

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт повышения квалификации»
(МАОУ ДПО ИПК)
Муниципальное бюджетное нетиповое общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 17 им. В. П. Чкалова»
(МБНОУ «Гимназия № 17»)
Муниципальное казенное образовательное учреждение для детей-сирот
и детей, оставшихся без попечения родителей (законных представителей) «Детский дом-школа
№ 95» «Дом детства»
(МКОУ «Детский дом-школа № 95»)

Электронная публикация

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР МУЗЕЯ» ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Методические материалы из опыта работы
МБНОУ «Гимназия № 17»
и МКОУ «Детский дом-школа № 95» г. Новокузнецка

Под общей редакцией
кандидата педагогических наук Е. А. Нагрелли

Рецензент – кандидат педагогических наук, доцент кафедры управления образованием, психологии и педагогики МАОУ ДПО ИПК Е. А. Нагрелли

Авторский коллектив:

- Демчук Н. А. - канд. пед. наук, доцент кафедры начального и дополнительного образования МАОУ ДПО ИПК;
- Хлебоказова Г. И. - заведующий НГМО им. В. К. Демидова МАОУ ДПО ИПК;
- Примм И. Р. - канд. пед. наук, заместитель директора по УВР МБНОУ «Гимназия № 17»;
- Крафт С. А. - заместитель директора УВР МКОУ «Детский дом-школа № 95»;
- Казанцева Е. А. - методист НГМО им. В. К. Демидова МАОУ ДПО ИПК;
- Безносова Н. В. - учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия № 17»;
- Втюрина Т. Н. - учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия № 17»;
- Гончарова И. А. - учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия № 17»;
- Курносова А. В. - учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия № 17»;
- Носова А. П. - учитель начальных классов МКОУ «Детский дом-школа № 95».

Представленные методические материалы определяют цели, содержание и алгоритм действий по реализации программы внеурочной деятельности по ду-

ховно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» в образовательных учреждениях Новокузнецкого городского округа в рамках реализации ФГОС начального общего образования.

Направлены на обеспечение единства основных требований к организации внеурочной деятельности на территории Новокузнецкого городского округа, повышение качества дополнительного профессионального образования специалистов.

Методические материалы предназначены руководителям и учителям начальных классов общеобразовательных учреждений, педагогам дополнительного образования детей, преподавателям системы повышения квалификации, педагогических вузов, методистам муниципальных органов управления образованием.

Содержание

1. Внеурочная деятельность обучающихся и особенности ее организации в условиях МБНОУ «Гимназия № 17» и МКОУ «Детский дом-школа № 95» г. Новокузнецка	3
2. Оценка качества внеурочной деятельности школьников.....	11
3. Нормативно-правовая основа организации внеурочной деятельности в образовательном учреждении (на примере МБНОУ «Гимназия № 17» г. Новокузнецка).....	18
Приложения.....	48
1. Программа курса внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея».....	48
1.1. Методика оценки изменений в мыслительной деятельности ребенка.....	69
1.2. Словарь основных терминов.....	70
2. Материалы из опыта реализации курса внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» для учащихся первых классов в условиях МБНОУ «Гимназия № 17», МКОУ «Детский дом-школа № 95» и НГМО им. В. К. Демидова МАОУДПО ИПК г. Новокузнецка.....	72
2.1. Эволюция школьной парты.....	74
2.2. История национальной традиции украшения новогодней ели в России.....	85
2.3. Загадки.....	88
2.4. Словарь.....	90

1. Внеурочная деятельность обучающихся и особенности ее организации в условиях МБНОУ «Гимназия № 17» и МКОУ «Детский дом-школа № 95» г. Новокузнецка

Стратегической целью государственной политики в области образования является повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина.

Достижение заданной стратегической цели требует введения во всех образовательных организациях Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО).

ФГОС НОО ориентирует педагогические коллективы на расширение и совершенствование спектра образовательных услуг, *разработку и внедрение новых образовательных и дополнительных программ*, программ внеурочной деятельности, призванных обеспечить инфраструктуру для социальной мобильности обучающихся.

ФГОС НОО рассматривает результаты обучения с позиции системно-деятельностного подхода. Качество организации образовательного процесса на уроке и во внеурочной деятельности обучающихся должно определять *качество расширенных образовательных результатов*, включая личностные, метапредметные (универсальные учебные действия) и предметные результаты развития функционально-грамотной личности школьника.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России предписывает усилить *воспитательную составляющую* деятельности образовательных учреждений. Общеобразовательные учреждения должны воспитывать гражданина и патриота России, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Особое внимание в ФГОС НОО уделено *внеурочной деятельности школьников*, определено особое пространство и время в образовательном процессе, как неотъемлемой части основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Под внеурочной деятельностью обучающихся в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы, что определяет ее специфику, в процессе которой обучающийся не столько приобретает знания, сколько *учится действовать, принимать решения, делать выбор*.

Внеурочная деятельность – это *целенаправленная образовательная деятельность*, организуемая в свободное от уроков время для социализации детей и подростков определенной возрастной группы, формирования у них потребности к участию в социально значимых практиках и самоуправлении, создания условий для развития значимых позитивных качеств личности, реализации их творческой и познавательной активности в различных видах деятельности, участия в содержательном досуге. *Внеурочная деятельность школьников* – это совокупность всех видов деятельности учащихся (кроме учебной деятельности и деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Механизмы, обеспечивающие реализацию воспитательной составляющей ФГОС НОО в содержании проводимых мероприятий, представлены *базовой моделью* организации внеурочной деятельности, включающей¹:

- учебный план образовательной организации, ту часть, которую формируют участники образовательного процесса (школьные научные общества, научные исследования и т. д.);
- дополнительные образовательные программы (внутришкольная система дополнительного образования);
- образовательные программы организаций дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта, классное руководство (экскурсии, соревнования, общественно полезные практики и т. п.);
- деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, старшего вожатого) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей;
- инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе учитывающих региональные особенности.

При опоре на данную базовую модель может быть предложено к реализации несколько основных типов *организационных моделей внеурочной деятельности*:

- модель дополнительного образования;
- модель «школы полного дня»;
- оптимизационная (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательной организации);
- инновационно-образовательная.

Образовательная организация может разработать отдельный план внеурочной деятельности по различным направлениям развития личности:

¹ Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования : письмо Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 03-296 // ГАРАНТ.РУ. [Сайт]. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55071318/#ixzz3OIWGgtf4> (дата обращения 25.12.2014.)

- спортивно-оздоровительному
- духовно-нравственному
- социальному
- общекультурному
- интеллектуальному.

Оценка *планируемых* результатов, которых достигает школьное общество в решении этих задач, и есть *оценка качества образовательных результатов в его социальном значении*.

Цель и задачи воспитания и социализации российских школьников формулируются, достигаются и решаются сегодня в контексте *национального воспитательного идеала*. Он представляет собой высшую цель образования, высоконравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных и общественных организаций.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников такой идеал обоснован и сформулирована высшая цель образования – *высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа*. Перечень базовых национальных ценностей, приведенный в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников, является *обязательным*. Здесь же перечислены важнейшие из этих ценностей – *справедливость; свобода* личная и национальная, а также свобода предпринимательства, слова, вероисповедания, выбора места жительства и рода занятий; *жизнь* человека; *межнациональный мир; семейные традиции; любовь и верность; забота* о младших и старших; *патриотизм; вера в Россию; единство русской нации*.

При разработке программы внеурочной деятельности образовательное учреждение и педагог *могут самостоятельно включать дополнительные национальные ценности*, не противоречащие установленным в Концепции и способствующие более полному раскрытию национального воспитательного идеала в учебно-воспитательном процессе. Также с учетом возрастных и индивидуальных характеристик учащихся, их потребностей и запросов родителей, региональных условий и других особенностей протекания образовательного процесса можно делать упор в воспитании на особые группы базовых национальных ценностей. При этом важно, чтобы школьники получали представление обо всей системе национальных ценностей, могли видеть, понимать и принимать духовно-нравственную культуру русского общества во всем ее социокультурном многообразии и национальном единстве.

Общие задачи воспитания систематизированы в программе духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования по основным *направлениям* воспитания и социализации младших школьников:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

В каждом из этих направлений раскрывается соответствующая система базовых национальных ценностей.

Образовательное учреждение и педагог могут конкретизировать общие задачи воспитания и социализации младших школьников для более полного достижения национального воспитательного идеала с учетом национальных и региональных условий и особенностей организации образовательного процесса, потребностей обучающихся и их родителей. Вместе с тем *обязательными* при организации воспитательного процесса являются определенные в Программе и Концепции национальный воспитательный идеал, система базовых национальных ценностей, основные направления воспитания и социализации.

Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в *воспитательную задачу*. Для ее решения школьники вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства и кино;
- традиционных российских религий;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- фольклора народов России;
- *истории, традиций и современной жизни своей малой родины;*
- *истории своей семьи;*
- *жизненного опыта своих родителей и прародителей;*

- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Основной педагогической единицей внеурочной деятельности является *культурная практика*, представляющая собой организуемое педагогами и воспитанниками культурное событие, участие в котором помещает их в меняющиеся культурные среды, расширяет их опыт конструктивного, обучаемого, творческого поведения в культуре. Мероприятия внешкольной деятельности (экскурсии, сборы помощи, благотворительные, экологические, военно-патриотические мероприятия, полезные дела и т. д.) организуются образовательным учреждением в *пределах целостного, социально открытого образовательного пространства*, в том числе во взаимодействии с учреждениями дополнительного образования.

На основе национального воспитательного идеала, важнейших задач духовно-нравственного воспитания российских школьников, приведенных в Концепции, а также с учетом «Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования», установленных Стандартом, определены общие задачи воспитания и социализации младших школьников:

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установки личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ морали, осознанной учащимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом; укрепление у младшего школьника позитивной нравственной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- принятие учащимся базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

– формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

– развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей;

– осознание младшим школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности в пределах своих возможностей;

– формирование нравственного смысла учения.

В области формирования социальной культуры:

– формирование основ российской гражданской идентичности;

– пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;

– формирование патриотизма и гражданской солидарности;

– развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

– укрепление доверия к другим людям;

– развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;

– становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

– формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

– формирование основ культуры межнационального общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

– формирование отношения к семье как к основе российского общества;

– формирование у младшего школьника почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

– знакомство учащегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Виды деятельности и формы их осуществления рассматриваются как примерные, ориентировочные. Определение конкретного содержания вос-

питания и социализации по каждому образовательному учреждению, каждому классу осуществляется с учетом реальных условий, индивидуальных особенностей младших школьников, потребностей субъектов образования. По каждому из направлений воспитания и социализации младших школьников могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Планируемые результаты воспитания и социализации младших школьников имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательным учреждением и родителями учащихся. Планируемые воспитательные результаты служат ориентировочной основой для проведения мониторинговых исследований, составления портфолио младшего школьника в целях определения эффективности воспитательной деятельности.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в образовательной программе начального общего образования предусматриваются учебные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе *этнокультурные*.

Опираясь на нормативно-правовую базу, регулирующую деятельность по воспитанию и социализации младших школьников, образовательное учреждение и педагог вправе сами формировать программу внеурочной деятельности, исходить из запросов участников образовательного процесса и его индивидуальных особенностей, пользоваться методическими рекомендациями разработчиков стандартов, опытом педагогов-новаторов, собственным опытом.

Образовательное учреждение по своему усмотрению решает и проблему кадрового обеспечения данной деятельности, привлечения учителя начальной школы, классного руководителя, педагогов-предметников, педагогов-организаторов, педагогов дополнительного образования (руководителей музеев образовательных учреждений), специалистов учреждений дополнительного образования детей и др., формируя его нормативную базу.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей, когда дело касается создания условий для развития творческих интересов детей и включения их в творческую деятельность различной направленности. Дополнительное образование, как особый самостоятельный тип государственного образования, сегодня из всех возможных направлений внеурочной работы максимально разработано нормативно и методологически. В силу своей гибкости оно может решать самые разные образовательные задачи, опираясь на вариативный, неформальный характер. Однако следует помнить, что дополнительное образование детей предполагает, прежде всего, *реализацию дополнительной образовательной программы по конкретному направлению деятельности или области знаний*.

Направления же и виды внеурочной деятельности *не являются жестко привязанными друг к другу и единственно возможными состав-*

ляющими. Каждое из обозначенных направлений можно реализовать, используя любой из предлагаемых видов деятельности в отдельности и комплексно.

Право на выбор учащимися характера внеурочной деятельности обеспечивается вариативностью типов образовательных программ, как важного принципа организации этой деятельности (Таблица 1). При этом образовательное учреждение и педагог, формируя программное обеспечение внеурочной деятельности, опираются на социальный заказ, имеющиеся возможности и особенности образовательного процесса с целью максимального удовлетворения потребностей учащихся во внеурочной деятельности, ее дифференциации и индивидуализации.

Таблица 1 – Типы образовательных программ внеурочной деятельности (данная классификация программ предложена специалистами Владимирского института повышения квалификации работников образования)².

1. <i>Комплексные образовательные программы</i>	Предполагают последовательный переход от воспитательных результатов первого уровня к результатам третьего уровня в различных видах внеурочной деятельности.
2. <i>Тематические образовательные программы</i>	Направлены на получение воспитательных результатов в определенном проблемном поле и используются при этом возможности различных видов внеурочной деятельности.
3. <i>Образовательные программы, ориентированные на достижение результатов определенного уровня (первого, второго и второго, второго и третьего и т. д.)</i>	Могут иметь возрастную привязку, например: 1-й класс – первый уровень, 2–3-й классы – второй уровень, 4-й класс – третий уровень и др.
4. <i>Образовательные программы по конкретным видам внеурочной деятельности</i>	Игровая, познавательная, спортивно-оздоровительная и др.
5. <i>Возрастные образовательные программы</i>	Могут соотноситься с возрастными категориями: для младших школьников, для старшеклассников и др.
6. <i>Индивидуальные образовательные программы для учащихся</i>	Программы для детей с неординарными способностями, особенностями состояния здоровья, развития.

Предлагаемый к реализации вариант тематической программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению развития обучающихся начальной школы «Путешествие в мир музея» (Приложение 1) разработан на базе народного городского музея образования МАОУ ДПО ИПК города Новокузнецка на основе требований, предъявляемых ФГОС НОО и наполнен материалами из опыта педагогов-практиков

² Внеурочная деятельность школьников в контексте ФГОС второго поколения / сост.: С. В. Низова, Е. Л. Харчевникова. Владимир : ВИПКРО, 2010. 32с.

МБНОУ «Гимназия № 17» и МКОУ «Детский дом школа № 95» г. Новокузнецка. Это одна из программ внеурочной деятельности младших школьников музейной направленности, содержание которой позволяет решать задачи, поставленные ФГОС НОО. Наличие данной программы создает условия для реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, формирования единого образовательного пространства Новокузнецкого городского округа, предоставляя каждому педагогу возможность варьировать содержание программы по своему усмотрению.

2. Оценка качества внеурочной деятельности школьников

В каждом образовательном учреждении могут быть разработаны критерии и показатели для оценки *занятия* по внеурочной деятельности. За основу может быть взята карта оценки занятия внеурочной деятельностью, разработанная специалистами Алтайского краевого института повышения квалификации работников образования (таблица 2)³.

Таблица 2 – Карта оценки занятия внеурочной деятельности

Показатели оценки	Оценочная шкала
1. Мотивационно-ценностно-целевой аспект занятия	
1.1. Обеспечение понимания детьми содержания занятия	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1.2. Обеспечение самоопределения детей в занятии (что будет результатом, что будем делать для его достижения)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1.3. Создание ситуации, вызывающей у детей желание сотрудничать, участвовать в коллективном творчестве	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
2. Содержательный аспект занятия	
2.1. Направленность содержания занятия (задания, вопросы педагога и др.) на включение детей в разные виды активностей (игровая, исследовательская, коммуникативная и др.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
2.2. Соответствие содержания занятия возрастным и индивидуальным возможностям младших школьников	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
2.3. Направленность содержания занятия на получение какого-либо продукта (интеллектуального, творческого и т. д.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3. Процессуальный аспект занятия	

³ Актуальные вопросы оценки и реализации внеурочной деятельности младших школьников в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования : методические рекомендации / под общей ред. Н. Г. Калашниковой. Барнаул : АКЦПКРО, 2013. 31 с.

Показатели оценки	Оценочная шкала
3.1. Форма организации активностей детей отличается от урочной (исследовательский клуб, учебная лаборатория, конструкторский кружок и т. п.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3.2. Направленность способов работы детей на приобретение социального опыта	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3.3. Направленность способов работы детей на формирование ценностного отношения к социальной реальности	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3.4. Направленность способов работы детей на получение опыта общественного действия	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4. Результативный аспект занятия	
4.1. Направленность занятия на развитие личностных УУД (нравственно-этических принципов обучающихся, формирование гражданской, профессиональной или моральной позиции и т. д.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.2. Направленность занятия на развитие регулятивных УУД (действия самоорганизации, саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, целеполагание, контроль деятельности обучающихся)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.3. Направленность занятия на развитие коммуникативных УУД (сотрудничество с учителем и учащимися, понимание и принятие точки зрения друг друга, готовность к обсуждению различных вопросов, умение доказывать, отстаивать свою точку зрения, правильно задавать вопросы и т. д.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.4. Направленность занятия на развитие познавательных УУД (общеучебных, знаково-символических, логических и иных способов деятельности обучающихся)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
5. Оценочно-рефлексивный аспект занятия	
4.1. Соответствие результатов занятия поставленной цели	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.2. Совместный с обучающимися рефлексивный анализ осуществленной деятельности	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.3. Удовлетворённость обучающихся занятием	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Предлагаемые в карте показатели не соотносятся напрямую с этапами занятия и могут быть прослежены на протяжении всего занятия. Каждый показатель оценивается от 1 до 10 баллов, общую сумму полученных результатов нужно разделить на 34, получится средний балл:

1–3 балла – низкий уровень соответствия требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

4–7 баллов – средний (допустимый) уровень соответствия требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

8–10 баллов – высокий уровень соответствия требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Для проведения самоанализа качества реализации внеурочной деятельности необходимо создать экспертную комиссию или поручить осуществление самоанализа уже имеющейся в образовательной организации рабочей группе, координационному совету по введению ФГОС ООО и др. Важно, чтобы в состав данной комиссии входили представители администрации школы, педагогического коллектива (не только учителя начальных классов) и родители учащихся.

Экспертной комиссии предстоит:

- оценить полноту и соответствие нормативной документации (перечень в оценочном листе);
- проверить данные федерального электронного мониторинга ННШ;
- проанализировать результаты анкетирования родителей учащихся (выбор ВД и мнение о качестве реализации ВД);
- осмотреть помещения, в которых организуется ВД;
- проверить наличие и исправность оборудования для организации ВД в соответствии с рабочими программами;
- оценить в баллах степень соответствия внеурочной деятельности в оценочном листе;
- сделать выводы о качестве реализации внеурочной деятельности;
- по результатам самоанализа сформулировать рекомендации по устранению несоответствий, определить сроки их выполнения;
- представить результаты самоанализа для обсуждения с педагогическим коллективом.

Педагогическим коллективом по результатам самоанализа составляется и реализуется план мероприятий по обеспечению качества реализации внеурочной деятельности.

Накануне учебного года экспертной комиссией осуществляется проверка выполнения данного плана, результаты которой вновь выносятся на обсуждение педагогического коллектива. Для экспертизы качества внеурочной деятельности можно воспользоваться оценочным листом (таблица 3).

Таблица 3 – **Оценочный лист**

Качество реализации внеурочной деятельности			
	Показатели	Баллы*	Примечание
1	В Устав ОУ внесены изменения и дополнения, закрепляющие новые способы организации образовательного процесса, включая ВД		
2	В положении об оплате труда педагогических работников, в том числе в показателях для распределения стимулирующей части ФОТ школы, учтена возможность стимулирования педагогов за достижения учащихся**		
3	В должностные инструкции работников образовательного учреждения, связанных с организацией ВД (заместитель директора, учителя, педагог-организатор, и др.) внесены необходимые изменения		
4	Утверждено положение о ВД, в котором описана модель организации ВД с учетом всех возможностей и условий ОУ		
5	В положении о текущем контроле и промежуточной аттестации учащихся начальных классов описаны способы учета образовательных достижений школьников, полученных во ВД		
6	Заключены договоры о сотрудничестве ОУ с УДОД и другими партнерами, принимающими участие в реализации ВД		
7	ООП содержит краткое описание модели ВД и способов ее организации		
8	ООП содержит программы ВД, реализуемые частично или полностью через организацию различных социальных практик**		
9	ООП содержит описание использования модели нелинейного, динамического расписания организации ВД**		
10	ООП содержит план ВД, включающий все 5 направлений**		
11	В плане ВД среднее количество часов в неделю за счет бюджетного финансирования		
12	ООП содержит описание системы оценки достижений учащихся**		
13	Все рабочие программы курсов ВД плана ВД утверждены в соответствии с Положением о рабочих программах, в том числе программы, реализуемые совместно с УДОД, учреждениями культуры, спорта и общественными организациями		
14	Все рабочие программы, реализуемые совместно с УДОД, учреждениями культуры, спорта и общественными организациями, прошли процедуру согласования		
15	Рабочие программы соответствуют требованиям, определенным Положением о рабочих программах		
16	Рабочие программы содержат описание различных форм организации ВД (экскурсии, кружки, секции,		

Качество реализации внеурочной деятельности			
	Показатели	Баллы*	Примечание
	«круглые столы», конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и др.)		
17	Рабочие программы курсов ВД содержат описание планируемых метапредметных и личностных результатов и форм их представления (проектные и исследовательские работы, самооценка портфолио, выставка достижений учащихся, концерт, размещение работ в интернете и др.)		
18	Рабочие программы содержат описание материально-технических средств их реализации (помещения, мебель, оборудование и др.)		
19	Имеется журнал учёта часов ВД		
20	Используются средства выявления потребностей обучающихся и их родителей во ВД (анкеты и т. п.)		
21	Ведутся карты индивидуальной занятости учащихся ВД, которые свидетельствуют об обеспечении свободного выбора учащимися и их родителями направлений ВД		
22	В организации ВД используется нелинейное динамическое расписание, размещенное в доступном для учащихся и их родителей месте		
23	В план методической работы школы включены мероприятия по вопросу организации ВД (семинары, педагогические советы, заседания методических объединений и др.)		
24	В план внутриучрежденческого контроля включены мероприятия по вопросу реализации ВД (посещение занятий и их анализ, проверка журналов, рабочих программ, проведение анкетирования и др.)		
25	В протоколах педагогических советов зафиксировано обсуждение вопросов реализации ВД (согласование направлений, форм ВД, распределение часов, анализ результатов и др.)		
26	Используются различные варианты объединения учащихся (по классам, группы из параллели, разновозрастные группы)		
27	Созданы не менее 3 из 10 постоянно действующих площадок для свободного самовыражения учащихся, в том числе обязательно сайт школы**		
28	Для организации занятий ВД используются различные помещения школы, спортивные площадки, пришкольный участок и др.		
29	Для организации ВД имеется необходимое оборудование		
30	Не менее 1 раза в год изучается мнение родителей учащихся о качестве организации ВД		

*2 – соответствует полностью, 1 – частично, 0 – не соответствует
 ** для проверки используются данные федерального мониторинга

ННШ

Выводы о качестве реализации внеурочной деятельности: _____

Рекомендации по устранению несоответствий со сроками их выполнения: _____

Дата проведения экспертизы: _____

Подписи членов экспертной комиссии: _____

Для оценки **межличностного взаимодействия и сотрудничества учащихся** – умения работать в команде, быть лидером; выполнять разные роли и обязанности; продуктивно взаимодействовать с другими; уметь сопереживать; уважать различные мнения предлагаются наработки педагогов начальной школы, слушателей курсов повышения квалификации МАОУ ДПО ИПК города Новокузнецка (таблицы 4, 5).

Таблица 4 – Оцени своё умение общаться в команде

1. Самооценка моих навыков умения общаться в группе	2. Оценка другим членом группы
Самооценка. Дата _____	Взаимная оценка. Дата _____
Я всегда участвовал во всех мероприятиях группы	Он всегда участвовал во всех мероприятиях группы
Я брал на себя руководство группой в случае необходимости, чтобы мы создали хорошую работу	Он брал на себя руководство группой в случае необходимости, чтобы мы создали хорошую работу
Я внимательно выслушивал то, что говорили (предлагали) другие члены группы	Он внимательно выслушивал то, что говорили (предлагали) другие члены группы
Я работал не только индивидуально, но и совместно с другими членами группы	Он работал не только индивидуально, но и совместно с другими членами группы
Я выполнял не только свою часть работы, но и помогал другим	Он выполнял не только свою часть работы, но и помогал другим
Я всегда был пунктуален при выполнении своей части группового задания	Он всегда был пунктуален при выполнении своей части группового задания
Другим членам группы не приходилось напоминать мне, чтобы остаться на занятия (встречи группы)	Ему не приходилось напоминать, чтобы остаться на занятия (встречи группы)
Я общался с членами моей группы с уважением, даже если был не согласен с ними	Он общался с членами группы с уважением, даже если был не согласен с ними
Я пытался сделать работу над проектом приятной для всей группы	Он пытался сделать работу над проектом приятной для всей группы
Я поддерживал позитивное отношение по поводу проекта, даже когда мы сталкивались с проблемами	Он поддерживал позитивное отношение по поводу проекта, даже когда мы сталкивались с проблемами
Я пытался находить решение, которое устраивало всех при решении спорных	Он пытался находить решение, которое устраивало всех при решении спорных

вопросов	вопросов
Я хотел бы продолжать работу над другим проектом в этом же составе	Мы хотели бы работать с ним над другим проектом

1. Ответь, используя знаки «+» или «-», как хорошо ты общался в команде?

2. Обменяйся оценочными листами с любым членом твоей группы для оценки его умения общаться.

3. Сравни свои оценки и оценки твоих умений общаться в группе другим членом группы: совпадают ли они. Отметь для себя, с чем ты согласен и что хотел бы улучшить.

Таблица 5 – Классификация результатов внеурочной деятельности⁴

Содержание	Способ достижения	Возможные формы деятельности
<i>Первый уровень результатов</i>		
Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни	Достигается во взаимодействии с учителем как значимым носителем положительного социального знания и повседневного опыта	Беседа
<i>Второй уровень результатов</i>		
Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом	Достигается во взаимодействии школьников между собой на уровне класса, школы, т. е. в защищенной, дружественной среде, где он подтверждает практически приобретенные социальные знания, начинает их ценить (или отвергать)	Ситуации, диалоги, тематический диспут
<i>Третий уровень результатов</i>		
Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, где не обязательно положительный настрой	Достигается во взаимодействии школьника с социальными субъектами, в открытой общественной среде	Проблемно-ценностная дискуссия с участием внешних экспертов

⁴ Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. М.: Просвещение, 2010. 223 с.

3. Нормативно-правовая основа организации внеурочной деятельности в образовательном учреждении (на примере МБНОУ «Гимназия № 17» г. Новокузнецка)

Нормативное обеспечение реализации внеурочной деятельности должно создавать соответствующее правовое поле для организации взаимодействия школы с другими учреждениями и организациями деятельности ее структурных подразделений, а также участников образовательного процесса, должно регулировать финансово-экономические процессы и оснащенность объектов инфраструктуры образовательного учреждения. Разрабатываемые или скорректированные локальные акты образовательного учреждения должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации в области образования.

Перечень нормативных документов федерального уровня, обеспечивающих реализацию внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» (в действующей редакции от 12.11.2012 № 273 – ФЗ).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707).

3. Концепция национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», утверждённая Президентом Российской Федерации Д. Медведевым 04 февраля 2010 г., Пр-2711.

4. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682).

5. СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993).

6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля

2003 г. № 27, зарегистрированы в Минюсте России 27 мая 2003 г., регистрационный номер 4594.

7. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).

8. Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 N 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

9. Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России (2009г). – М.: Просвещение, 2010.

10. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010.

11. Модель и алгоритм деятельности общеобразовательного учреждения в условиях введения новых ФГОС общего образования с кейсом проектов локальных актов ОУ (на примере одного ОУ; начальная ступень) – РАО.

12. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. – М.: Просвещение, 2010.

13. Приказ Министерства образования и науки РФ № 1241 от 26.11.2010 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373».

14. Письмо Минобрнауки РФ от 13.05.2013 N ИР-352/09. Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях.

15. Письмо Минобрнауки России от 12.07.2013 N 09-879 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по формированию перечня мер и мероприятий по реализации Программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательной школе»). Рекомендации по формированию перечня мер и мероприятий по реализации Программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях.

Примерный перечень локальных актов образовательного учреждения, обеспечивающих реализацию внеурочной деятельности в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

1. Устав образовательного учреждения.
2. Правила внутреннего распорядка образовательного учреждения.
3. Договор образовательного учреждения с учредителем.

4. Договор образовательного учреждения с родителями (законными представителями) учащихся.

5. Положение о деятельности в образовательном учреждении общественных (в том числе детских и молодежных) организаций (объединений).

6. Положения о формах самоуправления образовательного учреждения.

7. Договор о сотрудничестве общеобразовательного учреждения и учреждений дополнительного образования детей.

8. Положение о группе продленного дня («Школе полного дня»).

9. Должностные инструкции работников образовательного учреждения.

10. Приказы об утверждении рабочих программ учебных курсов, дисциплин (модулей).

11. Положение о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда работников образовательного учреждения.

12. Положение об оказании платных дополнительных образовательных услуг.

13. Положение об организации и проведении публичного отчета образовательного учреждения.

14. Положения о различных объектах инфраструктуры учреждения с учетом федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений, например:

– положение об учебном кабинете, положение об информационно-библиотечном центре,

– положение о культурно-досуговом центре, положение о физкультурно-оздоровительном центре и др.

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации внеурочной деятельности в условиях введения ФГОС НОО в муниципальном бюджетном нетиповом общеобразовательном учреждении «Гимназия № 17 им. В. П. Чкалова» (МБНОУ «Гимназия № 17»)

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», письмом Министерства образования и науки Россий-

ской Федерации от 12.05.2011 № 03 – 296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного стандарта общего образования».

1.2. Внеурочная деятельность учащихся – специально организованная деятельность учащихся 1–4 классов (далее – внеурочная деятельность), представляющая собой неотъемлемую часть образовательного процесса МБНОУ «Гимназия № 17» (далее – гимназия), отличная от урочной системы обучения.

1.3. Внеурочная деятельность – часть учебного плана. Учебный план является компонентом основной образовательной программы начального общего образования гимназии, который определяет введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта, определяет общий объём учебной нагрузки, объём максимальной аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, направления внеурочной деятельности.

1.4. Внеурочная деятельность организуется в гимназии в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования с 1 сентября 2011 года.

1.5. Время, отведенное на внеурочную деятельность, составляет 10 часов и не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки учащихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

1.6. С целью эффективной организации внеурочной деятельности учащихся гимназия может использовать возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта.

1.7. При организации внеурочной деятельности гимназия может реализовывать часы, отведенные на внеурочную деятельность, в каникулярное время.

2. Цель и задачи

2.1. Целью внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов учащихся 1–4 классов в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования гимназии.

2.2. Внеурочная деятельность направлена на реализацию индивидуальных потребностей учащихся путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей.

2.3. Внеурочная деятельность может быть использована на введение учебных курсов, расширяющих содержание учебных предметов, обеспечивающих различные интересы учащихся.

3. Направления, формы и виды организации внеурочной деятельности

3.1. Направления и виды внеурочной деятельности определяются гимназией в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования. Подбор направлений, форм и видов внеурочной деятельности должен обеспечить достижение планируемых результатов учащимися в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования гимназии.

3.2. Внеурочная деятельность в гимназии может быть организована:

3.2.1. по направлениям: духовно-нравственному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному, спортивно-оздоровительному;

3.2.2. по видам: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество, социальное творчество (социальная преобразующая добровольческая деятельность); техническое творчество, трудовая (производственная) деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность; краеведческая деятельность с историческим аспектом;

3.2.3. в формах: экскурсии, кружков, секций, олимпиад, конкурсов, соревнований, поисковых исследований через организацию деятельности обучающегося во взаимодействии со сверстниками, педагогами, родителями.

3.3. Внеурочная деятельность направлена как на усвоение теоретических знаний и способов деятельности в процессе решения учебных задач, так и на социализацию обучаемых, развитие творческих способностей школьников во внеучебное время.

3.4. Учащиеся и их родители (законные представители) участвуют в выборе направлений и форм внеурочной деятельности. Содержание занятий внеурочной деятельности также формируется с учетом пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей) путем анкетирования и последующей обработки полученных данных.

4. Организация внеурочной деятельности

4.1. Образовательные программы внеурочной деятельности

4.1.1. Образовательные программы внеурочной деятельности разрабатываются и утверждаются гимназией самостоятельно. Возможно использование авторских программ.

4.1.2. Образовательные программы внеурочной деятельности могут быть различных типов:

– **комплексные образовательные программы** (предполагают последовательное, поэтапное формирование комплексных воспитательных результатов);

– **тематические образовательные программы** (направлены на получение воспитательных результатов в определенном проблемном поле, при этом используются возможности различных видов внеурочной деятельности);

– **образовательные программы**, ориентированные на достижение результатов определенного уровня;

– **образовательные программы по конкретным видам внеурочной деятельности** – игровая, познавательная, спортивно-оздоровительная и др.

– **возрастные образовательные программы** (соотносятся с возрастными категориями);

– **индивидуальные образовательные программы** (программы для детей с неординарными способностями, особенностями состояния здоровья, развития).

4.1.3. Структура образовательной программы внеурочной деятельности включает следующие разделы:

4.1.3.1. титульный лист, на котором указывается наименование образовательного учреждения; где, когда и кем утверждена программа; название программы; ФИО, должность, автора (авторов) программы; название города, в котором реализуется программа; год разработки программы внеурочной деятельности;

4.1.3.2. пояснительную записку, в которой следует раскрыть: цели и задачи обучения, воспитания и развития детей по реализуемому направлению внеурочной деятельности; соответствие содержания программы внеурочной деятельности цели и задачам основной образовательной программы, реализуемой в гимназии; особенности реализации программы: форма, режим и место проведения занятий, виды деятельности; методы и формы обучения;

4.1.3.3. планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности (могут быть вынесены в пояснительную записку): описание требований к знаниям и умениям, которые должен приобрести обучающийся в процессе занятий по программе; перечисление качеств личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий данным видом деятельности; описание формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы; описание формы подведения итогов в виде анализа.

4.1.3.4. Содержание курса.

4.1.3.5. Тематический план программы, который целесообразно представлять в виде таблицы, которая содержит: перечень разделов, тем программы внеурочной деятельности по годам обучения; количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды занятий, а также с указанием планируемых результатов по каждому разделу.

4.1.3.6. Календарно-тематическое планирование в виде таблицы с указанием конкретных дат проведения.

4.1.3.7. **Список литературы**, представленный в двух частях (список литературы для учителя и список литературы для обучающихся) и оформленный в соответствии с ГОСТом.

4.1.4. **Использование программ внеурочной деятельности предполагает проведение следующих процедур:**

- обсуждение программ на заседании методического объединения;
- внутреннее рецензирование (если программа не выпущена официальными издательствами, определёнными Министерством образования и науки РФ и не рекомендована Департаментом образования и науки Кемеровской области или КОиН г. Новокузнецка), при этом оценивается уровень воспитательного результата, мотивирующий и развивающий потенциал программы, её формальная структура;

- рассмотрение программы внеурочной деятельности на экспертно-аналитическом совете гимназии;

- утверждение директором гимназии.

4.1.5. Программа внеурочной деятельности должна соответствовать нормативно-правовым требованиям к внеурочной деятельности, в том числе утвержденным СанПиН.

4.1.6. Оптимальный объём программы внеурочной деятельности составляет 33–66 часов в 1 классе, 34–68 часов во 2–4 классах.

4.1.7. На внеурочную деятельность отводится 10 часов в неделю из расчета 2 часа в день.

- Занятия по внеурочной деятельности проводятся во второй половине дня через 40 минут после окончания последнего урока.

- Продолжительность одного занятия по внеурочной деятельности в 1-ом классе составляет 35 минут, во 2–4-х классах 40 минут.

- Между занятиями по внеурочной деятельности предусмотрен перерыв 10 минут с целью отдыха детей, проветривания помещений.

4.2. Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет гимназия, составляя расписание учебных занятий и внеурочной деятельности.

4.3. **Интеграция возможностей общего и дополнительного образования при организации внеурочной деятельности.**

4.3.1. Внеурочная деятельность учащихся гимназии может быть организована на базе учреждений дополнительного образования детей (учреждений культуры и спорта), загородных лагерей, баз отдыха.

4.3.2. При организации внеурочной деятельности на базе учреждений дополнительного образования, культуры, спорта заключается договор о реализации внеурочной деятельности младших школьников.

4.3.3. В гимназии могут быть реализованы следующие механизмы интеграции с учреждениями дополнительного образования в области внеурочной деятельности обучающихся: разработка и осуществление сов-

местных программ и проектов, отдельных дел и акций, направленных на решение воспитательных задач; кооперация ресурсов и обмен ресурсами (интеллектуальными, кадровыми, информационными, финансовыми, материально-техническими и др.); предоставление услуг (консультативных, информационных, технических и др.); взаимообучение специалистов, обмен передовым опытом; совместная экспертиза качества внеурочной деятельности.

4.4. Занятия внеурочной деятельности проводятся учителями начальных классов гимназии или педагогами учреждений дополнительного образования.

4.5. Учет занятости учащихся внеурочной деятельностью осуществляется классным руководителем в Журнале учета. Журнал учета должен содержать следующую информацию: дата проведения занятия, класс, ФИО учащихся, содержание занятия, ФИО учителя (педагога). Содержание занятий в Журнале учета должно соответствовать содержанию программы внеурочной деятельности.

4.6. План внеурочной деятельности для класса или параллели определяется в конце учебного года.

4.7. Предварительный выбор программ внеурочной деятельности на следующий учебный год учащимися производится во втором полугодии на основе анкетирования.

4.8. Для учащихся 1-х классов набор направлений и программ внеурочной деятельности предлагается на родительском собрании в сентябре.

4.9. Группы для проведения занятий внеурочной деятельности (от 10 до 25 человек) формируются в сентябре текущего года на основании заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

На основании поданных заявлений родителей (законных представителей) учащихся издаётся приказ директора гимназии о группах внеурочной деятельности, составляется расписание.

4.11. Занятия внеурочной деятельности проводятся не ранее, чем через 40 минут после окончания последнего урока.

4.12. Перемена между занятиями внеурочной деятельности составляет не менее 10 мин.

4.13. Контроль проведения занятий внеурочной деятельности осуществляют заместители директора по воспитательной и учебно-воспитательной работе согласно плану ВШК, утвержденному директором гимназии.

4.14. Педагоги и администрация гимназии ведут текущую аналитическую деятельность, осуществляют мониторинг эффективности внеурочной деятельности для последующей корректировки и совершенствования программно-методических материалов.

4.15. В целях повышения эффективности организации внеурочной деятельности в гимназии может вестись инновационная опытно-экспериментальная работа.

5. Финансирование внеурочной деятельности

5.1. Финансирование часов, отводимых на внеурочную деятельность, организуемую в гимназии, осуществляется в пределах средств субвенции бюджетам муниципальных районов и городского округа на обеспечение государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного, общего и дополнительного образования в общеобразовательных учреждениях.

5.2. Часы внеурочной деятельности могут быть внесены в тарификационный список работников гимназии на текущий учебный год, либо оплачиваться педагогам дополнительного образования.

ПОЛОЖЕНИЕ

о системе оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования в МБНОУ «Гимназия № 17»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, Уставом МБНОУ «Гимназия № 17» и определяет основы организации оценки знаний, универсальных учебных действий, формы и порядок промежуточной аттестации учащихся начальной школы в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО).

1.2. Настоящее Положение устанавливает требования к оценке учебных достижений, а также порядок, формы, периодичность промежуточной аттестации учащихся. При этом под промежуточной аттестацией понимается форма контроля, определяющая успешность обучения в течение всего учебного года и подведение итогов за контролируемый период (урок, серия уроков по теме, четверть, полугодие, год) в виде стартового, текущего, рубежного, годового контроля предметных знаний, умений и навыков обучающихся и метапредметных результатов.

1.3. Система оценок, форм и порядка промежуточной аттестации обучающихся начальной школы направлена на реализацию требований ФГОС НОО. Оценка отражает уровень достижения поставленных целей.

Метапредметные результаты включают совокупность регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий. Основной формой оценки метапредметных результатов является интегрированная (комплексная) контрольная работа. Контроль и оценка метапред-

метных результатов предусматривают выявление индивидуальной динамики учебных достижений обучающихся.

Оценка личностных результатов учащихся начальной школы осуществляется в ходе внешних мониторинговых процедур или по запросу родителей (законных представителей) учащихся или по запросу педагогов (или администрации Учреждения) при согласии родителей (законных представителей).

1.4. Основными принципами системы оценивания, форм и порядка промежуточной аттестации учащихся являются:

- критериальность, основанная на сформулированных в ФГОС НОО требованиях к оценке планируемых результатов. Критерии вырабатываются на уроке учителем совместно с учащимися, ими являются целевые установки: по курсу, разделу, теме, уроку, универсальные учебные действия;

- уровневый характер оценки, заключающийся в разработке средств контроля с учётом базового и повышенного уровней достижения образовательных результатов;

- суммативность оценки, фиксирующая возможность суммирования результатов;

- приоритетность самооценки обучающегося, которая должна предшествовать оценке учителя. Для формирования адекватной самооценки может применяться сравнение двух самооценок учащихся – прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы);

- гибкость и вариативность форм и процедур оценивания образовательных результатов;

- адресное информирование учащихся и их родителей (законных представителей) о целях, содержании, формах и методах оценки.

1.5. Контроль осуществляется через следующие виды промежуточной аттестации (Приложение 1):

- стартовая; имеет диагностические задачи и осуществляется в начале учебного года, начиная со второго года обучения. Цель: зафиксировать начальный уровень подготовки ученика, имеющиеся у него знания, умения и универсальные учебные действия, связанные с предстоящей деятельностью;

- текущая; осуществляется поурочно. Цель: контроль предметных знаний и универсальных учебных действий по результатам урока;

- рубежная (тематическая, четвертная, полугодовая); осуществляется по итогам изучения темы, раздела, курса, четверти. Цель: контроль предметных знаний и метапредметных результатов темы, раздела, курса, четверти;

- годовая; предполагает комплексную проверку образовательных

результатов, в том числе и метапредметных, в конце учебного года.

1.6. Основными функциями оценки являются:

- мотивационная – поощряет образовательную деятельность ученика и стимулирует ее продолжение;
- диагностическая – указывает на причины тех или иных образовательных результатов ученика;
- воспитательная – формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;
- информационная – свидетельствует о степени успешности ученика в достижении образовательных стандартов, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей, личностных образовательных приращениях.

2. Контроль и оценка планируемых результатов обучения

2.1. Основным показателем развития учащихся является уровень сформированности предметных, метапредметных и личностных результатов. Метапредметные результаты включают совокупность регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

На персонифицированную итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующей ступени общего образования, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО *не подлежат итоговой оценке*. Их оценка осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований.

2.2. Динамика обучения и развития учащихся фиксируется учителем совместно с классным руководителем на основе итоговых контрольных работ, диагностических заданий, проводимых в конце учебного года.

2.3. Контроль и оценка планируемых результатов предусматривает выявление индивидуальной динамики учебных достижений учащихся.

2.4. Критериями контроля являются требования к планируемым результатам стандарта, целевые установки по курсу, разделу, теме, уроку.

2.5. Объектами контроля являются знания, умения, навыки, универсальные учебные действия.

2.6. Для оценки достижения планируемых результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга:

- стартовые диагностические работы на начало учебного года;
- стандартизированные письменные и устные работы;
- интегрированные контрольные работы;

- тематические проверочные (контрольные) работы;
- проекты;
- практические работы;
- творческие работы;
- диагностические задания;
- самоанализ и самооценка.

Учреждение может выбирать оптимальные для имеющихся условий формы и методы контроля предметных и метапредметных результатов обучения.

2.7. Стартовая работа (проводится в начале сентября) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения. Стартовые работы проводятся, начиная со второго года обучения. Результаты стартовой работы фиксируются учителем в специальной тетради для учёта в работе, оценка результатов в классном журнале не фиксируется и не учитывается при выставлении оценки за четверть. Материалы стартовых диагностик включаются в состав портфолио учащегося.

2.8. Тематическая проверочная (контрольная) работа проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей темы. Результаты проверочной работы заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении оценки за четверть.

2.9. Стандартизированные письменные и устные работы проводятся по концу четверти и включают проверку сформированности предметных результатов. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

2.10. Проекты разрабатываются и защищаются учащимися по одному или нескольким предметам. Количество обязательных проектов в каждом классе устанавливается образовательным учреждением. Оценка за проект выставляется в журнал. За интегрированный проект оценка выставляется на специальной странице там, где выставляется оценка за интегрированную контрольную работу.

2.11. Практические работы выполняются в соответствии с планом. Количество оцениваемых практических работ устанавливается образовательным учреждением. При выполнении практической работы в процессе изучения темы могут оцениваться лишь некоторые критерии её выполнения.

2.12. Творческие работы выполняются в соответствии с планом. Количество творческих работ по каждому предмету определено в рабочей программе учителя. Оценки выставляются в журнал.

2.13. Итоговые годовые контрольные работы проводятся по математике и русскому языку в конце апреля – начале мая и включают требования ключевых тем учебного периода. Результаты проверки фиксируются

учителем в классном журнале и учитываются при выставлении оценки за год.

2.14. Интегрированная контрольная работа проводится в конце учебного года и проверяет уровень сформированности у учащегося универсальных учебных действий. Оценка за интегрированную контрольную работу фиксируется учителем и выставляется в классном журнале на отдельной странице и учитывается при выставлении оценки за год.

3. Порядок промежуточной аттестации учащихся

3.1. Содержанием промежуточной годовой аттестации являются две стандартизированные контрольные работы: по математике и русскому языку и одна интегрированная контрольная работа.

3.2. Мониторинг сформированности личностных результатов проводится в мае руководителем учреждения (директором или заместителем директора) и имеет не персонифицированный характер.

3.3. В первом классе текущие оценки осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, «волшебных линейечек», «лесенок успеха», «значков «+», «-», «?»». Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом Министерства образования от 03.06.2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях».

Со второго класса используется текущая оценка в виде отметок «5», «4», «3», «2» и текущая оценка в форме словесных качественных оценок на критериальной основе; в форме письменных заключений учителя по итогам проверки домашнего задания или самостоятельной работы в соответствии с критериями.

Текущая оценка по результатам урока в виде отметки выставляется в журнал и учитывается при оценивании за четверть. Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15.

3.4. Оценки за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие работы, практические работы выставляются в журнал в виде отметок «5», «4», «3», «2» (в зависимости от процента, который высчитывается от максимального балла выполнения контрольной работы); в виде процентов выполнения объема работы оценка фиксируется в специальной тетради учителя с целью отслеживания динамики образовательных достижений каждого обучающегося.

3.5. Количество тематических, проектных работ и итоговых работ установлено по каждому предмету в соответствии с рекомендациями к программам учебно-методического комплекта, по которому работает школа (Приложение 2).

4. Оценочные шкалы.

4.1. Успешность освоения учебных программ обучающихся 2-4 классов оценивается в форме балльной отметки «5», «4», «3», «2». В личном деле выставляется отметка по пятибалльной шкале. Перевод в пятибалльную шкалу осуществляется по соответствующей схеме.

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в 5-балльной шкале
90–100 %	высокий	«5»
66–89 %	повышенный	«4»
50–65 %	средний	«3»
меньше 50 %	низкий	«2»

4.2. В журнале ставится отметка в пятибалльной шкале.

По итогам четверти, начиная со второго класса, в журнал выставляется отметка в пятибалльной шкале, в зависимости от процента освоения образовательной программы. Он вычисляется, исходя из нахождения среднего значения результатов выполнения тематических, творческих и итоговых работ. **Итоговая оценка** по предметам вычисляется в процентах, исходя из нахождения среднего значения результатов учебных четвертей и результатов итоговых контрольных работ, переводится в отметку в пятибалльной шкале и выставляется в журнал.

4.3. Успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой на основе листа образовательных достижений, включающего совокупность критериев освоения программы первого класса. Качественная оценка выражается оценкой «зачтено». Учитель составляет письменную характеристику образовательных достижений первоклассника в соответствии с листом оценки (Приложения 3,4). Оценочный лист разрабатывается и предъявляется родителям на первом собрании.

Критерии подбираются в соответствии с уровнем подготовленности класса так, чтобы все 100 % обучающихся смогли справиться с большинством заданий и получить оценку «зачтено». Для некоторых обучающихся возможно введение дополнительных критериев оценивания достижений.

4.4. Качественная характеристика знаний, умений и универсальных учебных действий составляется на основе «портфолио» ученика, его рефлексивной самооценки (Приложение 5).

5. Ведение документации

5.1. Учитель:

По каждому предмету составляется рабочая программа на год. В тематическом плане программы отражаются цели, сроки, виды и формы контроля.

Классный журнал является главным документом учителя.

Классный журнал заполняется соответственно программе и тематическому планированию.

Оценка универсальных учебных действий фиксируется в конце учебного года, на специальной странице «портфолио».

Для тренировочных работ используется рабочая тетрадь. Самостоятельные и контрольные работы выполняются учащимися в тетрадях для контрольных работ.

Итоговые оценки выставляет в дневник учащегося классный руководитель. Текущие оценки в форме «волшебных линеек», значков «+», «-», «?», письменных заключений фиксируются в тетради ученика, текущие оценки в виде отметок (со второго класса) могут фиксироваться в тетради, в дневнике, в классном журнале. Контроль за соответствием оценок, выставленных в классном журнале, оценкам, выставленным в дневнике ученика, осуществляет классный руководитель.

Учитель ведёт специальную тетрадь, где фиксирует оценки в виде процентов выполнения объема работы за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие работы, практические работы с целью отслеживания динамики образовательных достижений каждого учащегося.

Приложение 1

Виды промежуточной аттестации

Вид промежуточной аттестации	Цель	Периодичность	Методы и формы оценки образовательных результатов	Способы выставления оценки
Стартовая	Предварительная диагностика знаний, умений и универсальных учебных действий, связанных с предстоящей деятельностью	В начале учебного года, начиная со второго года обучения (с первого – при наличии в ОУ психолога)	Диагностические работы; самоанализ и самооценка; собеседование	Результаты фиксируются в специальной тетради учителя для учета в работе, включаются в портфолио. Оценка результатов в классном журнале не фиксируется

Текущая	Контроль предметных знаний и универсальных учебных действий по результатам урока	Поурочно	Самоанализ и самооценка; устная или письменная критериальная оценка; проекты	Результаты фиксируются в форме «волшебных линеечек», «лесенок успеха», значков «+», «-», «?», письменного анализа в тетрадях обучающихся. Со второго класса оценка результатов в виде отметок «5», «4», «3», «2» может фиксироваться в тетрадях, дневниках обучающихся, в классном журнале
Рубежная: тематическая, четвертная, полугодовая	Контроль предметных знаний и метапредметных результатов темы, раздела, курса, четверти	По итогам изучения темы, раздела, курса, четверти	Тематические проверочные (контрольные) работы; стандартизированные письменные и устные работы; проекты; практические работы; творческие работы (изложения, сочинения); диктанты, контрольные списывания; тесты; интегрированные контрольные работы (при наличии инструментария)	Оценка выставляется в классный журнал в виде отметки «5», «4», «3», «2» ; в виде процентов выполнения объема работы оценка фиксируется в специальной тетради учителя. Оценка метапредметных результатов выставляется на специально отведенной странице «портфолио» в виде процентов выполнения объема работы оценка фиксируется в специальной тетради учителя

Годовая	Комплексная проверка образовательных результатов, в т. ч. и метапредметных	В конце учебного года	Стандартизированные письменные работы; интегрированные контрольные работы; проекты	Оценка выставляется в классный журнал в виде отметки «5», «4», «3», «2»; в виде процентов выполнения объема работы оценка фиксируется в специальной тетради учителя. Оценка метапредметных результатов выставляется на специально отведенной странице «портфолио»; в виде процентов выполнения объема работы оценка фиксируется в специальной тетради учителя
---------	--	-----------------------	--	--

Приложение 2

Примерное количество тематических, творческих, итоговых контрольных работ и проектов по годам обучения

Русский язык	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
диктант с грамматическим заданием		9	9	9
контрольное списывание	- / 1	2	2	2
контрольное изложение		-	-	1
контрольный словарный диктант		2	2	2
тестирование		-	2	2
Годовая стандартизированная контрольная работа	- / 1	4	4	4
Математика	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Тематические контрольные работы		9	9	9
Контрольное тестирование		2	2	2
Годовые стандартизированные контрольные работы	1	4	4	4

Окружающий мир	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Тематические контрольные работы	1	4	4	4
Проекты	1	2	2	2
Годовые стандартизированные контрольные работы по окружающему миру		1	1	1
Литературное чтение	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Творческие работы	1	2	4	4
Проекты	1	1	1	1
Тематические тесты		3	4	4
Годовые стандартизированные контрольные работы		1	1	1
Метапредметные результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Интегрированные контрольные работы	1	1	1	1

Приложение 3

Пример оценочного листа

за ___ четверть по предмету _____ ученика ___ класса.

Оценочная шкала:

+ знаю и умею

? знаю неуверенно

– пока не знаю и не умею.

Критерии	Образец задания	Самооценка	Оценка задания	Итоговая оценка (зачтено / не зачтено)
1				
2				
3				
4				
5				
<i>Дополнительный критерий:</i>				

Примерный лист оценки за букварный период

<p>Критерии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Различать на слух все гласные и согласные звуки. 2. Находить гласный звук в односложных словах. 3. Последовательно интонировать все звуки в слове. 4. Определять количество звуков, слогов в одно- и двусложном слове. 5. Устанавливать последовательность изображений, действий, явлений. 6. Составлять устно 2-3 предложения по тематической иллюстрации. 7. Давать точный развернутый ответ на вопрос. 8. Плавно читать слоги с изученными буквами. 9. Плавно читать односложные слова. 10. Знать условные обозначения учебника. 11. Ориентироваться на странице учебника. 	<p>Образец задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сравнение звуков (л),(р); слов (лак, рак); (мал, мял) на слух. 2. Есть ли звук (у) в словах: утка, мул, шутка, белка, несу, паук? 3. Мал, мама, мала, рама, нос, сон. На слух или по модели. 4. Нос, кот, кит, ум, рот, мал. 5. Почка-цветок-плод. Утро-день-вечер-ночь-утро. Зима-весна-лето-осень. 6. Сядь правильно – возьми тетрадь – открой – положи наклонно – возьми ручку. 7. Чем ты любишь заниматься летом? 8. Ма, ну, ло, ры, ми, эм, ум, ан. 9. Ум, Наум, Мила, мила, мама, рама, лама, умна, мол, лом, мало. 10. Что изображено в верхнем левом углу страницы? 	<p>Самооценка</p>	<p>Оценка задания</p>	<p>Итоговая оценка (зачтено/ не зачтено)</p>
---	---	-------------------	-----------------------	--

Критериями оценивания являются соответствия достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС.

ПОЛОЖЕНИЕ
о формах, периодичности и порядке текущего контроля
успеваемости и промежуточной аттестации учащихся
в МБНОУ «Гимназия № 17»

1. Общие положения

1.1. Настоящее «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся в МБНОУ «Гимназия № 17» (далее – Положение) регулирует формы, периодичность и порядок, систему оценок текущего контроля и формы и правила проведения промежуточной аттестации учащихся, применение единых требований к оценке знаний по различным предметам.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, нормативно-правовыми актами, регулирующими государственную (итоговую) аттестацию выпускников 9 и 11 классов, и регламентирует содержание и порядок текущей и промежуточной аттестации учащихся МБНОУ «Гимназия № 17» (далее – гимназия).

1.3. Промежуточная аттестация – это любой вид аттестации учащихся во всех классах, кроме государственной (итоговой) аттестации, проводимой в классах 1-й, 2-й и 3-й ступеней образования.

1.4. Целью аттестации являются:

- обеспечение социальной защиты учащихся, соблюдения прав и свобод в части регламентации учебной загруженности в соответствии с санитарными правилами и нормами;
- установление фактического уровня теоретических знаний учащихся по предметам учебного плана, их практических умений и навыков;
- соотнесение этого уровня знаний учащихся с требованиями государственного образовательного стандарта. Контроль выполнения учебных программ и годового календарного графика изучения учебных предметов.

1.5. Промежуточная аттестация в гимназии подразделяется на:

- годовую аттестацию – оценку качества усвоения учащимися всего объёма содержания учебного предмета за учебный год;
- полугодовую аттестацию – оценка качества усвоения учащимися содержания какой-либо части (частей) темы (тем) конкретного учебного предмета по итогам учебного периода (четверти, полугодия) на основании текущей аттестации;
- текущую аттестацию – оценку качества усвоения содержания компонентов какой-либо части (темы) конкретного учебного предмета в процессе его изучения учащимися по результатам проверки (проверок).

1.6. К формам контроля качества усвоения содержания учебных программ учащимися в гимназии относятся письменная, устная и комбинированная проверки.

Письменная проверка – это письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным проверкам относятся: домашние, проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчёты о наблюдениях; письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты и другое.

Устная проверка – это устный ответ учащегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования, зачета и другое.

Комбинированная проверка предполагает сочетание письменных и устных форм проверок.

При проведении контроля качества усвоения содержания учебных программ учащимися могут использоваться информационно-коммуникационные технологии.

1.7. В соответствии с Уставом гимназии при промежуточной и текущей аттестации учащихся применяются следующие формы оценивания:

- в 1-х классах используется качественная оценка успеваемости усвоения учебной программы;
- во 2–11 классах выставляются отметки: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

1.8. Успешное прохождение учащимися промежуточной аттестации является основанием для перевода в следующий класс, продолжения обучения в классах и допуска учащихся 9-х и 11-х классов к государственной (итоговой) аттестации. Решения по данным вопросам принимаются педагогическим советом гимназии.

1.9. Дети-инвалиды, а также учащиеся, обучавшиеся на дому, решением педагогического совета освобождаются от контрольных мероприятий, сопровождающих промежуточную аттестацию. Их аттестация проводится по текущим оценкам соответственно за четверть, полугодие или учебный год.

2. Содержание, формы и порядок проведения текущего контроля успеваемости учащихся.

2.1. Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в течение учебного периода (четверти, полугодия) с целью систематического контроля уровня освоения учащимися тем, разделов, глав учебных программ за оцениваемый период, прочности формируемых предметных знаний и умений, степени развития деятельностно-коммуникативных умений, ценностных ориентаций.

2.2. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости учащихся определяются учителем, преподающим этот предмет, и отражаются в рабочих программах учителя. Формы текущего контроля успеваемости – оценка устного ответа учащегося, его самостоятельной, практической или лабораторной работы, тематического зачета, контрольной работы и др. Руководители методических объединений, заместитель директора гимназии

по УВР контролируют ход текущего контроля успеваемости учащихся, при необходимости оказывают методическую помощь учителю в его проведении.

2.3. Текущий контроль успеваемости учащихся 1 класса в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации достижений учащихся в классном журнале в виде отметок по пятибалльной системе. Допускается словесная объяснительная оценка. В первом классе в течение первого полугодия контрольные диагностические работы не проводятся.

2.4. Успеваемость всех обучающихся 2–11 классов гимназии подлечит текущему контролю в виде отметок.

2.5. Оценка устного ответа учащегося при текущем контроле успеваемости выставляется в классный журнал в виде отметки в конце урока.

2.6. Письменные, самостоятельные, контрольные и другие виды работ учащихся оцениваются по 5-балльной системе. За сочинение, изложение и диктант с грамматическим заданием в классный журнал выставляются две отметки. Оценки за контрольные письменные работы выставляются в журнал после их проверки в срок до 7 дней на ту дату, когда они были проведены.

3. Содержание, формы и порядок проведения четвертной и полугодовой промежуточной аттестации

3.1. Четвертная (2–9 кл.), полугодовая (10–11 кл.) промежуточная аттестация учащихся гимназии проводится с целью определения качества освоения учащимися содержания учебных программ (полнота, прочность, осознанность, системность) по завершении определенного временного промежутка (четверть, полугодие).

3.2. Отметка учащегося за четверть, полугодие выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости с учетом результатов письменных контрольных работ.

3.3. Отметка выставляется при наличии 3-х и более текущих отметок за соответствующий период. Полугодовые отметки выставляются при наличии 5-ти и более текущих отметок за соответствующий период.

3.4. При пропуске учащимся по уважительной причине более 75 % учебного времени, отводимого на изучение предмета, при отсутствии минимального количества отметок для аттестации за четверть, полугодие учащийся не аттестуется.

По данному предмету учащийся имеет право сдать пропущенный материал учителю в каникулярное время и пройти четвертную, полугодовую аттестацию.

3.5. Классные руководители доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах четвертной, полугодовой аттестации путём выставления отметок в дневники учащихся. В случае неудовлетворительных результатов аттестации путем письменного уведом-

ления под роспись родителей (законных) представителей учащихся с указанием даты ознакомления. Письменное уведомление с росписью родителей хранится в личном деле учащегося.

3.6. В 8–9 предпрофильных классах и 10–11 профильных классах в целях стимулирования положительной мотивации учащихся к учению, в соответствии с Уставом гимназии в конце первого полугодия проводится неделя КиС (неделя контроля и самоконтроля), на которую согласно решению педагогического совета выносятся два зачета по профильным предметам.

3.6.1. Формы проведения зачета по профильным предметам могут быть различными (по билетам, тестирование, контрольная работа и т. п.)

3.6.2. Заместитель директора по УВР за две недели до проведения зачетов составляет расписание и размещает его на стенде в холле первого этажа рядом с основным расписанием, готовит приказ о проведении недели КиС.

3.6.3. Учитель-предметник не менее, чем за две недели до проведения зачета сообщает учащимся вопросы и перечень тем для подготовки, а также сдает материалы для проведения зачета заместителю директора по УВР.

3.6.4. Зачет проводится учителем-предметником, работающим в данном классе, в присутствии ассистента из числа педагогов гимназии.

3.6.5. Результаты зачета, проводимого в рамках недели КиС, фиксируются учителями в ведомости и передаются заместителю директора по УВР.

3.6.6. В случае получения неудовлетворительной отметки ученик обязан пересдать зачет в течение девяти учебных дней после его проведения.

3.6.7. Анализ по итогам проведения недели КиС проводит заместитель директора гимназии по УВР.

3.6.8. Результаты зачетов учитываются при выставлении четвертных и полугодических оценок.

3.7. При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов должна учитываться готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

3.7.1. Итоговая оценка качества освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования осуществляется гимназией.

3.7.2. Предметом итоговой оценки освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

3.7.3. В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации учащихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

3.7.4. Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится гимназией и направлена на оценку достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

3.7.5. Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе учащихся на следующую ступень общего образования.

3.7.6. К результатам индивидуальных достижений учащихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

- ценностные ориентации учащегося;
- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности учащихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

4. Содержание, формы и порядок проведения годовой промежуточной аттестации.

4.1. Годовую промежуточную аттестацию проходят все обучающиеся 2–11 классов. Промежуточная аттестация учащихся за год может проводиться в письменной или устной форме.

4.2. Время проведения годовых работ по предметам утверждается приказом директора гимназии.

4.3. Годовая промежуточная аттестация обучающихся 1-го класса проводится на основе контрольных диагностических работ.

4.4. Формами проведения годовой письменной аттестации во 2–11 классах являются: контрольная работа, диктант, изложение с разработкой плана его содержания, сочинение или изложение с творческим заданием, тест и др.

4.5. К устным формам годовой аттестации относятся: проверка техники чтения, защита реферата, зачет, собеседование и другие.

4.6. Все формы аттестации проводятся во время учебных занятий: в рамках учебного расписания.

4.7. Требования к материалам для проведения годовой аттестации:

- Материалы для проведения годовой аттестации готовятся учителями-предметниками.

- Содержание письменных работ, тем для сочинений (изложений) и устных собеседований должно соответствовать требованиям федерального государственного образовательного стандарта, рабочей программы учителя-предметника.

- Материалы сдаются на хранение заместителю директора по УВР не позднее, чем за неделю до начала аттестации.

4.8. От годовой промежуточной аттестации на основании справок из медицинских учреждений могут быть освобождены дети, обучающиеся на дому, при условии, что они успевают по всем предметам.

4.9. На основании решения педагогического совета гимназии могут быть освобождены от годовой аттестации учащиеся:

- имеющие отличные отметки за год по всем предметам, изучаемым в данном учебном году по решению педагогического совета;

- призеры муниципальных, региональных предметных олимпиад и конкурсов;

- заболевшие в период экзаменов на основании справки из медицинского учреждения;

- в связи с пребыванием в оздоровительных образовательных учреждениях санаторного типа для детей, нуждающихся в длительном лечении;

- в связи с нахождением в лечебно-профилактических учреждениях более 4-х месяцев.

4.10. В соответствии с решением педагогического совета Учреждения отдельным учащимся письменные контрольные работы могут быть заменены на устные формы.

4.11. Расписание проведения годовой промежуточной аттестации доводится до сведения педагогов, учащихся и их родителей (законных представителей) не позднее, чем за две недели до начала аттестации.

4.12. К промежуточной годовой аттестации допускаются все обучающиеся 2-11 классов.

4.13. При выставлении годовой оценки следует учитывать оценки за четверти (2–9 классы), полугодия (10–11 классы). Годовая оценка выстав-

ляется как среднее арифметическое четвертных (2–9 классы) и полугодовых (10–11 классы) оценок.

4.14. Итоги годовой промежуточной аттестации учащихся отражаются в классных журналах.

4.15. Классные руководители доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах годовой аттестации путём выставления отметок в дневники учащихся.

4.16. Письменные работы учащихся по результатам годовой промежуточной аттестации хранятся у курирующего данный предмет заместителя директора по УВР в течение следующего учебного года.

4.17. Заявления учащихся и их родителей, не согласных с результатами годовой промежуточной аттестации или итоговой отметкой по учебному предмету, рассматриваются в установленном порядке конфликтной комиссией гимназии.

4.18. Итоги годовой промежуточной аттестации обсуждаются на заседаниях методических объединений учителей и педагогического совета Учреждения.

4.19. В 8 предпрофильных и 10 профильных классах в целях повышения мотивации учащихся к изучению профильных предметов, установления соответствия их знаний и умений федеральному компоненту государственного образовательного стандарта и интенсивной подготовки к государственной итоговой аттестации в 9 и 11 классах в конце учебного года предусмотрен итоговый контроль, который предполагает сдачу двух переводных экзаменов по предметам, выбранным на педагогическом совете.

4.20.1. Формы экзамена в 8 и 10 классах могут быть различными (по билетам, тестирование, контрольная работа и т. п.)

4.20.2. Заместитель директора по УВР за две недели до проведения экзаменов составляет расписание и размещает его на стенде в холле первого этажа рядом с основным расписанием.

4.20.3. Учитель-предметник не позднее, чем за две недели до проведения экзамена сообщает учащимся вопросы и перечень тем для подготовки, а также сдает экзаменационный материал заместителю директора по УВР.

4.20.4. Экзамен проводится учителем-предметником, работающим в данном классе, в присутствии ассистента из числа педагогов гимназии.

4.20.5. Результаты экзамена фиксируются учителями в ведомости и передаются заместителю директора по УВР.

4.20.6. В случае получения неудовлетворительной отметки ученик обязан пересдать экзамен в течение пяти учебных дней после его проведения.

4.20.7. Анализ итогов экзаменов в 8 и 10 классах проводит заместитель директора гимназии по УВР.

4.20.8. Результаты экзамена учитываются при выставлении итоговой оценки по предмету.

5. Права и обязанности участников процесса промежуточной аттестации.

5.1. Участниками процесса аттестации считаются: учащийся, учитель, преподающий предмет в классе, директор гимназии, заместители директора по УВР. Права учащегося представляют его родители (законные представители).

5.2. Учитель, осуществляющий текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию учащихся, имеет право:

- проводить процедуру аттестации и оценивать качество усвоения учащимися содержания учебных программ, соответствие уровня подготовки требованиям государственного образовательного стандарта;

- давать педагогические рекомендации учащимся и их родителям (законным представителям) по методике освоения минимальных требований к уровню подготовки по предмету.

5.3. Учитель в ходе аттестации не имеет права:

- использовать содержание предмета, не предусмотренное учебными программами при разработке материалов для всех форм текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся за текущий учебный год;

- использовать методы и формы, не апробированные или не обоснованные в научном и практическом плане, без разрешения руководителя гимназии;

- оказывать давление на учащихся, проявлять к ним недоброжелательное, некорректное отношение.

5.4. Классный руководитель обязан проинформировать родителей (законных представителей) через дневники учащихся класса, родительские собрания, индивидуальные собеседования о результатах текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации за год их ребенка. В случае неудовлетворительной аттестации учащегося по итогам учебного года письменно уведомить его родителей (законных представителей) о решении педагогического совета гимназии, а также о сроках и формах ликвидации задолженности. Уведомление с подписью родителей (законных представителей) передается руководителю гимназии.

5.5. Учащийся имеет право проходить все формы промежуточной аттестации за текущий учебный год в порядке, установленном гимназией.

5.6. Учащийся обязан выполнять требования, определенные настоящим Положением.

5.7. Родители (законные представители) ребенка имеют право:

- знакомиться с формами и результатами текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащегося, нормативными документами, определяющими их порядок, критериями оценивания;

- обжаловать результаты промежуточной аттестации их ребенка в случае нарушения Учреждением процедуры аттестации.

5.8. Родители (законные представители) обязаны:

- соблюдать требования всех нормативных документов, определяющих порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося;

- вести контроль текущей успеваемости своего ребенка, результатов его промежуточной аттестации;

- оказать содействие своему ребенку по ликвидации академической задолженности по одному предмету в течение учебного года в случае перевода ребенка в следующий класс условно.

5.9. Учреждение определяет нормативную базу проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащегося, их порядок, периодичность, формы, методы в рамках своей компетенции.

5.10. Заявления учащихся и их родителей, не согласных с результатами промежуточной аттестации или с итоговой отметкой по учебному предмету, рассматриваются в установленном порядке конфликтной комиссией гимназии. Для пересмотра данных результатов на основании письменного заявления родителей, приказом по школе создается комиссия из трех человек, которая в форме экзамена или собеседования в присутствии родителей учащегося определяет соответствие выставленной отметки по предмету фактическому уровню его знаний. Решение комиссии оформляется протоколом и является окончательным.

6. Оформление документации гимназии по итогам промежуточной аттестации учащихся.

6.1. Итоги промежуточной аттестации учащихся отражаются в классных журналах в разделах тех предметов, по которым она проводилась.

6.2. Родителям (законным представителям) обучающегося должно быть своевременно вручено письменное сообщение о неудовлетворительных отметках, полученных учащимися в ходе промежуточной аттестации, и решение педагогического совета о повторном обучении в данном классе или условном переводе обучающегося в следующий класс после прохождения им повторной промежуточной аттестации. Копия этого сообщения с подписью родителей хранится в личном деле обучающегося.

6.3. Письменные работы и протоколы устных ответов обучающихся в ходе промежуточной аттестации хранятся в делах общеобразовательного учреждения в течение одного года.

7. Обязанности администрации гимназии в период подготовки, проведения и после завершения промежуточной аттестации учащихся

7.1. В период подготовки к промежуточной аттестации учащихся администрация гимназии:

- организует обсуждение на заседании педагогического совета вопросов о порядке и формах проведения промежуточной аттестации учащихся, системе отметок по ее результатам;

- доводит до сведения всех участников образовательного процесса сроки и перечень предметов, по которым организуется промежуточная аттестация учащихся, а также формы ее проведения;

- формирует состав аттестационных комиссий по учебным предметам;

- организует необходимую консультативную помощь учащимся при их подготовке к промежуточной аттестации.

7.2. После завершения промежуточной аттестации администрация школы организует обсуждение ее итогов на заседаниях методических объединений и педагогического совета.

Глоссарий

Внеурочная деятельность школьников – это совокупность всех видов деятельности учащихся (кроме учебной деятельности и деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Воспитание – это управление процессом развития личности ребенка (человека) через создание благоприятных условий.

Воспитание в образовательном учреждении – специально организованное, научно и методически обеспеченное психолого-педагогическое сопровождение детей, подростков и молодежи с целью успешной социализации и жизненного самоопределения.

Социализация – это самоизменение человека в процессе усвоения и воспроизводства культуры на всех возрастных этапах.

Результат – это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности.

Эффект – это последствия результата.

Воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка, благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности – влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности.

Культурная практика – основная педагогическая единица внеурочной деятельности, представляющая собой организуемое педагогами и воспитанниками культурное событие, участие в котором помещает их в меняющиеся культурные среды, расширяет их опыт конструктивного, обучаемого, творческого поведения в культуре.

Социальная практика – основная педагогическая единица внешкольной деятельности, представляющая собой педагогически моделируемую в реальных условиях общественно значимую задачу, участие в решении которой

формирует у педагогов и воспитанников социальную компетентность и опыт конструктивного гражданского поведения.

Дополнительная образовательная программа – неотъемлемая часть ООП ОУ, программа, направленная на реализацию потребностей и запросов обучающихся (воспитанников), реализуемая за рамками основных (базовых) образовательных программ.

Основная литература

1. Актуальные вопросы оценки и реализации внеурочной деятельности младших школьников в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования : методические рекомендации / под общей ред. Н. Г. Калашниковой. – Барнаул : АК ИПКРО, 2013. – 31 с.

2. Внеурочная деятельность школьников в контексте ФГОС второго поколения / сост.: С. В. Низова, Е. Л. Харчевникова. – Владимир : ВИПКРО, 2010. – 32 с.

3. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор : пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – Москва : Просвещение, 2010. – 223 с.

4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли : пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бумеранская, И. А. Володарская и др.; под ред. А. Г. Асмолова. – Москва : Просвещение, 2008. – 151 с.

5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – Москва : Просвещение, 2011. – 25 с.

6. Примерная основная образовательная программа начального общего образования / сост. Е. С. Савинов. – Москва : Просвещение, 2010. – 204 с.

7. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.; под ред. В. А. Горского. – Москва : Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения).

8. Система ГАРАНТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/197127/#ixzz3KhrtKS3o>.

9. Тисленкова, И. А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И. А. Тисленкова. – Москва : Просвещение, 2008. – 108 с.

10. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – Москва : Просвещение, 2009. – 41 с.

11. Черемисина, В. Г. Духовно – нравственное воспитание детей младшего школьного возраста / сост. В. Г. Черемисина. – Кемерово : КРИП-КиПРО, 2010. – С.14–36.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Программа курса внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея»

Комитет образования и науки администрации Новокузнецкого городского округа
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования «Институт повышения квалификации»
(МАОУ ДПО ИПК)
Народный городской музей образования им. В. К. Демидова (НГМО) МАОУ ДПО ИПК

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» (для детей – 7–8 лет, срок реализации – 1 год)

Авторы-составители:

Турчанинова И. А., методист
НГМО МАОУ ДПО ИПК, учитель истории и обществознания МБНОУ «Лицей № 84» им. В. А. Власова;
Хлебоказова Г. И., заведующий
НГМО им. В. К. Демидова МАОУ ДПО
ИПК, почетный работник общего образования РФ.

(При научно-методическом сопровождении Н. А. Демчук, канд. пед. наук, доцента кафедры начального и дополнительного образования МАОУ ДПО ИПК, почетного работника общего образования РФ)

Новокузнецк
2012

Структура программы курса внеурочной деятельности

Пояснительная записка

Общая характеристика курса

Личностные и метапредметные результаты

Содержание курса

Тематическое планирование

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Список литературы

Приложение (Материалы из опыта реализации курса внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» для учащихся первых классов в условиях МБНОУ «Гимназия № 17» и МКОУ «Детский дом-школа № 95» г. Новокузнецка

Пояснительная записка

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях [1, с. 18].

Духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России является ключевым фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа и объединяющих его моральных ценностей, политической и экономической стабильности.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России определён современный национальный воспитательный идеал. Это «высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации» [2, с. 12].

Решение современной школой основных задач реализации содержания обязательных предметных областей в условиях введения ФГОС начального и основного общего образования требует обращения к историческому краеведению. Исходя из этого, педагогическая целесообразность предлагаемой программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» определяет необходимость включения учащихся в познавательную деятельность по изуче-

нию истории малой родины. Особое место уделяется развитию духовности учащихся путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в социальной сфере – памятники и достопримечательности великой истории и культуры России.

Уже в самом раннем возрасте детей начинает интересовать предметный мир. Познание окружающего осуществляется путем накопления чувственных впечатлений от окружающих ребенка предметов. Радость познания и удовольствие от рассматривания – это, по существу, явления сходные и одновременные. Музей же способен обогатить детей впечатлениями от подчас совершенно новых, незнакомых предметов, которые ребенок никогда не встречал, да и не мог встретить в окружающей действительности. Это необычайно расширяет его кругозор, представление о мире.

Существенной особенностью детского восприятия является то, что дети лучше усваивают материал посредством осязания. Необходимым этапом развития интеллекта ребенка является манипулирование предметами, ибо осязание дополняет и обогащает зрительную информацию.

Начальная школа – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Включение историко-краеведческого компонента в содержание начального образования способствует формированию мотивационных основ обучения, познавательно-коммуникативной деятельности школьников, формирует у них наблюдательность, вносит конкретность в учебный процесс.

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» расширяет начальные представления о музее и музейных экспонатах, определяет необходимость включения обучающихся в поисковую деятельность по изучению истории своей малой родины и направлена на формирование у детей универсальных учебных действий.

Кроме того, современные возможности народного городского музея образования им. В. К. Демидова МАОУ ДПО «Институт повышения квалификации» (музея образовательного учреждения) города Новокузнецка, на базе которого разработана данная программа, создают условия для дальнейшего совершенствования музейно-педагогической деятельности и модернизации массовой педагогической практики в условиях введения ФГОС НОО; позволяют обеспечить духовно-нравственное и общеинтеллектуальное развитие и воспитание обучающихся, а формы и методы работы в музее расширяют содержание образовательных областей:

- филология (литературное чтение);
- обществознание и естествознание (окружающий мир);
- искусство (изобразительное искусство);
- технология.

Данная программа внеурочной деятельности входит в предметную область «Обществознание и естествознание (окружающий мир)».

При реализации программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» необходимо следовать следующим основным принципам:

- принципу *обучения в деятельности*, который предполагает максимальное включение учащихся в практическую деятельность, позволяющее овладеть новыми способами деятельности, осознанного выбора, выхода в рефлексию;

- принципу *рефлексивности*, который обеспечивает осмысление своих действий и самопознание особенностей своей личности, оценку намеченной личной цели; принципу, который обеспечивает развитие у учащихся умений контролировать и корректировать свое поведение, отношение, различные виды деятельности (учебную, игровую, творческую и др.);

- принципу *патриотической направленности*, который предусматривает обеспечение субъективной значимости для младшего школьника идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой. Реализация принципа патриотической направленности в программе внеурочной деятельности предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы общественно значимых явлений и предметов; стимулирование переживаний, которые выступают регулятором конкретных действий, ориентируют субъекта на действия, приносящие благо Отечеству; собственных действий школьника по отношению к Отечеству).

В основе замысла программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» лежит идея развивающего обучения в процессе интеграции деятельности детей и педагога.

Отличительной особенностью данной программы внеурочной деятельности является то, что рассматривается именно музей истории народного образования (музей образовательного учреждения) – самостоятельный, цельный культурно-исторический организм, являющийся призмой, через которую обучающийся получает возможность узнать прошлое своих предков, оценить свое настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего.

Основная идея программы состоит в том, что внеурочная деятельность нацелена на обеспечение принятия законов существования в социальной среде, осознанное выполнение правил поведения в детском и взрослом коллективах; вызывает чувства сопричастности к жизни, ответственности за государственное наследие, которое перешло к нам от предков; формирует умение рационально организовывать свою жизнь и деятельность; позволяет реализовать актуальные подходы к образованию, компетентностный, личностно-ориентированный и деятельностный.

Новизной программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» является то, что в ее основе лежит системно-деятельностный под-

ход, который создает базу для самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений, компетенций, обеспечивает соответствие деятельности учащихся их возрасту и индивидуальным особенностям.

Педагогическая эффективность музейно-краеведческой деятельности младших школьников в условиях введения ФГОС НОО будет выше, если каждый обучающийся будет включаться в эту деятельность посредством выполнения познавательного-музейно-краеведческих заданий в условиях реализации программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея».

Общая характеристика курса

Цель программы – создание условий для формирования у учащихся познавательного интереса к миру музея и их творческого самовыражения средствами музейно-краеведческой деятельности.

Задачи программы:

- расширять представления о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях как источниках информации о прошлом;
- развивать познавательные универсальные учебные действия и умения использования различных способов работы с информацией в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации;
- воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Особенности реализации программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея»

Программа внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» рассчитана на 1 год и может являться частью комплексной программы внеурочной деятельности для начальной школы «Я поведу тебя в музей». Продолжительность учебного года в первом классе в соответствии с Сан ПиН 2.4.2.2821-10, утвержденными Постановлением Главного государственного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189, составляет 33 часа. Программа предполагает проведение одного музейного занятия в неделю, продолжительностью от 35 (сентябрь-декабрь) до 45 минут (январь – май).

В соответствии с Сан ПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольным учреждениям)», введенным в действие с 20.06.2003 1910 года Постановлением Главного государственного врача РФ от 03.04.2003 года № 27, оптимальная наполняемость группы данного объединения детей составляет 10 обучающихся, а допустимая наполняемость – 15.

Программа внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» предназначена для учителей общеобразовательных учреждений и педаго-

гов дополнительного образования. Программа может быть реализована в течение более длительного срока, что обеспечивают возможности ее концентрического построения. Материал подобран по принципу усложнения и увеличения самостоятельной работы учащихся в процессе реализации каждого последующего раздела. Значимая сторона программы – постоянное углубление историко-краеведческого материала. Первый уровень усвоения предполагает приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни, приобретение школьниками опыта межличностного взаимодействия, овладение способами рефлексии; освоение инструментов воздействия, понимание партнера.

Внеурочная деятельность в рамках реализации данной программы предусматривает игровую, познавательную, досугово-развлекательную, краеведческую деятельность, проблемно-ценностное общение и художественное творчество, позволяющие школьникам приобретать опыт коммуникативного и интерактивного общения. На практике необходимо реализовать принцип свободы, который определяет предоставление учащимся реальной возможности самостоятельного выбора форм и видов музейно-краеведческой деятельности, уровня усвоения материала, формирование чувства ответственности за результат своего выбора.

Содержание курса строится на основе деятельностного подхода. Вовлечение учащихся в разнообразную деятельность является условием приобретения прочных знаний, преобразования их в убеждения и умения, формирования основ бережного отношения к музейным ценностям и памятникам культуры.

Организация воспитательно-образовательного процесса в условиях реализации программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» предполагает:

- нестандартные занятия, деятельностный тип обучения, обучение самооценке, самоанализу, самоконтролю, развитие творческих способностей путем самостоятельного переноса ранее изученного на новую ситуацию;

- работу с дополнительной литературой, обдумывание и размышление, высказывание своего мнения, выполнение нестандартных заданий;

- выставку творческих работ детей, участие детей в конкурсах.

Организационной формой работы является *факультатив*.

***Личностные и метапредметные результаты освоения
учащимися программы внеурочной деятельности по
духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея»***

Основанием для «планируемых результатов» к уровню подготовки обучающихся выступают основные образовательные программы начального общего образования МН БОУ «Гимназия № 17», МКОУ для детей-

сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Детский дом – школа № 95». Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» являются одним из важнейших механизмов реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС НОО.

К концу первого года обучения *учащиеся приобретут знания* о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях как источниках информации о прошлом, подготовят и реализуют учебный проект «Моя коллекция».

Будут уметь: приобретут навыки культурного поведения в музее, сотрудничества в различных ситуациях, работы со словарем, нахождения музейных терминов в тексте, научатся определять профиль музея, осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач.

К концу освоения программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» у учащихся будут сформированы:

Личностные результаты:

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- гражданская идентичность в форме осознания «я» как гражданина РФ, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю;
- уважительное отношение к истории и культуре своего народа;
- готовность и способность к саморазвитию;
- мотивация учебной деятельности;
- устойчивая мотивация к творческому труду;
- уважительное отношение к мнению других.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД, обеспечивающие организацию учащимися своей учебной деятельности:

- *целеполагание* – постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- *контроль* – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;

- *оценка* – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;

- *волевая саморегуляция* – способность к мобилизации сил и энергии; к волевому усилию, то есть к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Коммуникативные УУД:

- *планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками*;

- определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- *постановка вопросов* – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- *разрешение конфликтов* – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- *управление поведением партнера* – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

- *умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли* в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

- *владение монологической и диалогической формами речи* в соответствии с нормами родного языка.

Познавательные:

1. Общеучебные УУД:

- *самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели*;

- *поиск и выделение необходимой информации*; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- *моделирование* (преобразование объекта из чувственной формы в графическую или знаковую модель, где выделены существенные характеристики объекта) и *преобразование модели* с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

- *структурирование знания*;

- *осознанное и произвольное построение речевого высказывания* в устной и письменной форме;

- *выбор наиболее эффективных способов решения задач* в зависимости от конкретных условий;

- *рефлексия* способов и условий действия, *контроль* и *оценка* процесса и результатов деятельности;

- *смысловое чтение* как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;

- *извлечение необходимой информации из прослушанных текстов* различных жанров;

- *определение основной и второстепенной информации*;

- *свободная ориентация и восприятие текстов* художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- *постановка и формулирование проблемы*;
- *самостоятельное создание алгоритмов деятельности* при решении проблем творческого и поискового характера.

2. Логические УУД:

- *анализ* объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- *синтез* как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- *обобщение, аналогия, сравнение, классификация*;
- *подведение под понятия, выведение следствий*;
- *установление причинно-следственных связей*;
- *построение логической цепи рассуждений*,
- *доказательство*.

3. Постановка и решение проблемы:

- *формулирование проблемы*;
- *самостоятельное создание способов решения проблем* творческого и поискового характера.

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» представляет систему нравственно-воспитательных занятий для детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Объем программы для первого года обучения составляет 33 часа: режим занятий – 1 раз в неделю.

Год обучения	Кол-во часов	Теоретические	Практические
1 год обучения	33	10,5	22,5

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, парная, групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, семинар, ролевая и деловая игра;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Виды деятельности: игровая, познавательная.

Формы учёта знаний, умений

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Контролирующие материалы для оценки планируемых результатов освоения программы

1. Участие в игре-викторине «Путешествие в Музейное царство».
2. Анкетирование.
3. Конкурс творческих работ.

Форма подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности – портфолио, где предусматривается хранение работ, почетных грамот, благодарственных писем и других достижений обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы «Путешествие в мир музея»

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Основные направления и цели оценочной деятельности:

Большое внимание будет уделяться достижению учащимися личностных результатов.

Объектом оценки *личностных результатов* являются: самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация. При этом личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования не подлежат итоговой оценке.

Объект оценки *метапредметных результатов*: сформированность регулятивных, коммуникативных, познавательных универсальных действий.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся относятся: ценностные ориентации учащегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Содержание курса внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея»

I раздел. Музей – хранитель наследия

Тема 1.1 Вводное занятие. Знакомство друг с другом. Ознакомление с содержанием программы и основными видами деятельности в рамках внеурочных занятий.

Тема 1.2 Что такое музей. Его предназначение. Игра-путешествие во времени и пространстве. Понятие «музей». Краткая история возникновения музеев.

Тема 1.3 Творческая работа. Собери пазлы и придумай загадки о музее.

Тема 1.4 Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее. Сюжетно-ролевая игра «Незнайка в музее». Содержание понятия «культура поведения». Правила поведения в музее и на выставке. Знание и соблюдение особого этикета. Коллективное придумывание и разыгрывание

небольшого действия, исполнители которого дети, а действующие лица – Незнайка и музейные экспонаты.

Тема 1.5 Музей в твоей жизни. Понятие «коллекционирование предметов». Сущность понятия «домашний музей».

Тема 1.6 Творческая работа. Формулирование определений понятий «коллекция» и (или) «музей» при помощи изобразительных средств. Иллюстрирование понятий «коллекция» и (или) «музей».

Тема 1.7 Понятие об основных типах и видах музея. Государственные, частные и общественные музеи. Художественные, исторические, литературные, технические, естественнонаучные, комплексные. Путешествие в мир музеев.

Тема 1.8 Музей образовательного учреждения. Учебная экскурсия в народный городской музей образования им. В. К. Демидова МАОУ ДПО ИПК и (или) музей другого образовательного учреждения.

Тема 1.9 Музейный урок. Музей в твоём городе. Интерактивное путешествие по музеям города Новокузнецка. МУК «Новокузнецкий краеведческий музей, художественный музей, литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского, историко-архитектурный музей «Кузнецкая крепость», геологический музей, научно-технический музей имени академика И. П. Бардина.

Тема 1.10 Практическая работа. Учет и хранение музейных ценностей. Создание инвентарной книги собственного детского «домашнего» музея.

II раздел. Учебные принадлежности как музейный предмет и экспонат.

Тема 2.1 Понятие «музейный предмет». Музейный предмет как источник информации о прошлом и культурная ценность. Взаимосвязь характера музейного предмета и вида музея. Игра-викторина «Бабушкин сундук».

Тема 2.2 Изучение музейных предметов. Игра в прятки «Поиск музейных невидимок».

Тема 2.3 Творческая работа. Расскажи историю одной старинной домашней вещи. *Исследовательские формы*, предполагающие выполнение детьми под руководством педагога отдельных исследовательских заданий.

Тема 2.4 Музейный предмет и музейный экспонат. Соотношение понятий. Игра «Угадай-ка».

Тема 2.5 Учебная экскурсия в музей образовательного учреждения. Знакомство с постоянной экспозицией народного городского музея образования им. В. К. Демидова МАОУ ДПО ИПК «Педагогическая слава Кузнецкстроя».

Тема 2.6 Сюжетно-ролевая игра «Сохраняя старину».

Тема 2.7 Понятие «учебные принадлежности». Учебные принадлежности как музейные предметы. Понятие «учебные принадлежности».

Какие предметы относятся к учебным принадлежностям. Их назначение и применение в учебной деятельности. Составление полного списка учебных принадлежностей.

Тема 2.8 Творческая работа. Создание выставки учебных принадлежностей «Наследие, которым я дорожу».

Тема 2.9 Учебные принадлежности как источник информации о прошлом. Понятия «прошлое», «настоящее», «будущее». Старинные вещи забытой эпохи. История возникновения и эволюции карандаша. Видеофрагмент «История палочки из свинца».

Тема 2.10 Творческая работа. Иллюстрирование карандашом «Школьная парта в прошлом и будущем». Видеофрагмент «Парта Эрисмана».

Тема 2.11 История возникновения и эволюции пишущих принадлежностей: пера и ручки. Игра-викторина, связанная с тематикой занятия, как форма культурно-образовательной деятельности, которая является средством выявления активности обучающихся, объединения знатоков и приобщения их к работе музея.

Тема 2.12 Практическая работа. Изготовление перочистки.

Тема 2.13 История возникновения и эволюции школьной тетради. Творческая работа. Школьные прописи и каллиграфическое письмо.

Тема 2.14 История возникновения и эволюции чернил и чернильницы.

Тема 2.15 Практическая работа. Урок чистописания в древности.

Тема 2.16 История возникновения и эволюции букваря.

Тема 2.17 Практическая работа. Музейный урок чтения в школе советского периода.

Тема 2.18 История возникновения и эволюции школьного ранца. Творческая работа. Отгадай и (или) придумай загадки.

Тема 2.19 Презентация учащимися учебных принадлежностей как музейных предметов.

Тема 2.20 Ты представь себе на миг, как бы жили мы без них! Страна Будетляндия.

Тема 2.21-22 Создание выставки учебных принадлежностей забытой эпохи.

Тема 2.23 Конкурс детских творческих работ обучающихся «Путешествие в мир музея».

Тематическое планирование курса

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	из них:	
			теоретические	практические
I раздел. Музей – хранитель наследия		10	3,5	6,5
1.1	Вводное занятие	1	1	0
1.2	Что такое музей. Его предназначение. Игра-путешествие во времени и пространстве	1	0,5	0,5
1.3	Творческая работа. Собери пазлы и придумай загадки о музее	1	0	1
1.4	Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее. Сюжетно-ролевая игра «Незнайка в музее»	1	0,5	0,5
1.5	Музей в твоей жизни. Понятие «коллекционирование предметов». Сущность понятия «домашний музей»	1	1	0
1.6	Творческая работа. Формулирование определений понятий «коллекция» и (или) «музей» при помощи изобразительных средств	1	0	1
1.7	Понятие об основных типах и видах музеев. Путешествие в мир музеев	1	0,5	0,5
1.8	Музей образовательного учреждения как особый вид музея. Учебная экскурсия в городской музей образования МАОУ ДПО ИПК (школьный музей)	1	0	1
1.9	Музейный урок. Интерактивное путешествие по музеям города Новокузнецка	1	0	1
1.10	Практическая работа. Учет и хранение музейных ценностей. Создание инвентарной книги собственного «домашнего музея»	1	0	1
II раздел. Учебные принадлежности как музейный предмет и экспонат		24	7	16
2.1	Понятие «музейный предмет». Музейный предмет как источник информации о прошлом и культурная ценность. Игра-викторина «Бабушкин сундук»	1	0,5	0,5
2.2	Изучение музейных предметов. Игра в прятки «Поиск музейных невидимок»	1	0,5	0,5
2.3	Творческая работа. Расскажи историю одной старинной домашней вещи	1	0	1
2.4	Музейный предмет и музейный экспонат. Соотношение понятий. Игра «Угадайка»	1	0,5	0,5
2.5	Учебная экскурсия в музей образовательного учреждения. Знакомство с постоянной экспозицией народного городского музея образования им. В. К. Демидова МАОУ ДПО ИПК «Педагогическая слава Кузнецкстроя»	1	0	1
2.6	Сюжетно-ролевая игра «Сохраняя старину»	1	0	1

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		всего	из них:	
			теоретические	практические
2.7	Понятие «учебные принадлежности». Учебные принадлежности как музейные предметы. Составление полного списка учебных принадлежностей	1	0,5	0,5
2.8	Творческая работа. Создание выставки учебных принадлежностей «Наследие, которым я дорожу»	1	0	1
2.9	Учебные принадлежности как источник информации о прошлом. История возникновения и эволюции карандаша. Видеофрагмент «История палочки из свинца»	1	1	0
2.10	Творческая работа. Иллюстрирование карандашом «Школьная парта в прошлом и будущем». Видеофрагмент «Парта Эрисмана»	1	0	1
2.11	История возникновения и эволюция пишущих принадлежностей: пера и ручки. Игра-викторина	1	1	0
2.12	Практическая работа. Изготовление перочистки	1	0	1
2.13	История возникновения и эволюция школьной тетради. Творческая работа. Школьные прописи и каллиграфическое письмо	1	0,5	0,5
2.14	История возникновения и эволюция чернил и чернильницы	1	1	0
2.15	Практическая работа. Урок чистописания в древности	1	0	1
2.16	История возникновения и эволюция букваря	1	1	0
2.17	Практическая работа. Музейный урок чтения в школе советского периода. К. И. Чуковский	1	0	1
2.18	История возникновения и эволюция школьного ранца. Творческая работа. Отгадай и (или) придумай загадки	1	0,5	0,5
2.19	Презентация учащимися учебных принадлежностей как музейных предметов	1	0	1
2.20	Ты представь себе на миг, как бы жили мы без них! Страна Будетляндия	1	0	1
2.21-22	Создание выставки учебных принадлежностей забытой эпохи	2	0	2
2.23	Конкурс детских творческих работ обучающихся «Путешествие в мир музея»	1	0	1
Итого:		33	10,5	22,5

**Описание учебно-методического обеспечения реализации курса
внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению
«Путешествие в мир музея»**

Вариантов игры в музее или с музейными предметами много, это целый спектр музейно-образовательных игр, дающих стимул работе вообра-

жения и творческой импровизации. Вот, например, игра «О чем говорят вещи». Педагог начинает рассказывать сказку об «оживших» экспонатах, а дети должны продолжить ее, представив себе, что именно старинные вещи могут вспомнить о своем прошлом, своих прежних хозяевах, какие истории поведать друг другу. Здесь же возможно коллективное придумывание и разыгрывание небольшого сказочного действия, исполнители которого – дети, а действующие лица – музейные экспонаты.

Игра «Живая скульптура» направлена на развитие пластического чувства, зрительной памяти и наблюдательности: кто-то из детей принимает позу наиболее запомнившейся скульптуры, а остальные пытаются отгадать это произведение.

Игра «Видящие руки» развивает сенсорную культуру, необходимую для восприятия пластических искусств: дети с закрытыми глазами ощупывают скульптуру, изделия из глины или пластилина, предметы разнообразной конструкции и фактуры, стараясь определить материал и форму.

Игра «Живые силуэты»: с помощью пальцев рук на освещенном экране воспроизводятся различные силуэты (например, животных), которые должны не только быть узнаваемы, но и выражать характер персонажа.

Перечисленные дидактические игры направлены, прежде всего, на развитие способности к эстетическому переживанию. Однако организация игровой деятельности необходима, когда акцент делается на задаче формирования исторического сознания детей. Так, любая детская экскурсия музейного педагога превращается по существу в историческую игру, правила которой заданы конкретными условиями определенной эпохи, которые нельзя изменять произвольно, привнося в них что-то современное.

Персонажем игры «Путешествия в прошлое» может стать любой экспонат, например, – старинный шлем. Стоит только мысленно надеть его на голову. Не так тяжел, но холодит уши, зимой не наденешь прямо на голову, под шлем нужна шапка, к которой привяжем его ремнями, да и летом шапка сбережет от солнечного и теплового удара».

В экскурсионной работе с детьми весьма эффективен вопросно-ответный метод. Всякая экскурсия представляет собой специфический вид общения. При работе с младшими школьниками экскурсия предполагает постоянный, открытый диалог. Это обусловлено тем, что дети этого возраста особенно расположены к общению. Вопросы, которые им задаются, носят отнюдь не риторический характер – каждый из них обычно предполагает конкретный ответ, который дети дают иногда хором, иногда поодиночке. Ответ можно оспорить, с ним можно согласиться, но главное – он стимулирует дальнейший ход беседы. Предпочтение следует отдавать не вопросам на знание (хотя они тоже необходимы), а тем, которые требуют работы воображения, обращения к собственному жизненному опыту, а

главное – побуждают к детальному рассматриванию, наблюдению, к отгадыванию смысла и значения того, что видит ребенок.

Непринужденная беседа, в форме которой протекают занятия с детьми, вносит в экскурсию немалый элемент непредсказуемости. Поэтому музейный педагог должен обладать даром импровизации, быть находчивым, но одновременно и достаточно строгим. Атмосфера свободы и раскованности, которая создается благодаря живому диалогу, никак не может мешать сосредоточенной работе детей. Наиболее эффективно дети воспринимают информацию только первые 15–20 минут, после чего следует спад внимания. Поэтому при продолжительности экскурсии 40–45 минут ее первую половину рекомендуется сделать информационно более насыщенной, тогда как во вторую – внести элементы игры, творческой работы детей или двигательной разрядки. Последняя может быть связана непосредственно с осмотром экспоната (экскурсовод предлагает детям самим рассмотреть крупногабаритный экспонат – они обходят его, наклоняются, приседают, заглядывают внутрь), но может стать своеобразной паузой в экскурсии. Чрезвычайно важно не забывать (а это забывается сплошь и рядом), что детям очень трудно стоять на одном месте. Время остановки у одной витрины не может быть очень долгим: обычно это 1–3 минуты.

Музейная среда, как правило, чрезвычайно насыщена, что вызывает быстрое появление музейной усталости, особенно у маленьких детей. Поэтому количество демонстрируемых предметов следует ограничить 7–10 экспонатами, действуя по принципу «лучше меньше, да лучше».

Вообще методика работы с детьми предполагает постоянную организацию аудитории. Решая, казалось бы, чисто организационные вопросы (на что обращать внимание, как размещаться около стенда или витрины, в каком темпе идти, как задавать вопросы), экскурсовод, по существу, преследует весьма важную цель – воспитание музейной культуры маленького посетителя.

Для того чтобы этот посетитель обогатился новыми знаниями и впечатлениями, необходимо постоянное закрепление музейного материала, возвращение к уже увиденному и услышанному. Какими трудными, например, являются для младших школьников слова «экскурсия», «экскурсовод», «экскурсант». Нужно, чтобы дети не только повторили их вслед за экскурсоводом (конечно, если этого требует содержание занятия), но вернулись к ним еще и еще раз. Разумеется, сказанное касается других слов, понятий и сведений, которые, по мнению музейного педагога, должны остаться в памяти детей.

Формы и методы организации внеурочной деятельности младших школьников, с целью развития УУД в рамках программы «Путешествие в мир музея»

Лучшей формой закрепления и осмысления, полученных в музее впечатлений и знаний, является *творческая работа* – самый естественный для детей способ освоения информации разрисовать китайскую тарелочку, смастерить «настоящий» шлем римского воина, попробовать рисовать с помощью палочек, приготовить блюдо по старинному рецепту и пр. Так возникает ситуация «знание через руки», дающая наибольший образовательный эффект в работе с дошкольниками и младшими школьниками.

Содержание бесед помогает первокласснику (на первом году обучения) создать в своем воображении максимально цельную картину окружающего мира, совершить собственные маленькие открытия на пути постижения многовековой культуры человечества, ощутить себя наследником этого богатства. На конкретном материале и доступных предметах детям предоставляется возможность размышлять над следующими проблемами:

- что такое предмет, его свойства;
- какова эстетика вещи, ее особое значение как старинного предмета;
- в чем сущность, преемственность, неразрывность исторического времени;
- чем выражается взаимосвязь между временем, вещью и человеком;
- как объяснить понятие памятник истории, культуры, природы. Многообразие памятников. Памятник – предмет, миф, легенда, сказка, произведение народного искусства, природный объект.

Игровая форма объяснения материала не только делает его доступным, но и вызывает большой интерес у ребенка.

Критерии отбора материала определяются степенью его соответствия рассматриваемым проблемам.

В качестве одного из важнейших критериев при отборе материала для беседы выступает воспитательный аспект. Культурное наследие, доставшееся нам в виде технических достижений, произведений искусства, литературы, устного народного творчества – подлинных эстетических ценностей, должно служить в качестве противовесу распространившимся сегодня псевдо ценностям массовой культуры.

Приобщение ребенка к предметному миру культуры требует от педагога не только обширных знаний, но и владение методикой музейной педагогики.

В настоящее время накоплен громадный арсенал научных средств и методов познания окружающей действительности. Необходимо выбрать из него то, что доступно и необходимо детям для развития их познавательной деятельности. Поиск ответа на традиционный дидактический вопрос – как

научить детей, чтобы вызвать у них интерес, желание приходить на подобные занятия – вывод на анализ методов обучения детей.

Метод – это связующее звено между спроектированной целью и конечным результатом. Материал дети могут усвоить только в определенных формах познавательной теоретической или практической деятельности. И именно эта форма усвоения содержания материала и является методом обучения.

Методы, используемые в работе с детьми в музее, целесообразно классифицировать в две большие группы: методы по преимущественному источнику получения знаний и методы по характеру мыслительной и познавательной активности.

Методы по преимущественному источнику получения знаний.

Словесные – формы, направленные на получение основной информации в процессе рассуждений и доказательств.

Наглядные – формы усвоения учебного материала, связанные с применяемыми наглядными пособиями и техническими средствами.

Практические – формы овладения материалом на основе упражнений, самостоятельных заданий, практических работ.

Методы по характеру мыслительной и познавательной активности.

Репродуктивные – формы овладения учебным материалом, преимущественно основанные на воспроизводящей функции памяти.

Объяснительно-иллюстративные – формы, направленные на передачу детям знаний «в готовом виде».

Методы по преимущественному источнику получения знаний. *Словесные* – формы, направленные на получение основной информации в процессе рассуждений и доказательств. *Наглядные* – формы усвоения учебного материала, связанные с применяемыми наглядными пособиями и техническими средствами. *Практические* – формы овладения материалом на основе упражнений, самостоятельных заданий, практических работ.

Методы по характеру мыслительной и познавательной активности. *Репродуктивные* – формы овладения учебным материалом, преимущественно основанные на воспроизводящей функции памяти. *Объяснительно-иллюстративные* – формы, направленные на передачу детям знаний «в готовом виде» *Проблемно-поисковые* – организация обучения путем самостоятельного добывания знаний в процессе решения учебных проблем, развития творческого мышления и познавательной активности детей.

Исследовательские – формы, предполагающие выполнение детьми под руководством педагога отдельных исследовательских заданий.

Конкурсы, олимпиады, викторины, связанные с тематикой музея, как форма культурно-образовательной деятельности, которые являются средством выявления активности аудитории, объединения знатоков и приобщения их к работе музея.

Встречи с интересными людьми – форма, которая в большей степени ориентирована на встречу с замечательной личностью – участником события, знатоком темы, коллекционером.

Музейный урок (занятие) преимущественно используется как форма работы музея с учащимися школ, гимназий, лицеев, колледжей. Клуб при музее – объединение людей по интересам с целью углубления, расширения и приобретения умений, умений, связанных с профилем музея.

Фольклорные праздники, литературный вечер, театрализованное представление.

Фестиваль – действие с широким кругом участников, сопровождающееся показом и просмотром различных видов искусства.

Информационное обслуживание (интерактивное) включает в себя самые разнообразные способы представления информации посетителям с помощью компьютеров, начиная от качества указателей, планов и путеводителей, как для взрослых, так и для детей, и заканчивая использованием информационных киосков, установленных в холле или залах музея с подключением к Internet. Информационные системы содержат качественные изображения экспонатов с указанием их местоположения, сопроводительную и разъяснительную информацию.

Музейная игра – еще в большей степени, чем праздник, является новой для музея формой, ибо ее появление всецело связано с утверждением коммуникативной модели.

Праздник – он как бы раздвигает границы музея, ибо музейное значение приобретают духовные традиции народа, мастерство, обряды и ритуалы, национальное искусство. Праздник служит их сохранению и возрождению. «Дни школьника», декады «Музей и дети и др.»

Нарисовать все, что может быть связано с новым термином, составить предложения, учащимся второго класса – написать письмо маме, а третьего – сочинение «Моя семейная реликвия».

Выбрать термины из музейного словарика.

Творческая работа – самый естественный для детей способ освоения информации и одна из лучших форм закрепления и осмысления полученных в музее впечатлений.

История одной вещи. Можно проводить выставки музейных коллекций по отдельным видам экспонируемых предметов и изделий декоративно-прикладного искусства. Например: различных школьно-письменных принадлежностей. При этом у школьников формируется более полное представление о том или ином виде предметной среды человека, что даёт ему возможность лучше постичь историческую, художественную, эстетическую и практическую ценность выставленных экспонатов.

Большой интерес вызывают выставки, включающие в экспозицию разные по назначению экспонаты, но объединенные одной темой, например: «Рукоделье крестьянки», «Посуда русского застолья», «Убранство

русской горницы», «Орудия сельскохозяйственного труда», «Досуг крестьянской семьи» и т. п. Этот вид тематических выставок даёт более полное представление не только о том, какие вещи, предметы, орудия труда окружали человека в прошлом, но и как они влияли на их жизненный уклад, определяя различные виды хозяйственной и семейной деятельности. Такие выставки успешно используются в проведении уроков (занятий) по истории, МХК, ИЗО, литературе, труду и окружающему миру.

Экскурсионная работа. Экскурсией называется коллективный осмотр музея, проводимый по намеченной теме и специальному маршруту под руководством специалиста экскурсовода в образовательных и воспитательных целях. Это определение включает в себя две взаимодействующие стороны – группу людей, пришедших для осмотра музея, и экскурсовода, осуществляющего показ музейной экспозиции.

Экскурсия – это вид научно-педагогического труда, который состоит в разработке и осуществлении системы показа экспонатов музея.

В основе экскурсионного метода лежит зрительное восприятие, живое созерцание музейного объекта, непосредственное его наблюдение. Главная задача экскурсовода – научить посетителя «видеть», т. е. рассматривая экспозицию в целом и её отдельные элементы, получить заложенную в них информацию.

Учебные экскурсии проводятся в музее образовательного учреждения в соответствии с учебными программами с целью углубления и систематизации пройденного материала или для проработки нового материала. Такие экскурсии требуют основательного знакомства с программами, учебниками и учебными пособиями.

Материально-техническое обеспечение программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея»

Для реализации данной программы требуется создание специальных условий:

- наличие музея образовательного учреждения (школьного музея);
- мультимедийный комплекс, компьютер, принтер, сканер, фотоаппарат;
- канцелярские товары;
- для ведения внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению разрабатываются локальные нормативные акты (Положения о внеурочной деятельности и о системе оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования; договор социального партнерства).

Список литературы

Список основной литературы для педагогов

1. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – Москва : Просвещение, 2010. – 223 с.
2. Ильинская, И. П. Критерии оценки уровня сформированности эстетической культуры младшего школьника // Начальная школа. – 2009. – № 1. – С. 20.
3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли : пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бумеранская, И. А. Володарская и др.; под ред. А. Г. Асмолова. – Москва : Просвещение, 2008. – 151 с.
4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – Москва : Просвещение, 2011. – 25 с.
5. Куприянов, Б. В. Программы в учреждении дополнительного образования детей : учебно-методическое пособие. – Москва : НИИ школьных технологий, 2011. – 228 с.
6. Музееведение. Музеи исторического профиля: учеб. пособие для вузов по специальности «История» / под ред. К. Г. Левыкина, В. Хербста. – Москва : Высшая школа, 1988. – 431 с.
7. Примерная основная образовательная программа начального общего образования / сост. Е. С. Савинов. – Москва : Просвещение, 2010. – 204 с.
8. Программы четырехлетней начальной школы: Проект «Перспективная начальная школа : учеб. / сост. Р. Г. Чуракова. – Москва : Академкнига, 2009.
9. Тисленкова, И. А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей. – Москва : Просвещение, 2008. – 108 с.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – Москва : Просвещение, 2009. – 41 с.
11. Черемисина, В. Г. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста / сост. В. Г. Черемисина. – Кемерово : КРИПКиПРО, 2010. С.14–36.

Список литературы для учащихся

1. Буренина, А. И. От игры до спектакля / А. И. Буренина. – Санкт-Петербург, 1996.

2. Дитрих, А. К. Почемучка. 4-е изд., испр. и доп. / А. К. Дитрих, Г. А. Юрмин, Р. В. Кошурникова. – Москва : Педагогика-Пресс, 1993. – 384 с. : ил.

3. Оморокова, М. И. Учимся читать выразительно / М. И. Оморокова // Тетрадь – пособие для учащихся. – Москва : Вентана – Граф, 2006.

4. Чуракова Н. А., Музей в твоём классе : учеб. пособие / О. В. Малаховская, Н. А. Чуракова. – Москва : Академкнига, 2006.

5. Я познаю мир : детская энциклопедия: Культура / авт.- сост. Н. В. Чудакова; худож. А. В. Кардашук, Е. В. Дедова. – Москва : АСТ, 1995. – 480 с.

6. Я познаю мир: детская энциклопедия: История / сост. Н. В. Чудакова, А. В. Громов ; худож. А. В. Кардашук, А. М. Кузнецов. – Москва : АСТ, 1995. – 512 с.

7. Я познаю мир: детская энциклопедия: История вещей / под общ. ред. Е. М. Ивановой. – Москва : АСТ; ИД Семейная библиотека, 1998. – 512 с. : ил.

Приложение 1.1

Методика оценки изменений в мыслительной деятельности ребенка

При помощи теста творческих способностей Торренса определить изменения в мыслительной деятельности ребенка.

Методика. Приложив к листу бумаги кружки из плотного картона и обведя их, каждый испытуемый должен дополнить окружности различными объектами, чтобы получились изображения какого-либо предмета, растения, существа. Дети, которые были на занятиях в музее, действительно продемонстрируют большую беглость мышления (измеряется количеством представленных объектов) и гибкость (число категорий объектов) по сравнению с теми, кто не посещает эти занятия. Проявляют различия в представленных результатах по показателям оригинальности (повторяемость одних и тех же картинок) и сложности мышления (число дополнений).

Музейные занятия действительно могут привести к качественным изменениям хотя бы отдельных сторон мышления младших школьников.

Словарь основных терминов

Аудитория музейная – группа людей, объединенных познавательным интересом к музею, характеризующаяся по следующим основным признакам: возраст, образовательный уровень, профессиональная принадлежность и место жительства.

Коллекция музейная – совокупность музейных предметов, связанных общностью одного или нескольких признаков и представляющих научный, познавательный или художественный интерес.

Коммуникация музейная – процесс общения посетителя с музейными памятниками, условиями успешности которого являются: 1) его способность понимать «язык» музейных предметов; 2) способность музейных сотрудников создать условия для этого понимания.

Методика – 1. Совокупность методов и приемов практического выполнения чего-либо (например, научного исследования). 2. Раздел педагогики, рассматривающий методы преподавания учебных предметов либо воспитания человека.

Музееведение (музеология) – формирующаяся научная дисциплина, изучающая специфическое музейное отношение человека к действительности и порожденный им феномен музея, исследующая процессы сохранения и передачи информации посредством музейных предметов, а также развития музейного дела и направления музейной деятельности.

Музеефикация памятников – направление музейной деятельности и охраны памятников, посвященное преобразованию недвижимых памятников истории и культуры или природных объектов в объекты музейного показа с целью максимального их сохранения, выявления их историко-культурной, научной, эстетической ценности и включения в современную культуру.

Музей-квартира – мемориальный музей – памятник, посвященный выдающемуся деятелю истории, науки, культуры и т. п.

Музей-памятник – музей, возникший в результате музеефикации единичных памятников (например, Исаакиевский собор в Санкт-Петербурге).

Музейный предмет – понятие музееведения, служащее для обозначения предметов – результатов человеческой деятельности или движимых памятников естественной истории, которые стали объектами познавательного и ценностного отношения и включены в состав музейного собрания.

Музейно-педагогическая программа – научно и методически выверенная последовательность педагогических действий, учитывающих специфику музея и возрастные особенности аудитории. Музейно-педагогические программы имеют комплексный характер и могут вклю-

чать в себя блоки учебных курсов, обеспечивающих поэтапное и последовательное развитие, воспитание и обучение личности музейными средствами.

Музейно-педагогический процесс – системно организованное и четко направленное взаимодействие музейного педагога и учащихся, обеспечивающее единство развития, воспитания и обучения в условиях музейной среды на основе целостности и общности всех элементов его структуры (музейный предмет, музейный педагог и музейный зритель).

Музейный педагог – специалист, осуществляющий педагогическую (образовательную) деятельность музея. Он организует музейно-педагогический процесс и, на основе субъектно-объектных и субъектно-субъектных отношений, обеспечивает в рамках заданной этим процессом программы непосредственное общение зрителя с музейным памятником.

Музейный предмет – предмет реальной действительности, являющийся носителем социокультурной и естественнонаучной информации, включенный в музейное собрание.

Музейный фонд – совокупность всех принадлежащих музею музейных предметов с относящимися к ним научно-вспомогательными материалами. Входящие в музейный фонд предметы могут находиться в хранилищах (фондах), на временном хранении, в экспозиционном пространстве и т. п.

Музейный фонд Российской Федерации – совокупность постоянно находящихся на территории РФ движимых памятников истории и культуры, имеющих научную, художественную, историческую или иную культурную ценность и являющихся предметами музейного значения.

Музеография – 1. Отрасль музееведения, решающая информационные, рекламные и популяризаторские задачи. Одна из важнейших источников музееведения, содержанием которой является описание среды, недвижимых памятников и музейных предметов. 2. Совокупность изданий по истории музея, его экспозиций и коллекций.

Образовательная деятельность музея – специфическая форма музейной активности, характеризующаяся педагогической направленностью на развитие, воспитание и обучение личности музейными средствами.

Педагогика музейная – отрасль педагогической науки и построенная на ее основе научно-практическая деятельность, ориентированная на передачу культурного опыта в условиях музейной среды.

Профиль музея – категория классификации музея, его специализация, определяющая состав музейного собрания, принципы комплектования музейных фондов, тематику экспозиционной и просветительско-образовательной деятельности.

Собрание музейное – научно-организованная совокупность музейных предметов, научно-вспомогательных материалов и хранящихся в музее средств научно-информационного обеспечения. Включает фонды (основной, научно-вспомогательный, обменный и дублетный), библиотеку и архив музея.

Хранение музейных фондов – направление работы, осуществляемое на основе режима и системы хранения музейных экспонатов.

Материалы из опыта реализации курса внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» для учащихся первых классов в условиях МБНОУ «Гимназия № 17», МКОУ «Детский дом-школа № 95» и НГМО им. В. К. Демидова МАОУ ДПО ИПК г. Новокузнецка

Тема занятия. Что такое музей. Его предназначение

Цели: Формирование представлений о музее, его предназначении; воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Основные понятия, формируемые на занятии: «музей» и «музейный предмет».

Средства бучения: словари, слайдовая презентация, видеофрагменты.

Этап занятия	Задачи	Содержание	Выполняемые действия		Форма организации занятия
			учителя	учащихся	
Организационный Мотивационный	Настроить на работу; включить в деятельность на личносно значимом уровне.	Беседа 1.Знаете ли вы, куда пришли? (<i>музей</i>) 2. Хотите ли узнать, что хранится в этом музее? (<i>да</i>)	Настраивает на работу	Вступают в диалог	Фронтальная
Актуализация знаний	Выяснить представления и имеющиеся знания о музее	1. Беседа -В каких музеях вы были и что можете об этом рассказать? -Что собирает и хранит музей?	1.Организует беседу. 2.Формирует представление о	Отвечают на вопросы. Участвуют в беседе	Фронтальная

Этап занятия	Задачи	Содержание	Выполняемые действия		Форма организации занятия
			учителя	учащихся	
			музее		
Познавательная деятельность	<p>Формирование умений работать со словарем</p> <p>Формирование умений вступать в диалог, обобщить информацию</p> <p>Ознакомление с экспонатами музея, расширение словарного запаса</p>	<p>1.Разрезная азбука, слово «музей»</p> <p>2.Словарь (оглавление) выяснение значения слова «музе</p> <p>1.Слайд № 1 с информ ей</p> <p>Музей – от др.- греч. «муза» – учреждение, занимающееся собиранием, хранением и выставкой чего-либо. Впервые музеи возникли еще в Древней Греции (<i>Приложение 1</i>)</p> <p>История одного предмета (парты), хранимого в нашем музее (<i>Рисунок 1</i>).</p>	Предлагает ребятам воспользоваться словарем	Рассаживаются по группам и работают со страничкой «оглавление» в словарях, находят слово «музей»	Групповая
			<p>Иницирует ребят на активную деятельность</p> <p>Демонстрирует слайд</p> <p>Обобщает</p> <p>Вводит понятие экспонат</p>	<p>Работают со словарем, находят определение; зачитывают определения; сравнивают найденные определения</p> <p>переходят в школьный зал музея, слушают информацию, осуществляют</p>	

Этап занятия	Задачи	Содержание	Выполняемые действия		Форма организации занятия
			учителя	учащихся	
				интерактивное общение с музейным предметом – экспонатом (партой)	
Рефлексивный	Подведение итога Самооценка	1. Что нового узнали о музее? 2. Что хранится в нашем музее? Продолжите одну из фраз: сегодня я узнал... Мне это пригодится ... Было интересно... Было трудно... Меня удивило... Мне захотелось...	Подводит итог	Участвуют в подведении итога Заполняют лист самооценки	Фронтальная Индивидуальная

Приложение 2.1

Эволюция школьной парты

Музей – это выражение особого отношения человека к действительности.

Посредством музеев реализуется потребность человека в сохранении музейных предметов (ценностей), подлежащих передаче из поколения в поколение.

Школьная парта – это то, что для Вас становится родным на протяжении всех лет учебы. «Дедушкой» парты можно считать такой типичный образчик мебели эпохи Возрождения, как поставец. Его крышку, как и крышки самых

современных парт, можно было зафиксировать наклонно. Потом из поставца «родились» конторка и секретер. И, наконец, в качестве специальной ученической мебели от союза конторки, стола и скамьи произошла парта.

В 1870 году российский ученый, основоположник школьной гигиены, Ф. Ф. Эрисман установил факт роста числа близоруких среди учащихся по мере их приближения к окончанию школы. Ученый разработал ряд гигиенических требований к освещенности классных комнат, а также изобрел конструкцию парты. Первая попытка хоть как-то решить проблему правильной посадки школьника в классе увенчалась успехом приблизительно в начале второй половины XIX века, когда Высочайшим Постановлением было предписано — во всех школах использовать парты единого образца. Парты представляла собой мощную конструкцию, изготовленную целиком из дуба. Представляете, какая была тяжелая. Основными параметрами парты, которые должны удовлетворять установленным нормам для того, чтобы обеспечить правильную посадку ребенка, являются дистанция и дифференция. Кроме того, нормируется ширина скамьи, высота скамьи, наклон стола и др.

Вплоть до 1970-х годов в школах можно было увидеть довоенные парты с откидной крышкой на петлях, выемкой для чернильницы и ложбинкой для ручки и карандаша. После войны от выемок для чернильницы толку стало мало: «родная» стеклянная чернильница, специально выпускавшаяся к этим партам в 1930-х, превратилась в большую редкость. А пришедшая ей на смену пластмассовая была больше по размеру, в отверстие не помещалась и постоянно соскальзывала по наклонной плоскости столешницы.

В современной России существует большое разнообразие школьных парт. Требования к параметрам школьной мебели регламентируются ГОСТ.



Рисунок 1 – Парта Ф. Ф. Эрисмана (слева), школьная парта (справа)

Тема занятия: Творческая работа. Собери пазлы (картинки) и придумай загадки о предметах.

Цели:

- расширение представлений о предметах, хранимых в музее;
- создание условий для интеллектуального, нравственного и эмоционального самовыражения;
- воспитание культуры общения.

Основные понятия, формируемые на занятии «музей» и «музейный предмет».

Средства обучения: предметные картинки, слайды.

Планируемые результаты:

Р (целеполагание, контроль, коррекция, оценка)

П (работа со словами, с картинками, со знаками)

К (общение в группах, развитие речи)

Этап занятия	Задачи	Содержание	Выполняемые действия		Форма организации занятия
			учителя	учащихся	
Мотивационный	Включение в деятельность на личностно значимом уровне.	<p>Разгадывание кроссворда</p> <p>1) Куда мы пришли?.(в музей)</p> <p>2) Исторические предметы в нем ... (хранятся).</p> <p>Значит, музей – (хранитель)</p> <p>3)Хранитель чего?.... (ценностей)</p> <pre> М У З Х Р А Н И Т Е Л Ь Й О С Т Е Й </pre>	<p>Организатор беседы</p> <p>А хотите узнать какие исторические ценности мы сегодня будем рассматривать?</p>	<p>Отгадывают кроссворд, рассуждают, выбирают буквы, составляют слова</p>	Фронтальная
Актуализация знаний	Обобщение знаний	Слайды с изображением школьных предметов (карандаш, ручка)	<p>Проводит беседу по вопросам</p> <p>-Откуда эти предметы</p>	<p>Рассматривают, сравнивают, отвечают на вопросы</p>	Фронтальная

Этап занятия	Задачи	Содержание	Выполняемые действия		Форма организации занятия
			учителя	учащихся	
			(карандаш и ручка) к нам пришли?		
Познавательная деятельность	формирование умений работать с информацией	1.История возникновения карандаша и ручки. Чтение информации из словаря	Организация работы с текстом,	Читают текст о ручке и карандаше	Индивидуальная
		2.Работа в парах. Выберите части картинок, соберите предметы, по образцу 1. Чем эта ручка хороша? Разбираем не спеша. - Смотрим: 1.Какой, какая, что делает? 2.Найдем близнеца. На что похожи? 3.Узнаем, в чем похожи, а в чем отличие? 4. Что делает? 5.Составим загадку сами о ручке, карандаше	Организует практическую работу	Собирают картинки с изображением карандаша и ручки из разрезных частей	Групповая
Рефлексивный	Подведение итогов,	Итоговая беседа Оценивание своей работы - вы работали (дружно); - было трудно/ легко; - какое настроение у вас было? Вручение диплома «Юный исследователь»	Подводит итоги работы -Что узнали нового о предметах, которые хранятся в нашем музее?	Самооценивание. Получение дипломов «Юный исследователь»	Фронтальная

Музей – хранитель музейных предметов (культурно-исторических ценностей)

Музейный предмет (культурно-историческая ценность) – носитель информации о прошлом.

Тема занятия: История новогодней елки и ёлочных украшений в России

Цели:

– *обучающая* – расширение представлений младших школьников о национальных традициях украшения новогодней ели в России;

– *развивающая* – развитие диалогической речи, памяти, мышления, коммуникативных умений, словарного запаса;

– *воспитательная* – воспитание российских традиций и приобщение к истокам русской духовности.

Виды деятельности: игровая, познавательная; проблемно-ценностное общение; групповая, индивидуальная, коллективная.

Метод обучения: проблемно-поисковый.

Планируемые результаты:

– *предметный:* украшенная новогодняя и рождественская ели; понятия («новогодняя ель», «рождественская ель», «Новый год», «Рождество»).

– *метапредметные:*

– *познавательные УУД* – извлекать информацию из разных источников (фильм, текст, рисунок, натуральный объект), применять её и представлять; классифицировать по заданным критериям;

– *коммуникативные УУД* – умение обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; задавать и отвечать на вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества в группе; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; аргументировать свою позицию; навыки сотрудничества; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

– *регулятивные УУД* – формулировать и удерживать учебную задачу; ставить в сотрудничестве с педагогом новые учебные задачи; осуществлять итоговый контроль по результату; адекватно воспринимать предложения взрослых и детей по исправлению допущенных ошибок;

– *личностные УУД* – нравственно-этические, смыслообразование.

Средства: наряжённая новогодняя и рождественская ели, слайдовая презентация и видеозапись о российских традициях украшения новогодней и рождественской елей, аудиозапись «В лесу родилась ёлочка».

Этап занятия	Задачи	Содержание	Выполняемые действия		Форма организации занятия
			учителя	учащихся	
Мотивационный	Формирование познавательных мотивов деятельности	Рассказ о Новом годе.	Рассказывает о Новом годе.	Слушают рассказ учителя	Фронтальная
		Группа предметов: ёлочные игрушки, мишура, ветки ели, гостия (облатка), гирлянда, свеча восковая церковная, муляж яблока, сапожок рождественский	Предлагает группировать предметы на новогодние и не имеющие отношения к новому году. Организует групповую работу, контролирует, помогает	Объединяются в группы. Группируют предметы и объясняют свой выбор	Групповая
		Вопросы к беседе: 1. Без каких предметов не обходится ни один новый год? 2. Сможете вы выбрать из предложенных предметов те, которые связаны с новым годом?	Организует беседу по вопросам	Отвечают на вопросы. Задают вопросы	Фронтальная

Этап занятия	Задачи	Содержание	Выполняемые действия		Форма организации занятия
			учителя	учащихся	
		<p>3. А на какой ещё праздник наряжают ёлку?</p> <p>4. Как отличить новогоднюю ёлку от рождественской ёлки?</p> <p>5. Вы хотите об этом узнать?</p>			
Формулирование темы	Формулирование темы и предметного результата	<p>Вопросы к беседе:</p> <p>1. Сможем мы определить тему нашего праздника?</p> <p>2. Что нам нужно узнать о новогодней ёлке?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кто и когда впервые стал наряжать новогоднее дерево? • Чем его украшали на Новый год в России в разные времена? • Новогодняя и рождественская ёлки – это одно и то же? • Как выглядела новогодняя елка в прошлом веке? 	<p>Организует беседу по вопросам</p> <p>Записывает тему и задачи занятия на слайде</p> <p>Слушает ответы учащихся, обобщает</p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Задают вопросы</p> <p>Предлагают тему</p>	Фронтальная
Познавательный	Выяснить значение понятий «Новый год», «Рождество», «новогодняя ёлка»,	Слайдовая презентация и видеозапись о традициях украшения новогодней елки в России	Предлагает посмотреть слайдовую презентацию и видеозапись	Смотрят презентацию и видеозапись	Фронтальная

Этап занятия	Задачи	Содержание	Выполняемые действия		Форма организации занятия
			учителя	учащихся	
	«рождественская ёлка», Найти отличия новогодней ели от рождественской ели, сделать вывод	Искусственная елочка (или еловые ветки) и новогодние и рождественские ёлочные игрушки	Предлагает нарядить две елки (из предложенного раздаточного материала): одной группе – новогоднюю ёлку, другой группе – рождественскую ёлку	Украшают ёлки, высказывают друг другу предложения, аргументируют собственные точки зрения, задают друг другу вопросы на понимание	Групповая
		<p>Вопросы к беседе</p> <p>1 группе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое Новый год, когда он празднуется ? 2. Какое дерево по русской традиции наряжают на Новый год? 3. Какие игрушки используют? 4. Отличаются ли современные и старинные новогодние игрушки? <p>2 группе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое Рождество, когда оно празднуется в России? 2. Какое дерево наряжают на Рождество? 3. Какие игрушки используют? 	Организует выступления групп. Задаёт вопросы, слушает, обобщает	Демонстрируют наряженные новогоднюю и рождественскую елки, поясняют свою работу, задают друг другу вопросы, отвечают на вопросы	Групповая

Этап занятия	Задачи	Содержание	Выполняемые действия		Форма организации занятия
			учителя	учащихся	
		4. Отличаются ли современные и старинные рождественские игрушки?			
Самостоятельная работа	Самостоятельный поиск и выполнение заданий	Аудиозапись «В лесу родилась ёлочка». Наряженная новогодняя и рождественская ёлки	Организует прослушивание аудиозаписи, хоровод и самостоятельную работу по поиску елочных игрушек разных исторических периодов	Слушают. Водят хоровод, Отыскивают ёлочные игрушки, предъявляют результат поиска, выполняют задания	Фронтальная, индивидуальная
		Фотографии новогодних и рождественских ёлок	Организует поиск фотографий новогодних ёлок	Отыскивают фото новогодних ёлок, аргументируют свой выбор	
		Загадки о традиционных ёлочных украшениях	Загадывает загадки Поощряет правильные ответы	Отгадывают загадки	
Рефлексивный	Предъявление результатов	Вопросы для самооценки 1. Сегодня я узнал (а) / ничего не узнал... 2. Было трудно / легко ... 3. Было интересно / скучно... 4. Я выполнил (а) задания сам / или нуждался в помощи...	Организует рефлексию. Задаёт вопросы Обобщает, делает выводы	Отвечают на вопросы учителя. Оценивают друг друга и собственную работу	Фронтальная

Этап занятия	Задачи	Содержание	Выполняемые действия		Форма организации занятия
			учителя	учащихся	
		5. Где мне это пригодится / не пригодится Смайлики			
Домашнее задание	Выбор задания	Задание 1. Напиши небольшое письмо Деду Морозу о том, чем ты увлекаешься, о чём ты мечтаешь, что ты хочешь сделать для того, чтобы твоя мечта сбылась. Расскажи ему, какие традиции празднования Нового года есть в твоей семье. Положи письмо под елку в новогоднюю ночь и твоя мечта обязательно сбудется! Задание 2. Изготовить новогоднюю ёлку или рождественскую ёлку (рисунок, оригами, мягко-набивная игрушка и др.)	Комментирует задания	Выбирают домашнее задание	Индивидуальная

История национальной традиции украшения новогодней ели в России

Украшенная ель является неизменным атрибутом Нового года. Этот новогодний символ имеет свою давнюю историю.

Идея украшения ели или другого дерева, символизовавшего приход Нового года, принадлежала нашим древним предкам. Такие деревья рассматривались как символ плодородия и богатства, которые люди хотели сохранить и приумножить в наступающем году.

По другим представлениям рождественская или новогодняя елка – это форма отображения Мирового дерева, Космической оси. Еще древние германцы в период зимнего солнцестояния подвешивали ели за корень к потолку. Такое положение обозначало солнце, освещающее землю, корни же демонстрировали фундамент.

Согласно христианской традиции украшенная ель имеет своим прообразом «райское дерево». Обычай наряжать деревья установился в Западной Европе в первой половине XVI века. Считается, что впервые эта традиция появилась либо во Франции, в городе Эльзасе, либо в Германии. Изначально этот обряд возник на основе католических традиций. Ель украшали по единственному строгому правилу – на вершине дерева устанавливали «Звезду Вифлеема», чуть ниже развешивали яблоки, которые символизировали запретный плод, далее, устанавливались свечи, как знак почтения жертвенности Христа, а в самом низу елка украшалась печеньем и пряниками, что являлось символом «хлеба насущного». На ветки новогоднего дерева обязательно вешались фигурки из вафель – как прообраз пресных хлебцев, которые употреблялись при обряде причастия. Первоначально украшения были исключительно съедобными. Канонический способ украшений просуществовал вплоть до середины XVII века.

Со второй половины XVIII века елки становятся более нарядными. В их убранстве начинают использоваться бумажные цветы, позолоченные еловые шишки. В 1848 году в Тюрингии, одной из областей Германии, были сде-

ланы первые стеклянные елочные шары. Впоследствии из стекла стали изготавливать более сложные фигурки: птиц, виноградные гроздья и т. п.

Русской новогодней елочке в этом году исполнилось 315 лет. На Руси традиция украшать ель к празднику появилась в 1699 году, когда Петр I издал указ, согласно которому люди стали отмечать Новый год 1-го января. Он же повелел, чтобы именно ель стала главным новогодним деревом. В соответствующем указе, изданном 20 декабря 1699 года, говорилось: «В знак доброго начинания и нового столетнего века в царствующем граде Москве друг друга поздравлять с новым годом; между тем по большим улицам поставить украшения от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевеловых». Считается, что рождественская ель возникла в нашей стране благодаря жене Петра I – Екатерине I, которая по происхождению являлась немкой. В других же источниках сказано, что первую рождественскую елку показали императору придворные немцы. Как бы там ни было, ярко наряженная ель пришлась по вкусу знатному населению России, но для крестьян она долго оставалась недостижимой роскошью. Стоит заметить, что обычай наряжать под Новый год елку, в России утвердился не сразу. Многие не принимали данное нововведение в связи с тем, что на Руси, в отличие от Западной Европы, ель не являлась добрым символом. Несмотря на это, уже в XVIII веке в нашей стране появились стекольные мануфактуры, выпускавшие елочные украшения. Однако такие украшения были очень дороги, и наряжать ими лесную красавицу могли только самые обеспеченные граждане. Крестьяне мастерили елочный наряд из ярких тряпочек, веточек, перьев и прочих подручных материалов.

Окончательно традиция наряжать елку к Рождеству и Новому году сложилась в России при Николае I в середине XIX века. Самыми любимыми игрушками на протяжении долгих лет были: фигурки из песочного теста, которые оборачивались в цветную, золотую и серебряную фольгу, золоченые орехи, яблочки, свечи, стеклянные игрушки. Помимо стеклянных изготавливались игрушки из ткани, ваты и папье-маше.

С приходом Советской власти отношение к всенародно любимому празднику изменилось. С 1927 по 1935 год празднование Рождества и Нового года было под запретом. Правительство того времени считало наряженную ель «нежелательным проявлением религиозного заблуждения».

28 декабря 1935 года в газете «Правда» появилась статья: «Давайте организуем к Новому году детям хорошую елку?». С этого момента началось восстановление незаслуженно отнятого у народа праздника. С возвращением Нового года в 1935 году возобновилась и традиция украшения елки. В этот период наиболее распространенными игрушками были аэропланы, птички, бабочки, бонбоньерки. В 1937 году украшение ёлки осуществлялось в духе патриотизма и социалистической идеологии. Вследствие этого, на макушке новогоднего дерева возникает звезда. С подачи политического деятеля Павла Постышева «Звезду Вифлеема» заменили красной звездой коммунизма. В том же году у Деда Мороза появляется внучка Снегурочка.

В годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов украшение ёлки к Новому году было обязательным. Этот обряд напоминал о мирной жизни и придавал сил надеяться на скорую победу. Игрушки изготавливали из отходов военного производства: кусочков металла, проволоки, металлической стружки. В домашних условиях украшения делали из различных подручных материалов. Елки военного периода укрывал снег из медицинской ваты, украшения из бинтов и бумаги. Характерная игрушка тех лет – перегоревшая электрическая лампочка, которую разукрашивали, расписывали, припаивали сверху петельку, превращая в подобие новогоднего шарика.

В 50-е годы изготавливалось множество игрушек в виде фруктов, ягод, овощей. В это время получают распространение сказочные персонажи, например, Чиполлино, звери: белочки, медведи, зайцы. Тогда же в 50-е годы появилась мода на стеклянные бусы и композиции из стеклянных шариков, бусинок и палочек.

В 1960-е годы, в связи с началом освоения человеком космоса, изготавливаются игрушки соответствующей тематики: спутники, космонавты, ракеты. К этому периоду относится и возникновение первых электрических гирлянд.

В начале 1970-х годов популярными становятся герои мультфильмов: Карлсон, Чебурашка, крокодил Гена. Повсеместно встречались украшения в виде шариков, шишек, сосулек, пирамидок.

В 1970–1980-е годы получают распространение дождик из фольги, а также разноцветная пушистая, колкая мишура.

Вот такая необычная история у нашей российской новогодней ёлочки.

Загадки

Сплошь в иголках,
Да не ёжик,
Лапы есть,
Но нету ножек,
В бусах вся,
Да не девица:
В Новый год она –
Царица.
(Ёлка)

Цвет зелёный не меняет,
Листьев с веток не роняет.
Под неё подарков воз
Прячет Дедушка Мороз.
(Новогодняя ёлка)

Вьюга по двору гуляет,
В доме елочка сверкает.
Дети водят хоровод.
Что за праздник?
(Новый год)

Все на елочке игрушки:
Бусы, шарики, хлопушки.
Ребяtnя подарков ждет.
Что за праздник?
(Новый год)

Дней с ним прожито немало,
Я уже привык к нему.
Мне прощаться с ним вдруг
стало
Даже грустно потому.
Насовсем он ведь уходит
в день последний декабря,
Потихоньку, незаметно,
бой Курантов всем даря.
(Старый год)

Мы сегодня так устали
Пели песни и плясали
Хоть зима, а здесь нам жарко
И в мешке нас ждут ...
(Подарки)

Елочка зажглась, и вдруг
Все ребята встали в круг.
Каждый с кругом тем знаком.
Как его мы назовем?
(Хоровод)

На него приходят в маске,
Чтобы оказаться в сказке,
В той, где заяц дружит с вол-
ком,
И не ловит кот мышей.
Он бывает возле елки,
Для него костюмы шей.
(Маскарад, карнавал)

Посмотри в дверную щёлку –
Ты увидишь нашу ёлку.
Наша ёлка высока,
Достаёт до потолка.
От подставки до макушки
На ветвях висят ...
(Игрушки)

Мне у елки на верхушке
Никогда не страшно.
Я сверкаю на макушке,
Как на Спасской башне.
(Звезда)

Быстро огоньки мигают,
Сверху вниз перебегают.
Эта дружная команда
Называется...
(Гирлянда)

Расписные цепи
Эти
Из бумаги клеят
Дети.
(Гирлянды)

На ёлке всё, что хочешь, есть:
Игрушек там – не перечесть.
Конфеты, дождик и хлопушки,
Гирлянды, звезды и верхушка.
Среди блестящей мишуры
Сверкают круглые ...
(Шары)

Он по елочке-царице
Вниз бежит на нитке,
Металлически струится,
Хоть совсем не жидкий.
(Дождик)

На красавице лесной
Золотится дождь волной –
С серебристого шнура
Вниз свисает... **(Мишура)**

В январе,
На праздник важный,
Дождь идёт
Цветной, бумажный.
(Конфетти)

Без пожара отмечайте
Новогодние деньки.
Осторожно зажигайте
Эти чудо-огоньки.
(Бенгальские огни)

Это вовсе не поломка,
То она стреляет громко.
Вот так выстрел, как из пушки!
Ничего себе игрушка!
(Хлопушка)

Словарь

Новый год – праздник, отмечаемый многими народами в соответствии с принятым календарём, наступающий в момент перехода с последнего дня года в первый день следующего года. Обычай праздновать Новый год существовал уже в Древней Месопотамии в третьем тысячелетии до нашей эры. Начало года с 1 января было установлено римским правителем Юлием Цезарем в 46 году до нашей эры. В Древнем Риме этот день был посвящён Янусу – богу выбора, дверей и всех начал. Месяц январь получил своё название в честь бога Януса, которого изображали с двумя лицами: одно смотрело вперёд, а другое – назад.

Новогодняя ёлка представляет собой хвойное дерево (ель, пихта, сосна) или искусственную его имитацию, украшенное гирляндами, специальными ёлочными игрушками и свечами или лампочками. Устанавливается на время проведения праздника в домах и на улицах.

Рождество Христово (в Русской православной церкви) – один из главных христианских праздников, установленный в честь рождения Иисуса Христа от Девы Марии. Празднуется 7 января.

Рождественская ёлка традиционный атрибут празднования Рождества во многих странах мира. Возник в средневековой германской традиции, а с XIX века получил популярность в России и многих других странах.

**Реализация программы «Путешествие в мир музея»
во внеурочной деятельности младших школьников**

Ответственный за выпуск Селюнина Н. П.
Корректор Терентьева Л. Е.
При технической поддержке Казанцевой Е. А.

Сдано в печать 25.02.2015 г.
Формат 60x90 1/16. Усл. печ. л. 5,7. Тираж 100 экз.

Множительный центр ИПК,
654041, г. Новокузнецк, ул. Транспортная, 17