грамматических) особенностей и средств создания языковой выразительности, образности.
6. Изучение языка местной прессы {радио и телевидения, периодической печати),
7. Вопросы речевого этикета в Новокузнецке и области (влияние быта на языковую культуру населения).

Формы и методы реализации регионального компонента в преподавании русского языка возможны следующие:

1. Включение местного материала в уроки лексики, фонетики, словообразования, грамматики (особенно материалы по культуре речи, языку писателей).

2. Организация факультативов, кружков, чтение спецкурсов.

3. Изучение особенностей быта родного города, экскурсии в местные музеи.

4. Организация исследовательской работы учащихся, как индивидуальной, так и групповой (например, наблюдение и записи речи своих товарищей, старших жителей города, анализ и обработка собранного материала).

5. Сбор материала и выпуск стенгазет; подготовка и создание самодельных книжек с картинками, посвященных различным тематическим группам лексики (например, «Название блюд в нашем городе»).

6. Составление «Словаря трудностей» (рекомендации по употреблению тех или иных форм, слов в связи с типичными отклонениями от нормы под влиянием диалекта), выбор ошибок из местной печати и т. д.

7. Составление карточек по разным разделам русского языка (подбор дидактического материала краеведческого характера, иллюстрирующего основные теоретические положения курса русского языка).

8. Праздник славянской письменности.

Эти же формы и методы можно применить и к изучению регионального компонента на уроках литературы, добавить к ним подготовку сообщений, рефератов; докладов по материалам анализа художественных произведений, авторы которых - наши земляки.

Мной были разработаны и проведены следующие уроки:

1. «Лирика военных лет» (урок литературы в 6 классе, где наряду с лирическими произведениями именитых поэтов звучали стихи поэтов-земляков: М. Небогатова, В. Афанасьева, С. Смирнова, В. Золотова, Б. Верховского, произведения которых проникнуты горечью утраты и призывом не допустить войны вновь).

2. «Использование сложных предложений в речи» (урок русского языка в 11 классе), где ставился вопрос о синтаксических особенностях говоров Кузбасса, Для подготовки урока использовались материалы вступительной статьи к «Словарю народных говоров Кузбасса» под редакцией О. А. Любимовой, Н. В. Жураковской.

3. «Навечно остаться в сердце...» (урок литературы в 8 классе) - подготовка к написанию сочинения о школьном учителе по произведениям В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет» и В. А. Корсукова «Пескарь» по темам: «Школьный учитель в изображении В. П. Астафьева». «Образ школьного учителя в рассказе «Пескарь» В. А. Корсукова». «Навечно остаться в сердце...» (сравнение отношения к учителям в рассказах В. П.

Астафьева и В. А. Корсукова).

4. «Слеза несбывшихся надежд» (урок литературы в 9 классе), где после изучения рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека» о горьких испытаниях, выпавших на долю главного героя, прошедшего ужасы войны, тяготы плена, потерю семьи, но нашедшего в себе силы жить дальше, ученикам предлагается познакомиться с эпизодами повести В. А. Корсукова «Ещё не вечер», в которой писатель поднимает те же проблемы, что и Шолохов; судьбы Родины и человека в военную годину, место выживших в мирной жизни. Повесть «Ещё не вечер» - очень мощное по силе воздействия на эмоции читателя произведение. Этот урок призван разбудить в подростках лучшие струны человеческой души, помнить и знать, какое горе приносит любая война и как важно жить в мире.

5. «У войны не женское лицо» (урок литературы в 11 классе), где рассматриваются повесть В. А. Закруткина «Матерь человеческая» и рассказ кузбасской писательницы Любви Скорик «Анфисин патефон». Оба произведения объединяет одна тема: женщина и война - вещи поистине не совместимые, ужасающие, но, к сожалению, всегда находящиеся где-то рядом, Мужчины, начиная военные конфликты, не спрашивают женщин: нужны ли им войны, легко ли провозжать на смерть детей, мужей? А ведь читая еще «Слово о полку Игореве», мы слышим плач Ярославны по намернувшемуся из похода Игорю, в этом плаче выражена скорбь тысяч женщин Руси, а сколько слез было выплакано потом, а сколько ещё невыплаканных?

Кузбасские писатели поднимают в своем творчестве не менее важные проблемы, нежели писатели с мировым именем, и мы не должны предавать забвению их творчество, а наоборот, систематически и последовательно изучать литературу родного края.

Региональный компонент может быть претворен в жизнь, если школьный учитель осознал его важность и нужность, если учитель проникся желанием помочь ребятам найти свое место в жизни, осознать себя, начиная с малой земли, с окружающей их «малой» родины.

Литература

1. Благова, Н. Г. О концепции обучения русскому языку с учетом регионального компонента (Для общеобразовательной средней школы) / Н. Г. Благова Л. А. Коренева, О. Д. Родченко // Русский язык в школе. - 1993. - № 4.
2. Лыжова, Л. К. Региональный компонент в преподавании русского языка /Л. К. Лыжова // Русский язык в школе.- 1994. -№ 4.

**Т.В. Яловец, Г.И. Хлебоказова РАЗВЕРТЫВАНИЕ ШКОЛЬНОГО
СТРОИТЕЛЬСТВА В НОВОКУЗНЕЦКЕ - СТАЛИНСКЕ В ГОДЫ
ДОВОЕННЫХ ПЯТИЛЕТОК (1929 - 1941 гг.)**

МАОУДПО «Институт повышения квалификации»

Яловец Т.В., Хлебоказова Г.И.. Развертывание школьного строительства в Новокузнецке – Сталинске в годы довоенных пятилеток (1929-1941 гг) [Текст] / Т.В. Яловец, Г.И. Хлебоказова // VII Чтения, посвященные памяти Р.Л. Яворского (1925-1995): Материалы Всероссийской научной практической конференции с международным участием. – Новокузнецк: РИО КузГПА, 2011. – С. 269-273.

Годы довоенных пятилеток (1929 - 1941) в Кузбассе связаны с началом строительства легендарного Кузнецкстроя. Кузнецкстрой был особенной стройкой первой пятилетки. Metallургический гигант и город сооружались в далекой Сибири, понятие о которой издавна связывалось с суровым и безлюдным краем, краем каторги и ссылки.

Ускоренные темпы строительства комбината требовали большого числа специалистов для самых разных отраслей народного хозяйства. С.М. Франкфурт, начальник строительства Кузнецкстроя, вспоминал: «Кузбасс поднимался как на дрожжах. Все поезда были переполнены рабочими... Ехали завербованные, сезонники и мастеровые, люди из центральных районов Союза и сибиряки, ехали бедняки и люди, боявшиеся раскулачивания... Ехали в одиночку и с семьями, с ребятишками и кучами домашнего скарба».

Практически одновременно с началом строительства металлургического комбината развернулась активная борьба за социалистическую культуру в Кузнецке, и, прежде всего - борьба за осуществление всеобщего начального обучения, которая сопровождалась множеством трудностей, необходимостью параллельного решения целого ряда проблем.

Материалы архивов свидетельствуют, что на начало сентября 1930 года занятия в школах города не начались, а одна треть всего состава учащихся нормально заниматься не начали даже после 1 октября.

Ощущалась нехватка учебных пособий. Учебниками обеспечивались только 1-я, 2-я и 3-я группы учащихся школ, в то же время 4-я, 5-я, 6-я и 7-я группы были обеспечены учебными пособиями лишь на 30-40 %. Это были «рассыпные» учебники; «журналы-учебники» наподобие ежемесячных периодических изданий, отражающих «сегодняшний день»; «рабочие книги», перегруженные недоступными детям текстами исторических документов и отрывками из научных исследований крупных ученых. Широкое распространение получили так называемые «краевые» учебники, большей частью неудовлетворительные в методическом отношении и создававшие большой разнобой в содержании учебного материала. Практически все школы города не имели библиотек.

Специальных школьных зданий, построенных по типовому проекту, в Новокузнецке - Сталинске не было. Предстояло за счет средств бюджета промышленных предприятий и населения обеспечить полное развертывание школьной сети для того, чтобы полностью охватить обучением детский контингент. Планировалось организовать бесплатный подвоз детей в школы с окраин и поселков, создать фонды помощи детям бедноты для обеспечения их обувью, одеждой и бесплатными горячими завтраками. Для осуществления политехнизации все школы должны были быть прикреплены к производству, колхозам, совхозам¹.

Опираясь на помощь и поддержку центральных и краевых партийных и советских органов, Сталинский горком ВКП (б) и горсовет развернули широкую общественно-политическую кампанию по оказанию помощи школе. К работе школ было привлечено внимание профсоюзных и комсомольских организаций, установлен строгий контроль за разработкой и осуществлением планов школьного строительства.

По плану школьного строительства в 1932 году намечалось построить 18 школ с общей площадью 10176 кв. метров. Кроме того, необходимо было построить капитальные здания для размещения 14 комплектов фабрично-заводских семилеток (ФЗС) по 320 человек в комплекте. Так как горсовет Сталинска не имел собственной финансовой базы, то на реализацию плана школьного строительства было выделено 547,6 тысяч рублей из средств металлургического комбината и других предприятий города. Это дало бы возможность разместить в новых зданиях при занятиях в две смены 13320 человек². В результате в 1932 году охват детей начальной школой в возрасте 8-11 лет возрос до 98 % против 72,4 % в 1931 году.

Однако из постановления Президиума Сталинского горсовета «О состоянии строительства школ» от 15 ноября 1933 года известно, что сроки строительства школ на Верхней колонии и Сад-городе сорваны. Из-за отсутствия пиломатериалов не закончен ремонт нескольких школ, в связи с чем создалась серьёзная перегрузка работающих школ № 14, №№1,2, ФЗС № 11, перешедших на непрерывку.

Чрезвычайность ситуации требовала от партийных и комсомольских организаций г. Сталинска активизировать усилия общественности на борьбу за всеобуч, о чём свидетельствуют воспоминания участников этих событий. Из-за нехватки школьных помещений в рамках осуществления программы всеобуча освобождались бараки или дома, пригодные по планировке. На предприятие, владеющее таким зданием, направлялось письменное обращение, согласно которому предлагалось на добровольных началах передать помещение под школу. Если предприятие отказывалось, то на основании постановления бюро горкома партии и горсовета от 4 июня 1933 года дело передавалось в прокуратуру³.

В этот же период большое значение для достижения целей всеобуча сыграла организация социалистического соревнования трудящихся и строителей КМК по оказанию помощи школе.

В целом (как показала жизнь) результаты борьбы за всеобщее начальное

образование были весомыми. Построены десятки школ, детский дом культуры, два здания интернатов; оборудовано множество рабочих комнат, мастерских, столовых; изготовлены новые стандартные парты. Это привело к ликвидации в большинстве школ трехсменных занятий и к значительному улучшению материальной базы образовательных учреждений.

Отчет Сталинского горона «Об итогах подготовки начальных и средних школ к 1934-1935 учебному году» свидетельствует:

1. Число детей, подлежащих обучению в возрасте 8-11 лет, достигло 21523 человек; до 7 лет - 3340 человек. Всего: 24863 человек.

- Охвачено школой на 20 сентября: нулевыми группами семилеток - нет;
- 1-4 группами по городу и рабочим поселкам - 13859 человек;
- по сельской местности - 2224 человек.

Итого: 1-4 группами - 16083 человек;

• 5-7 группами по фабрично-заводским семилеткам (ФЗС) и школам крестьянской молодёжи (ШКМ) - 4015 человек, в том числе восьмыми группами (3 г.) - 69 человек.

Итого: 20498 человек.

3. Обеспеченность школ помещениями: общее число школьных зданий по городу и рабочим поселкам - 27, из них было отремонтировано к 1 сентября - 17, к 20 сентября - 10⁴.

Таким образом, к концу первой пятилетки задача осуществления всеобщего обязательного начального обучения в городе, в основном, была решена. Практически все дети, окончившие начальную школу, были охвачены пятью классами.

Среди наиболее ярких представителей педагогической общественности того времени известны имена педагогов В.В. Смельского, И.Ф. Беляева, А.С. Аркадьева и М.З. Аркадьевой, Н.В. Дальниченко, Л.С. Балдиной, П.А. Потапова, Н.А. Миковой, А.И. Полосухина, и др.

Новый этап в развитии общеобразовательной школы города начался с первых лет второй пятилетки (1933- 1937 гг.).

В мае 1932 года было принято специальное постановление Западно-Сибирского крайисполкома «О развертывании жилищного и культурного строительства на новостройке», на основании решения которого в центре Соц-города был заложен фундамент самой крупной и красивой школы на 1700-1800 мест. В сентябре 1933 года новая фабрично-заводская школа - «девятилетка» № 12 вступила в строй работающих школ города. В ней размещались 52 группы учащихся (26 - начальных и 26 старших). Позднее в здании этой школы были открыты школа взрослых № 1, а также первая в городе специальная коррекционная (вспомогательная) школа под номером 49 и городской методический кабинет с библиотекой. Руководство школой-гигантом осуществлял В.В. Благовещенский, прежде занимавший должность заведующего горона г. Сталинска.

В 1932 году промышленности Западной Сибири требовалось 35 тысяч квалифицированных рабочих. Для подготовки таких специалистов необходимо было приблизить школу к жизни, сделать ее политехнической,

пересмотреть содержание образования, открыть новые типы школ, увязав её работу с задачами социалистического строительства.

Одним из новых типов таких учебных заведений стали фабрично-заводские семилетки (ФЗС), которые должны, были включить в себя начальную школу, и на основе связи с местным заводом или фабрикой организовать детский труд. Фабрично-заводские семилетки должны были стать прочной основой для системы начального профессионального образования, в особенности для школ фабрично-заводского ученичества.

Целевая установка на расширение сети фабрично-заводских семилеток на Кузнецкстрое обуславливалась не только особенностями структуры такой школы, но и тем, что в ней должны были учиться переростки и взрослые. Поэтому по продолжительности обучения первый концентр, объединяющий 1-4 группы переростков и взрослых и них, был сокращен.

Перед ФЗС ставились следующие задачи:

- познакомить учащихся с основами того производства, к которому прикреплена школа;
- привить определенную сумму трудовых умений и навыков; сформировать политехнические знания, которые лежат в основе основных трудовых процессов любого производства и данного в частности;
- научить учащихся применять полученные теоретические знания в своей практической деятельности;
- сориентировать учащихся в специальных видах производственной деятельности и специальностях массовых квалификаций, характерных для данного производства.

Для решения задач, поставленных перед ФЗС, требовалась соответствующая материальная база. Поэтому всем руководителям трестов и заводууправлений поступило указание к немедленному развертыванию в школах ФЗС трудовой и политехнической базы мастерских, производственных кабинетов, лабораторий, рабочих комнат; организации производственной практики в учебных мастерских, а где их нет - в цехах комбината.

Учебные планы и программы ФЗС, по которым работали учителя города Сталинска, отражали специфику строительства и процессы эксплуатации металлургических производств⁵.

Первая ФЗС на строительной площадке КМК была открыта в 1930 году. Она так и называлась «ФЗС при Кузнецкстрое», где разным профессиям в школе обучались 1361 человек.

В этот же период в Сад-городе функционировала ФЗС № 1 для подготовки рабочих коксохимического производства, в которой обучалось 755 человек, а на деревообрабатывающем заводе - ФЗС № 4 для подготовки плотников-модельщиков, где обучались 491 человек.

Образовательная практика фабрично-заводских семилеток показала, что они сыграли свою положительную роль не только в разрешении проблемы подготовки рабочих кадров для Кузнецкстроя, но и повышения общекультурного уровня местного населения, став практически основными

общеобразовательными школами города. В тридцатые годы открывались и другие типы школ.

В целях ликвидации неграмотности с 1934 года начали свою работу так называемые «школы взрослых» - вечерние школы. Так, 23 марта 1934 года на Нижней Колонии была открыта одна из первых вечерних школ не только в городе, но и в стране. Её руководителем был И.Д. Левенталь, которого на посту директора этой школы в разные годы сменяли Е.С. Воробьев, Т.И. Коробейникова и Г.И. Макаренко.

В 1934 году были открыты первые вспомогательные классы, разместившиеся в здании фабрично-заводской школы-девятилетки № 12. На базе этих классов в 1938 году возникла первая вспомогательная школа № 49, состоящая из четырех групп учащихся. Первым специалистом коррекционной работы с детьми и руководителем вспомогательной школы была Е.М. Руденко.

В 1935 году в районе Нижней колонии выделен барак под начальную школу для глухих детей. Образовательному учреждению присвоили свой номер: «Школа № 38». Тогда обучалось в ней всего 30 детей. Первым директором работала М.М. Камкина. Старейшими педагогами этой школы являлись С.А. Сапелкин, Н.А. Изюмова, ПИ. Новикова и А.П. Пушкина.

Особое место в системе образования НовоКузнецка - Сталинска занимала школа, основанная на идеалах Л.Н. Толстого, организованная осенью 1931 года коммунарами сельскохозяйственной толстовской коммуны «Жизнь и труд» на участке Угольном в районе современного поселка Абашево. В школе обучалось 5 групп учащихся в количестве свыше 100 человек. Работа школы направлялась и регулировалась при помощи собраний: ученических (по классам и общешкольных), учительских (деловых и методических), родительских и общих (всех членов коммуны). Однако 27 апреля 1934 года было принято постановление президиума Сталинского городского совета № 200/535 «О школе толстовской коммуны «Жизнь и труд». В тексте постановления выдвигалось требование об обязательном включении школы в государственную сеть школ подведомственных городскому отделу образования и о проведении обучения детей в полном соответствии с программой Наркомпроса. В 1936 году она была уничтожена сталинским режимом⁶.

К началу 1939 года в городе Сталинске функционировало уже 20 начальных школ. Вот их перечень: №№31, 32, 33, 34, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43,44, 46, 48, 49,50, 51, 52, 55, 57 с общим количеством учащихся 1260 человек. Это также 13 неполных средних школ-семилеток (№№ 4, 5, 6, 7, 13, 14, 18, 20, 21, 23, 35, 42 и 54) с общим количеством учащихся 8496 человек и 11 средних школ-девятилеток, вскоре ставших десятилетками (№№ 1, 2, 3, 8, 9, 10, 11, 12, 17, 25 и 26) с общим количеством учащихся -11499 человек.⁷

Была создана прочная материальная база развития муниципального образования, сданы в эксплуатацию благоустроенные современные школьные здания. При школах открылись новые учебные мастерские, кабинеты, лаборатории, спортивные залы.

Развертывание образовательной сети города в таких масштабах стало возможным за счет:

- разработки единого плана культурного строительства и установлением строгого контроля за осуществлением планов школьного строительства;
- помощи и поддержки центральных краевых партийных и советских органов;
- широкой общественно-политической кампании по оказанию помощи образовательным учреждениям, проводимой Сталинским горкомом ВКП (б) и горсоветом;
- привлечением средств бюджета промышленных предприятий и населения.
- привлечением внимания к работе образовательных учреждений профсоюзных и комсомольских организаций;
- организации социалистического соревнования за новую, трудовую школу трудящихся и строителей металлургического комбината.

История Кузнецкстроя доказывает, что борьба за кузнецкий металл и социалистическую культуру - процессы неразделимые, а социальные перемены в обществе оцениваются, прежде всего, по такой «главной мерке» жизни людей, как преобразования в образовании.

Примечания

¹Государственный архив Кемеровской области в г.Новокузнецке (ГАКОН). Ф.8. Оп.1. Д. 1. Л.26-27.

²ГАКОН.Ф,8.Оп.1.Д.2.Л,84.

³ ГАКОН. Ф.8. Оп.1. Д. 31.Л4.

³НФГАКО.Ф, 8. Оп.1.Д. 18)

⁴Соц-город - современный Центральный район г. Новокузнецка

⁵Валова Р.И., Макеева СВ. Очерки по истории образования города Новокузнецка с 1930 по 1966 год. Новокузнецк: КузГПА, 2003. 32 с.

⁶Гросбейн Б.А. Свет «Ясной поляны» // Уездное училище. 2006. № 10 (24), март.

⁷Редлих СМ., Ольшанский Г.С., Можаров М.С. Становление высшего педагогического образования в Кузбассе. Новокузнецк, 2009. С.6,

**Н.В. Безносова, А. В. Курносова РОЛЬ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР МУЗЕЯ» В
ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ**

Безносова Н.В., Курносова А. В. Роль программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в формировании личности школьников. [Текст] / Н.В. Безносова, А. В. Курносова. // Актуальные проблемы формирования личности в теории и практике педагогики и психологии: материалы Международной научно – практической конференции / науч. ред. М.В. Волкова – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2013., С. 8-9

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Начальная школа — начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Включение историко-краеведческого компонента в содержание начального образования способствует формированию мотивационных основ обучения, познавательно-коммуникативной деятельности школьников, формирует у них наблюдательность, вносит конкретность в учебный процесс.

Решение современной школой основных задач реализации содержания обязательных предметных областей в условиях введения ФГОС начального и основного общего образования требует обращения к историческому краеведению. Исходя из этого, педагогическая целесообразность предлагаемой программы внеурочной деятельности определяет необходимость включения обучающихся в познавательную деятельность по изучению истории малой родины. Особое место уделяется развитию духовности обучающихся путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в социальной сфере — памятники и достопримечательности великой истории и культуры России.

Уже в самом раннем возрасте детей начинает интересовать предметный мир. Познание окружающего осуществляется путем накопления чувственных впечатлений от окружающих ребенка предметов. Радость познания и удовольствие от рассматривания — это, по существу явления сходные и одновременные. Музей же способен обогатить детей впечатлениями от неизвестных; совершенно новых, незнакомых предметов, которые ребенок никогда не встречал, да и не мог встретить в окружающей действительности. Это необычайно расширяет его кругозор, представление о мире.

Существенной особенностью детского восприятия является то, что дети лучше усваивают материал посредством осязания. Необходимым этапом

развития интеллекта ребенка является манипулирование предметами, ибо осязание дополняет и обогащает зрительную информацию.

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» будет реализовываться в 2013-2014 уч. г. на базе школьного музея гимназии № 17 и музея образования Института повышения квалификации. Наша школа имеет свою историю, которая развивается параллельно с историей города, поэтому именно в нашей гимназии существует благоприятная возможность реализовать данную программу, которая предназначена для детей - 7-8 лет, срок реализации — 1 год. На настоящий момент силами педагогического коллектива гимназии осуществляется дидактическое обеспечение данной программы.

Программа «Путешествие в мир музея» расширяет начальные представления о музее и музейных экспонатах, определяет необходимость включения обучающихся в поисковую деятельность по изучению истории своей малой родины и направлена на формирование у детей универсальных учебных действий, в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Цель программы - создание условий для формирования у обучающихся познавательного интереса к миру музея и их творческого самовыражения средствами музейно-краеведческой деятельности.

Задачи программы:

- расширять представления о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях как источниках информации о прошлом;
- развивать познавательные универсальные учебные действия и умения использования различных способов работы с информацией в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации;
- воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Основная идея программы заключается в том, что внеурочная деятельность нацелена на следующее: 1) обеспечение принятия законов существования в социальной среде, осознанное выполнение правил поведения в детском и взрослом коллективах; 2) формирование чувства сопричастности к жизни, ответственности за государственное наследие, и умения рационально организовывать свою жизнь и деятельность. Все это позволяет реализовать актуальные подходы к образованию: компетентностный, личности-ориентированный и деятельностиный.

Новизна программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» состоит в том, что современные возможности городского музея образования МАОУ ДПО ИГТК (музея образовательного учреждения) создают условия для дальнейшего совершенствования музейно-педагогической деятельности и модернизации массовой педагогической практики в условиях введения ФГОС НОО. Это позволяет обеспечить духовно-нравственное и общеинтеллектуальное развитие и воспитание обучающихся, а формы и методы работы в музее расширяют содержание образовательных областей: филология (литературное чтение), обществознание и естествознание (окружающий мир), искусство (изобразительное искусство), технология.

Структура занятия по данной программе не идет в разрез с учебным процессом. Она является его продолжением, направлена на формирование УУД в деятельностном режиме.

Внеурочная деятельность в рамках программы «Путешествие в мир музея» предусматривает игровую, познавательную, досугово-развлекательную, краеведческую деятельность, проблемно-ценностное общение и художественное творчество, позволяющих школьникам приобретать опыт коммуникативного и интерактивного общения. На практике необходимо реализовать принцип свободы, который определяет предоставление обучающимся реальной возможности самостоятельного выбора форм и видов музейно-краеведческой деятельности, уровня усвоения материала, формирование чувства ответственности за результат своего выбора. Организационной формой работы является факультатив,

К концу первого года обучающиеся приобретут знания о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях как источниках информации о прошлом, приобретут навыки культурного поведения в музее, работы со словарем, нахождения музейных терминов в тексте, научатся определять профиль музея.

В настоящее время мы находимся на этапе разработки дидактического обеспечения программы. Впереди ее плановая реализация, разработка критериев эффективности и оценка достигнутых результатов. Однако уже сейчас можно говорить о том, что реализация программы «Путешествие в мир музея» будет способствовать становлению школьного музея как культурного и духовного центра гимназии и положительно скажется на формировании ценностных установок обучающихся.

Литература

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. -М.: Просвещение, 2011. -25 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования., -М.: Просвещение, 2009. —41 с.

Саночкина Е. Л. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ДОМА-ШКОЛЫ

МКОУ «Детский дом-школа № 95», г. Новокузнецк

Саночкина Е. Л. Формирование основ национальной гордости у детей старшего дошкольного возраста в условиях детского дома – школы. [Текст] /

Е. Л. Саночкина. // Традиции храня и умножая: материалы педагогических краеведческих чтений, посвященных 70-летию Кемеровской области, 30-летию народного городского музея им. В.К. Демидова МАОУ ДПО ИПК, памяти Любови Алексеевны Никоновой и Леонида Иосифовича Соловьева, 4-5 апреля 2013 г. / под общ. Ред. Н. П. Недоспасовой, Е.А. Нагрелли, Г.И. Хлебоказовой. – Новокузнецк : МАОУ ДПО ИПК, 2013. – С. 23-24

Хочешь увидеть завтрашний день страны, всмотрись в нынешнее поколение...

Р. Эмерсон

В последнее время в нашей стране произошли изменения в обществе, повысился интерес людей к национальным особенностям своей страны, народа, нации, народности; к корням культуры, древним преданиям. В истории всё бывает один раз, повторить опыт истории и в точности возродить его нельзя. Поэтому задача современного человека - сохранять и использовать тот опыт, который был наполнен предыдущими поколениями.

Достичь этого можно только в реализации системы педагогической деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников. Это направление особенно актуально для детей, воспитывающихся в детских домах, имеющих слабое представление о тепле семейного очага. А ведь любовь к Родине начинается с любви к семье, отчому дому.

Для решения этой задачи разработан проект по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Целью данного проекта является формирование основ национальной гордости у детей старшего дошкольного возраста в условиях детского дома-школы.

В соответствии с этой целью поставлены следующие задачи:

формировать предпосылки для развития чувства патриотизма, ответственности и гордости за родной край, отечество (через изучение элементов государственной символики; истории страны, города, края; достижений русского народа; участие в мероприятиях, посвященных знаменательным событиям; экскурсии к памятным местам района, города; участие в христианских праздниках);

развивать чувство сопричастности к культурному наследию (через изучение доступных для понимания ребёнка элементов народного творчества, обычаев, традиций, обрядов);

воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе и всему живому (через изучение представителей флоры и фауны, особенностей климата, природных ресурсов страны, города, края в доступной для понимания ребёнка форме).

Основные направления реализации проекта:

с детьми: интегрированные тематические занятия, беседы, экскурсии, участие в христианских праздниках, посещение музеев, выставок, организация театрализованных представлений, творческая продуктивная и игровая деятельность детей;

с педагогами; психолого-педагогическое просвещение по проблеме; практические семинары; обогащение предметно-развивающей среды.

Продукт проектной деятельности:

модели комплексных тематических занятий для детей.

Пакет рекомендаций для педагогов.

Рисунки детей на темы: «Любимый город», «У вечного огня», «Дымковская игрушка», «Кремль», «Флаг и герб России», «Флаг и герб Новокузнецка», «Белая берёза под моим окном...», «Русские богатыри», «Первый русский космонавт», «Кем быть?».

Коллективная творческая работа по изобразительности «Новокузнецк златоглавый».

Анализ мониторинга проектной деятельности

Положительная динамика личностного роста дошкольников позволяет говорить об эффективности проекта «Я гражданин России» в условиях детского дома-школы, На сегодняшний день 70% воспитанников дошкольного возраста, задействованных в проекте, демонстрируют следующие результаты:

- знают название страны, в которой живут (Россия);
- имеют представление о государственной символике (флаг, герб, гимн);
- знают название родного города, края и их главные достопримечательности;
- знают традиции христианских праздников;
- знают названия предметов национального быта;
- знают названия элементов национального костюма;
- знают названия и характерные особенности звучания русских народных инструментов.

Литература

1. Богачева, И. В. Моё Отечество - Россия [Текст] / И. В. Богачева, - М.: ГНО-Мид, 2005.-С73.

2. Карышев, К. Л. Родные святыни [Текст] / К. Л. Карышев. - Новокузнецк: ИПК, 2001.-С. 87.

3. Коти, Т. Моя первая книга о России [Текст] / Т. Коти. - М.: ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис, 2003.-С. 31.

4. Кулолаева, О. А. Золотые зернышки [Текст] / О. А. Кулолаева. - Новокузнецк: ИПК 2005. - С. 267.